

REGULAMENTUL
CONCURSULUI INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE
« TRĂISTUȚA CU TALENTE »
ediția a XIV-a, Simeria- Deva, 9 IULIE 2016

Capitolul I

DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1.

Festivalul Internațional “ECOFEST JUNIOR” –SECȚIUNEA ARTISTICĂ « Trăistuța cu talente »- „The Little Bag of talents” este o manifestare culturală organizată de INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI HUNEDOARA
COLEGIUL TEHNIC DE TRANSPORT FEROVIAȚ „ANGHEL SALIGNY” SIMERIA
ASOCIAȚIA „NETWORK FOR EUROPEAN CITIZENSHIP AND IDENTITY”
ASOCIAȚIA CULTURALĂ „ITINERANDO”, BORDIGHERA- ITALIA
ASOCIAȚIA CENTRUL DE VOLUNTARIAT VOLSIM , SIMERIA
UNICEF IMPERIA-ITALIA
ASOCIAȚIA CULTURALĂ „GIK BANAT PIONIR”, ZRENJANIN- SERBIA
CENTRUL DE CREAȚIE AL ORAȘULUI SIMERIA,
având în vedere participarea unui segment de populație (copii, tineri, adulți) ce se înscrie în contextul educației pentru artă și prețuirea ei.

Art. 2.

Scopul acestei manifestări artistice cu caracter competitiv îl constituie promovarea talentelor ECO naturale, a artei interpretative muzicale și creației la un nivel ridicat calitativ, pe plan internațional, descoperirea talentelor în rândul copiilor și tineretului, pentru realizarea educației lor estetice, dezvoltarea imaginației, a bunului gust, a respectului pentru valorile acestui gen de artă, eliminarea compromisurilor, imitațiilor și mediocrității. Se va urmări dezvoltarea la copii și tineri a spiritului de corectitudine, competiție, prietenie și fair-play.

Art. 3.

« Trăistuța cu talente »- „The Little Bag of talents”este o manifestare culturală care se desfășoară anual și se organizează pe următoarele etape : Faza de **preselecție** și Faza **finală – Festivalul-concurs** care se desfășoară pe secțiuni:

1.Muzică populară

- a. soliști (individual, duet, grup)
- b. ansambluri folclorice

2.Muzică ușoară

- a. soliști (individual, duet, grup)
- b.trupe de dans

3. Muzică instrumentală

4.Dans tematic

- a. soliști (balet, diverse stiluri de dans)
- b.trupe de dans
- c. gimnastică acrobatică

5.Talent actoricesc

Teatru, recitare, secvențe de publicitate, pantomimă, miniscenete sau minishowuri muzicale etc.

Capitolul al II-lea

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Art. 4.

La acest Concurs pot participa copii, tineri, adulți sau vârstnici alături de copii, individual, dar și ansambluri, ai căror îndrumători consideră că au talent în arta interpretativă muzicală și sunt pregătiți să participe la acest gen de concurs.

Participanții pot reprezenta unități școlare, cluburi ale copiilor, centre de cultură, instituții de stat sau particulare.

Art.5

Sugestii în prezentare:

- interpretare vocală (individual sau trupă)
 - interpretare instrumentală (vioară, pian, chitară, fluier, nai, mandolină, taragot, saxofon, blockflote, acordeon, țambal, etc)
 - trupă de dans sportiv, gimnastică, formații de dans modern
 - ansambluri folclorice
 - interpretarea unei poezii , a unei scenete
 - interpretarea unor piese de umor, glume, satire etc.
 - serbări școlare tematice, brigadă artistică
 - interpretare de clipuri publicitare
 - altă formă de prestație artistică
- Acompaniamentul poate fi live sau pe suport muzical auxiliar (format audio Trak, nu MP3 sau alte formate)

Art.6

Perioada de înscriere : 20 - 30 iunie 2016

Data de desfășurare: 9 IULIE 2016

Loc de desfășurare: se va anunța (SIMERIA sau DEVA)

Art. 7

Detalii organizatorice:

Coordonatorul fiecărui artist , individual sau grup, va trimite ANEXA 1, ANEXA 2, ANEXA 3 (vezi mai jos), ÎNREGISTRAREA MOMENTULUI CF REGULAMENTULUI. la adresele:

ecofestsimeria@yahoo.com sau luncanp@yahoo.com

- durata momentului ales: individual – maximum 5 minute
ansambluri, trupe, duet, grup - maximum 10 minute
- cei care participă indirect, sunt rugați să respecte Regulamentul Concursului de creație
- se acceptă participarea artiștilor cu vârste cuprinse între 3 și 70 ani
- cheltuielile de cazare și masă vor fi comunicate, celor interesați, în timp util
- înainte de Concurs, participanții vor defila în Marșul ECO cu pancardele proprii sau cu cele oferite de organizatori. În timpul Marșului, participanții vor defila și vor putea susține momente artistice stradale, conform înțelegerii cu organizatorii
- **fără taxă de participare**

