

Simularea examenului de bacalaureat național 2013
Proba scrisă la Limba și literatura maghiară
Magyar nyelv és irodalom

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.
- Minden tétel kötelező. A megjelenés 10 pontot ér.
A válaszok kidolgozására szánt idő 3 óra.

I. tétel

30 pont

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Ady Endre: A Hortobágy poétája

Kúnfajta, nagyszemű legény volt,
Kínzottja sok-sok méla vágynak,
Csordát őrzött és nekivágott
A híres magyar Hortobágnak.

Ezerszer gondolt csodaszépet,
Gondolt halálra, borra, nőre,
Minden más táján a világnak
Szent dalnok lett volna belőle.

Alkonyatok és délibábok
Mégfógták százszor is a lelkét,
De ha virág nőtt a szívében,
A csorda-népek lelegelték.

De ha a piszkos, gatyás, bamba
Társakra s a csordára nézett,
Eltemette rögtön a nótát:
Káromkodott vagy fütyörészett.

- a. cím és szövegegész viszonya
- b. értékszembesítés
- c. esztétikai minőségek
- d. műfaji jellegzetességek

5 pont
5 pont
5 pont
5 pont

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

II. tétel

30 pont

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

A jóság érthetetlen

Mindahányszor váratlan. Az előzményekből nem következik. Amennyire pontosan lehet tudni, mi az emberi rosszság, annyira kevésbé lehet tudni, hogy mi a jóság. Az mindig a konkrét helyzettől függ. Van, amikor a konok számonkérésem tesz jót a másiknak, van, amikor az ellenkezője. Az egyik embert magára kell hagynom, hogy jót tegyek vele, a másiknak a kezét sem szabad elengednem. Lehet a haragom is jóság. Máskor, igen gyakran, jóságom csakis teljes némaságomban nyilatkozhat meg, abban, hogy egy szót sem szólok, hallgatok, holott joggal kifejezést adhatnék haragomnak.

Joggal?

Ez a szó a jósággal összefüggésben nem jelent semmit.

(Kornis Mihály: Vigasztalások könyve)

- a. Állapítsa meg a szöveg kulcsszavát! 3 pont
 - b. Írjon ki három különböző nyelvtani kapcsolóelemet! 6 pont
 - c. Indokolja az ellentétezés szerepét a szövegben! 6 pont
 - d. Folytassa a szöveget 10-15 mondatos monológgal! A folytatásban bizonyítsa tovább a cím igazságtartalmát! 10 pont
- Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás 5 pont
- Megjegyzés:** A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

III. tétel

30 pont

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Metonimikus és metaforikus történetalakítás a realista novellában** (pl. Móricz Zsigmond: *Tragédia, Barbárok*; Kosztolányi Dezső: *A kulcs* – vagy más olvasott realista novellában)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a realista novella sajátosságai 5 pont
- b. metonimikusság a történetalakításban 5 pont
- c. metaforikusság a történetalakításban 5 pont
- d. tér- és időszerkezet 5 pont

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.