

Examenul de bacalaureat național 2017

Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

Varianța 2

Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică;

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

I. TÉTEL

30 punct

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Balassi Bálint: Kiben az Célia szerelméért való gyötrelméről szól, hasonlítván az szerelmet hol malomhoz s hol haranghoz

Mely csuda gyötrelm ez, hogy a szerelem bűmra most malommá lett,
Hol mint gabonáját, éngemet, szolgáját szép Céliával őrlöt,
Siralmam patakja az kereket hajtja, kin lisztté létig töret.

Ím, az nagy szerelem miatt búsult lelkem már szinte haraggá lett,
Kit szerelem bennem félen vér* ellenem, rám támadván amellet,
Azért kong jajszóval, zúg foháskodással szegény, nyugalma helyett.

Mint egy kristálykövet soha el nem törhet, noha éget, verőfén,
Úgy az én szívemet, noha vall gyötrelmet, el nem rontja tüzes kén**,
Csak gyúl szegény s hevül, mert szertelenül fű***, mint kristály, kit süt hév szén****.

*félen vér – félrever

**kén – kín

***fű – izzik

****hev szén – parázs, tüzes szén

- | | |
|--|---------------|
| a. Mi a vers témája? | 5 pont |
| b. Értelmezze az első és második versszak metaforáit! | 5 pont |
| c. Milyennek láttatja a harmadik versszak összetett hasonlata a lírai én sorsát? | 5 pont |
| d. Melyek a vers zeneiségének összetevői? | 5 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, amelynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

II. TÉTEL

30 pont

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

Erős földrengés volt Fukushima közelében, szökőárriadót rendeltek el.

Magyar idő szerint hétfő este 10 órakor 7,4-es erősségű földrengés (melyet az első mérések szerint 7,3-as, majd 6,9-es erősségűre becsültek) pattant ki Japánban, Fukushima partjaitól 50

kilométerre keletre, a Csendes-óceánban. A térségben szökőárriadót rendeltek el, mert a tengerszint akár 1–3 métert is emelkedhet. Az embereket felszólították az azonnali evakuálásra az érintett térségekben. A legfrissebb jelentések szerint 90 cm, illetve 140 cm magas hullámok érték el Japán partjait. A Fukushimai atomerőmű egyik blokkját leállították. Közben több utó rengés is volt már a térségben, melyek 5,0 és 5,5 közötti erősségűek voltak.

(www.idokep.hu)

- | | |
|---|---------|
| a. Állapítsa meg a szöveg kommunikációs funkcióját! Válaszát indokolja! | 5 pont |
| b. Soroljon fel öt olyan információt, amelyet a szöveg tartalmaz! | 5 pont |
| c. Adjon találó címet a szövegnek! | 5 pont |
| d. Írja meg 10–15 mondatban egy földrengést átélő személy monológját! | 10 pont |

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás 5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

III. TÉTEL 30 pont

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: **Metonimikus történetalakítás a romantikus regényben** (pl. Jókai Mór: *A kőszívű ember fiai*, *Egy magyar nábob*, *Az arany ember*, Mikszáth Kálmán: *Szent Péter esernyője* – vagy más olvasott romantikus regény)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- | | |
|---|--------|
| a. a romantikus regény jellemzői | 5 pont |
| b. a cselekmény szerkezete, mozzanatai | 5 pont |
| c. metonimikusság a történetalakításban | 5 pont |
| d. az elbeszélői nézőpont sajátosságai (belső, külső, szubjektív, mindentudó-, korlátozott tudású elbeszélő stb.) | 5 pont |

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, amelynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. 10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.