- în ziua Concursului, organizatorii vor asigura apă și un mic pachetel participanților, în funcție de buget
- Orice informație se va solicita la email-urile de mai sus sau telefonic, la organizatorii care se ocupă de înscrieri:

0745848513 –prof. Marioara Cernescu

0769019813-prof. Camelia Baci

0747490330- prof. Petronela Luncan

Art. 8

Selecția participanților

Prestația fiecărui participant (solist, grup, ansamblu, trupă) va fi jurizată înaintea Concursului televizat. Obligația fiecărui participant este de a-și arăta talentul până în 30 iunie 2016, alegând una din următoarele variante:

a) înregistrare pe CD, DVD

b) prin email ca atașament

c) indicând adresa unui site, a unei pagini web, wiki, pe youtube etc unde a descărcat momentul artistic cu care va participa la Concurs

Participanții selectați vor fi anunțați până în 3 iunie 2016, la adresa personală de email sau telefonic. Obligația participanților selectați este de a completa Fișele de înscriere din anexe.

Art 9

JURIUL național va fi format din specialiști în educație și artă, compozitori, profesori de muzică, coregrafi, reprezentanți ai sponsorilor și asociațiilor partenere.

JURIUL internațional va fi format din președintele Asociației Culturale “Itinerando” din SANREMO-Italia, dl FRANCESCO LACALAMITA, președinta UNICEF Italia- COLOMBA TIRARI, președintele Asociației Banat Pionir, Zrenjanin din Serbia, reprezentanți ai partenerilor din străinătate care vor putea fi prezenți la manifestare.

JURIUL va decerna premiile în funcție de Criteriile de jurizare, stabilite cu două săptămâni înainte, de comun acord.

Art 10

Spectacolul de Gală va fi transmis de o televiziune locală și STV SANREMO ITALIA

Capitolul al III-lea

PROGRAMUL FESTIVALULUI –CONCURS

Art 10

Programul Concursului va fi postat pe adresa de facebook și transmis atașat invitațiilor oficiale, pe emailurile personale, până în 3 iulie 2016.

Art 11

Pentru concurenții care sosesc înainte de începerea festivalului și doresc să participe și la celelalte activități, vor fi anunțați în legătură cu Condițiile de cazare și masă, cu cel puțin 3 zile înainte de Festival.

Art 12

Programul festivalului va include alături de etapele de repetiție și concurs, excursii , momente distractive, conferință de presă, spectacole conexe, la care vor participa toți concurenții ce se anunță din timp pentru a putea fi incluși în program.

Capitolul al IV-lea

PREMII ȘI DIPLOME

Art 13

Juriul internațional va anunța momentele selectate pentru participarea la evenimente internaționale, iar Asociația culturală “Itinerando” din Italia va încheia cu aceștia Contracte de impresariere.

Art 14

Toți participanții selectați vor primi ecusoane, medalii, iar cei mai buni, Premii și Trofee pe secțiuni, precum și premii surpriză din partea sponsorilor.

Art 15

Diplomele vor fi expediate ulterior, după realizarea Raportului final al Festivalului.

Capitolul al V-lea

RESURSE UMANE, FINANCIARE, ADMINISTRATIVE

Art 16

Întreaga organizare a festivalului concurs se desfășoară sub directa supraveghere și îndrumare a organizatorilor în baza convențiilor stabilite, unde sunt precizate aporturile fiecăruia.

Art 17

Resursele financiare și materialele necesare festivalului provin din:

- contribuții directe ale instituțiilor partenere
- finanțări, sponsorizări, donații

Art 18

Organizarea preselecției și a Concursului propriu-zis, precum și acoperirea cheltuielilor prilejuite de acestea, se fac în colaborare cu principalele instituții organizatoare, precum și cu autoritățile locale.

