



Proiect cofinanțat de Consiliul Județean Timiș

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ
PALATUL COPIILOR TIMIȘOARA
Site: www.palatul-copiilor-tm.ro
E-mail: palatulcopiilortm@yahoo.com**

SIMPOZION NAȚIONAL

70 de ani în educația nonformală, 2021

- Impactul mediului online în educația nonformală -

Ediția I

PREAMBUL

Palatul Copiilor Timișoara, for al educației nonformale în județul nostru în ultimele decenii, sărbătorește la nivel național o tradiție care împlinește 70 de ani. În tot acest timp, instituția noastră a fost unul dintre pilonii de rezistență ai sistemului de învățământ public, pe care l-a îmbogățit prin oferte educaționale inedite și complementare celor clasice, creând oportunități și posibilități de cunoaștere, al căror impact a fost și este unul major în spațiul educațional timișean.

Cu o experiență dificil de egalat în implementarea de proiecte și programe culturale, dar și cu o energie debordantă a cadrelor didactice, Palatul Copiilor din Timișoara caută să își manifeste și mai vizibil influența pozitivă asupra evoluției tuturor elevilor care îi trec pragul, dar și asupra profesorilor din celelalte instituții de același profil sau a celor interesați și implicați în desfășurarea activităților extrașcolare și extracurriculare.

În acest sens, în ceas de sărbătoare, Palatul Copiilor din Timișoara, împreună cu filialele sale, Clubul Copiilor din Buziaș și Clubul Copiilor din Jimbolia, a configurat un *simpozion național* prin care să celebrăm împreună *70 de ani în educația nonformală, 2021*.

TEMA acestuia este *Impactul mediului online în educația nonformală* și este o invitație lansată cadrelor didactice de a descrie experiențe personale, situații deosebite întâlnite în activitatea didactică, felul în care tehnologia, aplicațiile și platformele online au influențat experiența personală de predare sau evaluare, dar și prezentarea unor exemple de bună practică.

Evenimentele de dată recentă ne-au determinat, la nivel general, să reinventăm felul în care ne configurăm activitatea la cercurile pe care le coordonăm, dar și modul în care ne raportăm la elevii noștri, în mediul virtual. Pentru că a trecut suficient de mult timp de când am pornit pe acest drum al educației online, am considerat că a sosit momentul să decantăm toată această experiență pe care am asimilat-o, motiv pentru care vă invităm la un exercițiu de introspecție și de împărtășire a cunoștințelor pe care fiecare dintre noi le-a acumulat în acest nou domeniu educațional.

În rândurile următoare, puteți vedea întreaga structură și toate informațiile necesare, referitoare la *Simpozionul* pe care îl găzduim anul acesta pentru prima oară și pe care sperăm să îl transformăm împreună în tradiție.

Ne dorim să găsiți mereu în Palatul Copiilor din Timișoara un spațiu al ideilor liber exprimate, în spiritul de colaborare care ne-a caracterizat întotdeauna, și sperăm să putem forma împreună o comunitate deschisă, în care punțile de dialog să descrie în mod firesc relația dintre noi toți.

REGULAMENT SIMPOZION NAȚIONAL

70 de ani în educația nonformală, 2021

- Impactul mediului online în educația nonformală -

SCOPUL SIMPOZIONULUI: Diseminarea modului în care predarea în mediul online a influențat (pozitiv sau negativ) felul în care profesorii din Palatele și Cluburile Copiilor și-au desfășurat activitățile educative nonformale.

OBIECTIVE:

- Evidențierea rolului și importanței mediului online în configurarea educației nonformale;
- Crearea unui forum de idei, dezbateri și modele de bune practici;
- Crearea unei rețele de interrelaționare, comunicare și sprijin reciproc între cadrele didactice din domeniul educației nonformale;
- Valorificarea experienței de proiectare, predare-învățare și evaluare a cadrelor didactice în spațiul predării online;
- Generarea de noi idei de bune practici, proiecte și parteneriate cu alte instituții.

