



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**ETAPA JUDEȚEANĂ- martie 2022**

**CLASA A VII-A**

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

- **Total: 100 de puncte.**
- **Nu se acordă puncte din oficiu.**

**SUBIECTUL I**

**20 depuncte**

1. Numirea corectă a modului prin care s-au format cuvinte: *dintotdeauna* - compunere și *desprind* – derivare . -2x1 p = 2 p
2. Precizarea corectă a grupurilor de sunete identificate în cuvintele: *trebuie* – diftong, *linie-hiat*. 2x1 p=2 p
3. Alcătuirea câte unui enunț cu omonimele cuvintelor subliniate din textul A. -2x1 p = 2 p
4. Notarea câte unui sinonim potrivit pentru cuvintele subliniate din textul B. - 2x1 p = 2 p
5. Alcătuirea a câte două enunțuri corecte pentru a ilustra sensul propriu, respectiv sensul figurat al cuvântului *sfoară*. - 2x1 p = 2 p
6. Menționarea corectă a tipului de raport existent în fraza *Hassan nu știa nici abecedarul, dar mă citea pe mine*. – raport de coordonare adversativă (2 p)
7. Indicarea corectă a modului și timpului verbelor subliniate din enunțul dat: *spuse* - modul indicativ, timpul perfect simplu, *să coboare* – modul conjunctiv, timpul prezent. - 4x0,5 p = 2 p
8. Menționarea corectă a valorilor morfologice ale cuvintelor subliniate din secvența dată: *iar* – conjuncție cordonatoare adversativă, *prăbușirea* - substantiv comun. - 2x1 p =2 p
9. Transcrierea din primul paragraf al textului B, a unui atribut substantival prepozițional – (*de*) *zăpadă* și a unui subiect multiplu – *larmă și râsete*. - 2x1 p = 2 p
10. Construirea corectă a unui enunț în care verbul *a rămâne*, din textul C să aibă o altă valoare morfologică, precizată ( *El a rămas repetent*. – valoare copulativă) - 2x1p= 2 p

**SUBIECTUL AL II-LEA 40 de puncte**

1. – menționarea într-un enunț a temei textului (*călătoria, aventura, prietenia etc.*) - 4 p  
- simpla menționarea temei, fără formularea răspunsului într-un enunț - 1 p
2. – prezentarea motivului pentru care personajul narator din textul B simte că vrea să se retragă (*nesiguranța, teama de eșec etc.*) - **4 p**  
- prezentare adecvată și nuanțată – 4p; schematică – 2; încercare de prezentare – 1 p; lipsa prezentării – 0 p
3. –menționarea într-un enunț a personajelor din textul A (*băiatul, zmeul*) - 4 p  
- simpla notare a personajelor, fără formularea răspunsului într-un enunț – 1 p
4. – precizarea într-un enunț a locului unde coboară zmeul din textul A (*pe un vîrf de munte, pe o culme*)- 4 p  
- simpla precizarea a locului, fără formularea răspunsului într-un enunț. 1 p
5. - prezentarea scopul practic al utilizării zmeilor în vechime (*Chinezii foloseau zmeie pentru a transporta frânghiile de pe un mal pe altul al râurilor, astfel încât să poată ridica poduri.*) - 4 p



- prezentare adecvată și nuanțată – 4 p; schematică – 2 p; încercare de prezentare – 1 p; lipsa prezentării – 0 p
- 6. – prezentarea modului în care se poate recunoaște un începător care nu a mai înălțat zmeie (*Pe bobocii care nu au mai înălțat zmeie îi ghicești imediat după stilul în care aleargă peste câmp târând zmeul după ei.*)- **4 p**
  - prezentare adecvată și nuanțată – 4 p; schematică – 2 p; încercare de prezentare – 1 p; lipsa prezentării – 0 p
- 7. –menționarea într-un enunț a tiparului textual identificat în fiecare dintre fragmentul dat (*descriptiv*) - 4 p
  - simpla notare a tiparului textual, fără formularea răspunsului într-un enunț - 1 p
- 8. - precizarea unei trăsături morale și a mijlocului de caracterizare (*fricos, nesigur, lipsit de încredere etc., caracterizare indirectă*) - **6 p**
  - precizarea oricărei trăsături morale a personajului – 1 p
  - precizarea mijlocului de caracterizare – 2 p
  - ilustrarea cu o secvență a mijlocului de caracterizare – 1 p
  - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 p; 2 sau mai multe greșeli – 0 p) – 1 p
  - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 p
- 9. – precizarea unei legături, la nivelul conținutului, care se poate stabili între cele trei texte date. (zmeul) - **2 p**
  - prezentarea legăturii precizate: prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte **- 3 p**
  - respectarea numărului minim de cuvinte **- 1 p**

### **SUBIECTUL AL III-LEA**

**40depuncte**

#### **Conținut -28 puncte**

- construirea unei idei creative adecvate cerinței prin respectarea relației dintre temă și conținut – **5 p/ parțial – 2 p**
- precizarea a două elemente ale contextului spațio-temporal; **2x1p.= 2p.**
- relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a evenimentelor-**4p/** relatarea unei întâmplări, fără a respecta succesiunea logică a evenimentelor; **2p**
- utilizarea a cel puțin două figuri de stil diferite în descrierea cadrului în care se desfășoară acțiunea; **2x2 p.= 4 p.**
- includerea unei secvențe descriptive; **2 p.**
- includerea unei secvențe dialogate; **2 p.**
- prezentarea unei emoții; **3p (nuanțat – 3 p / ezitant -1 p)**
- respectarea convențiilor unui text narativ și a structurii unei compuneri; **2 x 2 p= 4p**
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat. **2 p**

#### **Redactare-12 p**

- ortografie - 3 p;
- punctuație - 3 p;
- registrul de comunicare - 2 p;
- unitatea compoziției - 1 p;
- coerența textului - 1 p;



INSPECTORATUL  
ȘCOLAR JUDEȚEAN  
H U N E D O A R A



MINISTERUL EDUCAȚIEI

- 
- lizibilitate - 1 punct;
  - așezarea în pagină - 1 punct;