Organizatorii festivalului se obligă să se ocupe de buna desfășurare și să asigure:

- locul de desfășurare, paza, protecția și, dacă e cazul, acordarea primului ajutor participanților;
- mediatizarea concursului (la toate nivelurile);
- aparatura de sonorizare și redare, decorurile;

- atragerea de parteneri și sponsori;
- elaborarea programului de desfășurare;
- menținerea legăturii cu ceilalți organizatori și cu inspectorul de specialitate;
- cooptarea persoanelor potrivite pentru constituirea juriului și pentru prezentarea programului;
- elaborarea și completarea diplomelor;
- întocmirea rapoartelor finale ce conțin date cantitative și calitative referitoare la desfășurarea fazei de preselecție și fazei finale a Concursului

Art 19

a) Participanții trebuie să predea organizatorilor, în ziua Concursului: Fișele de înscriere (anexe), stiklul, Cdul cu piesa negativ, xerocopiile fiecărei piese din repertoriu (dacă e cazul). În caz contrar, li se retrage participarea.

b) Înmânarea premiilor va fi un eveniment public. Participarea la Concurs constituie acordul ca numele câștigătorilor, fotografiile lor și materialele produse conform cerințelor să poată fi făcute publice și utilizate gratuit în materiale audio, foto, și video de către organizatori. Câștigătorii tuturor premiilor sunt de acord să semneze o declarație scrisă cu acest efect, așa cum o cere organizatorul.

c) Prin participarea la concurs, toți participanții și eventualii câștigatori sunt de acord și se obligă să respecte și să se conformeze tuturor cerințelor și condițiilor impuse de organizator prin prezentul Regulament Oficial, în special a fair-play-ului, nerespectarea acestora atrăgând răspunderea personală și exclusivă a participanților și eventualilor câștigători.

d) Cheltuielile administrative și de transport pentru formațiile participante vor fi suportate din fondurile lor proprii.

Art 20

Fiecare ediție a Festivalului Concurs se bazează pe elaborarea unui plan de venituri și cheltuieli realizat până cel târziu la sfârșitul unui an calendaristic, aplicabil în anul următor.

Organizatorii își rezervă dreptul de a aduce modificări prezentului Regulament, informând participanții în timp util.

Cap al VI-lea

ÎNCETAREA CONCURSULUI

Art 21

Prezentul Festival Concurs poate înceta numai în cazul producerii unui eveniment ce constituie forță majoră, inclusiv în cazul imposibilității organizatorului de a susține financiar activitatea.

ANEXA 1

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE FESTIVALUL – CONCURS INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE ediția a XIV-a, 9 IULIE 2016- Simeria , jud Hunedoara- România

« TRĂISTUȚA CU TALENTE »

Concurs de interpretare vocală și instrumentală, dans sportiv și formații artistice, scenete sau minishowuri muzicale

REGULAMENT:

1. Prestația fiecărui participant (solist, grup, ansamblu, trupă) va fi jurizată înaintea Concursului televizat.

1.1 Obligația fiecărui participant este de a-și arăta talentul până în 30 iunie 2016, alegând una din următoarele variante:

a) înregistrare pe CD, DVD

b) prin email ca atașament

c) indicând adresa unui site, a unei pagini web, wiki, pe youtube etc unde a descărcat momentul artistic cu care va participa la Concurs

2. Participanții în mod direct vor lua legătura cu organizatorii până în 3 iunie.

Secțiunea	Numele participantului (solist, trupă, ansamblu etc)	Vârsta	Repertoriul propus pentru concurs	Localitatea și județul de proveniență
1. <u>Muzică populară</u>				
2. <u>Muzică ușoară</u>				
3. <u>Muzică instrumentală</u>				
4. <u>Dans tematic</u>				
5. <u>Talent actoricesc</u>				

Adresa:.....

Coordonator:.....

Date de contact/ Telefon:.....

Email:.....

Semnătura:

ANEXA 2

CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE
« Trăistuța cu talente », 2016
Participanți în mod direct

Denumirea grupului, instituția de proveniență, localitatea, județul:	
Coordonator:	
Nr telefon:	
Adresa e-mail:	
Nr persoane:	
Suport muzical:	<ul style="list-style-type: none">- pe CD propriu- Orchestră- Instrument propriu- Nu e cazul- Am nevoie de (completați cu DA , acolo unde e cazul)
Necesități tehnice:	
Durata momentului artistic: (NU VA DEPĂȘI 5 MINUTE LA INDIVIDUAL ȘI 10 MINUTE LA GRUP)	
Mijloc de transport:	
Data sosirii:	
Data plecării:	
Solicitare locuri la cazare:	

Pentru detalii suplimentare :

0745848513 - Cernescu Marioara, 0769019813- Baciuc Camelia

ANEXA 3

Tabel nominal cu participanții în mod direct

[illegible]

Semnătura coord.,