Simpozionul va cuprinde **două SECȚIUNI:**

I. **Sesiune de comunicare a referatelor și lucrărilor științifice care abordează tema propusă (2-4 pagini);**

II. **Modele de bune practici – proiecte didactice, fișe de lucru, strategii didactice etc., cu tema propusă (2-4 pagini).**

**Cei care doresc să susțină public lucrarea destinată publicării, sunt rugați să menționeze acest aspect în Fișa de înscriere din Anexa 1, în câmpul aferent.*

GRUP-ȚINTĂ: Simpozionul se adresează tuturor cadrelor didactice din Palatele și Cluburile Copiilor care sunt preocupate de modul în care mediul online influențează activitatea didactică nonformală, dar și cadrelor didactice din învățământul tradițional, interesate și implicate în desfășurarea activităților extrașcolare și extracurriculare.

CALENDARUL SIMPOZIONULUI:

- **Înscrierea** la simpozion are loc până în data de **17 noiembrie 2021**, prin trimiterea lucrării destinate publicării și prezentării, într-un document Word, împreună cu **Fișa de înscriere** din Anexa 1 și cu **Acordul pentru publicare și GDPR** din Anexa 2. Toate aceste documente vor fi trimise pe următoarea adresă de e-mail:

simpozion.proiect70ani@palatul-copiilor-tm.ro

- **Desfășurarea sesiunilor de comunicări** ale simpozionului, în acord cu secțiunile, va avea loc **sâmbătă, 20 noiembrie**. În data de 19 noiembrie, vom transmite către toți participanții link-ul întâlnirii și intervalul orar.

Simpozionul național „70 de ani în educația nonformală, 2021”, *Impactul mediului online în educația nonformală*, ediția I, 2021, va fi promovat în mediul online, pe site-ul și pagina de Facebook a Palatului Copiilor Timișoara, prin materiale promoționale (afișe, pliante, flyere, bannere etc.). De asemenea, acesta este urmat de o publicare a tuturor lucrărilor participante, în format electronic (CD cu ISBN). În acest sens, menționăm că este esențial ca toți participanții la sesiunile de comunicări, care au în vedere publicarea, să trimită lucrarea finală înainte de susținere.

REGULI DE REDACTARE a lucrărilor în vederea publicării:

- Fiecare text va fi redactat cu font Times New Roman 12, spațiere la 1,5 rânduri, scris obligatoriu cu diacritice (lucrările fără diacritice NU vor fi publicate). Pentru titlul lucrării se folosesc următoarele caracteristici: TNR, 14, centrat, Bold.

- În partea dreaptă, de sus, a lucrării vor fi menționate (font TNR 12, spațiere de un rând, Italic) următoarele informații:

- numele și prenumele cadrului/cadrelor didactice participante, în cazul lucrărilor cu doi autori;
- unitatea de învățământ;

- Normele de citare și bibliografia sunt obligatorii. Citatele vor fi folosite neapărat între ghilimele, cu notă de subsol (CTRL + ALT + F este comanda scurtă în Word pentru notele de subsol, folosită imediat după închiderea ghilimelelor unui citat). Bibliografia va fi așezată la finalul lucrării, iar detaliile surselor folosite vor fi menționate, în ordinea alfabetică a autorilor, după cum urmează: nume autor/prenume autor/*titlul lucrării*/oraș/editură/an. Exemplu:

Manolescu, Nicolae, *Arca lui Noe. Lung eseu despre roman*, București, Editura Humanitas, 2009.

- Lucrările participante la sesiunea de Modele de bune practici trebuie să fie gândite în prealabil într-o formă adaptată publicării, după structura clasică a textelor: introducere, cuprins, încheiere;
- Lucrările care nu respectă regulile de redactare, nu sunt originale, nu respectă tema propusă nu vor fi publicate;
- Lucrările pot avea maxim doi autori;
- Lucrările trimise vor fi denumite după modelul: *nume_prenume_sectiunea_titlul lucrării* (ex.: *popescu_ion_modele de bune practici_rolul tehnicilor de predare online în educația nonformală*).

RECOMANDĂRI PENTRU CONFIGURAREA PREZENTĂRII din cadrul sesiunilor de comunicare:

- Formatul documentului – Power Point;
- Documentul trebuie să conțină maxim 10 slide-uri;
- Încercați să respectați regula 6x6 (maxim 6 rânduri pe slide, maxim 6 cuvinte pe rând);
- Prezentarea să fie de maxim 10 minute.

Director,

Prof. Lavinia-Cristina Jurcan

