

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
12 iulie 2017**

**Probă scrisă
Cultură civică**

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. În Declarația Universală a Drepturilor Omului, în Articolul 20, se menționează dreptul la libertatea de întrunire și de asociere pașnică.

A. Enumerați două dintre consecințele rezultate din respectarea dreptului la asociere într-o societate democratică. **4 puncte**

B. Exemplificați două dintre situațiile în care participarea la luarea deciziei publice și controlul aplicării acesteia, în contextul democrației reprezentative, se află într-un raport de concordanță. **6 puncte**

C. Explicați succint în ce constă dreptul de asociere pașnică. **3 puncte**

2. Analizați, în aproximativ 2 pagini, aspectele teoretice semnificative ale problemicii libertății (analizarea raportului libertate-constrângere, menționarea a două tipuri de libertate, relația libertate-responsabilitate), evidențiind totodată justificarea necesității de a respecta libertatea cetățenilor într-o societate democratică.

Notă: Se punctează și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate (1punct) și încadrarea analizei în limita de spațiu precizată (1 punct). **17 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Realizați un eseu, de două-trei pagini, cu privire la problematica omului, ca ființă morală, având în vedere următoarele repere:

- explicarea înțelesului a două concepte corelate problematicii atitudinilor și comportamentelor moral-civice
- prezentarea unei teorii/concepții privind responsabilitatea moral-civică
- formularea unei obiecții la adresa concepției conform căreia *diferențele dintre indivizi îi determină să urmărească interese diferite*
- prezentarea a două dileme morale cu care se confruntă societatea actuală
- argumentarea unui punct de vedere referitor la actualitatea ideii conform căreia *societatea este reglată de interese divergente, în contextul rarității resurselor*

Notă: Se punctează coerența textului redactat (1 punct) și încadrarea eseului în limita de spațiu precizată (1 punct).

SUBIECTUL al III-lea**(30 de puncte)****A.** Următoarea secvență face parte din programa școlară de cultură civică.

Competențe specifice	Conținuturi
2.6. <i>Analizarea cetățeniei active și a practicilor democratice</i> 2.7. <i>Explicarea rolului îndeplinit de mass-media în societate și în formarea opiniei publice</i> 4.5. <i>Evaluarea unor comportamente sociale în contexte situaționale date</i>	Raportul cetățean - stat: puterea opiniei publice și forța individului <ul style="list-style-type: none">• <i>Cetățenia activă și practicile democratice</i><ul style="list-style-type: none">- <i>Dreptul de asociere</i>• <i>Mass-media și opinia publică</i><ul style="list-style-type: none">- <i>Rolul îndeplinit de mass-media în societate</i>- <i>Opinia publică; rolul îndeplinit de mass-media în formarea opiniei publice</i>

(Programa școlară de cultură civică, OMECI nr.5097/09.09.2009)

Proiectați, în format tabelar, conform structurii de mai jos, unitatea de învățare corespunzătoare acestei secvențe, pentru un buget total de timp de 4 ore. În cadrul tabelului veți delimita, cu o linie orizontală, spațiul corespunzător pentru elementele inserate la fiecare oră de curs, din totalul celor 4 ore alocate acestei unități de învățare:

Conținuturi	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
[se menționează detalieri de conținut care explicitează anumite parcursuri]	[se precizează numărul criterial al competențelor specifice din programa școlară]	[adevrate pentru realizarea competențelor specifice]	[se precizează resurse de timp, resurse de loc, material didactic, forme de organizare a clasei]	[se menționează metodele, instrumentele sau modalitățile de evaluare utilizate]

B. Evaluați competențele din secvența dată prin câte un tip diferit de item, construind și baremul de evaluare corespunzător acestora.