



Examenul de bacalaureat
Anul școlar 2017-2018
Limba și literatura maghiară maternă
Magyar nyelv és irodalom
SIMULARE

*Filiera teoretică – Profilul real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)*

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.
- Minden tétel kötelező. A megjelenés 10 pontot ér.
- A válaszok kidolgozására szánt idő 3 óra.

SUBIECTUL I

30 puncte

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Ady Endre: *Párisban járt az Ősz*

Párisba tegnap beszökött az Ősz.
Szent Mihály útján suhant nesztelen,
Kánikulában, halk lombok alatt
S találkozott velem.

Ballagtam éppen a Szajna felé
S égtek lelkemben kis rőzse-dalok:
Füstösek, furcsák, búsak, bíborak,
Arról, hogy meghalok.

Elért az Ősz és súgott valamit,
Szent Mihály útja beleremegett,
Züm, züm: röpködtek végig az uton
Tréfás falevelek.

Egy perc: a Nyár meg sem hőkölt belé
S Párisból az Ősz kacagva szaladt.
Itt járt s hogy itt járt, én tudom csupán
Nyögő lombok alatt.

- a cím és a szöveg kapcsolata
- a költemény szerkezeti sajátosságai
- a poétikai eszközök jelentésképző szerepe
- a vers hangulata

5 pont
5 pont
5 pont
5 pont



A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL II

30 puncte

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

Kosch Károly kolozsvári gimnazista tizennyolcéves volt, amikor 1901 tavaszán egy osztálytársával gyalogszerrel bejárta Kalotaszeg vidékét. Előző évben már járt arra, alig várta, hogy visszatérjen. Rácsodálkozott az archaikus falusi épületekre, az ódon, várszerű templomokra és a táj páratlan szépségére. Osztálytársa, a türei református pap fia, otthonukba is meghívta Károlyt, és bemutatta neki húgát, Balás Idát. Ezzel a gimnazista fiú sorsa végleg megpecsételődött: beleszeretett a tizenhat éves lányba, Kalotaszegbe és a népi építészetbe. Úgy érezte, itt akar letelepedni.

Szülei kívánságára beiratkozott a budapesti Műegyetem mérnöki karára, Idát és a kalotaszegi házakat azonban nem tudta feledni. A lánnyal folyamatosan levelezett, építőművészi ambíciói pedig olyan erősek voltak, hogy átiratkozott az építész karra. 1907-ben már Kós Károlynak írta a nevét, s nagyreményű, sikeres fiatal építészként tartották számon.

Úgy érezte, eljött az idő, hogy valóra váltsa álmait. Elhatározta, hogy különleges módon kéri meg Ida kezét. Sok hónapos munkával régi pergamen lapokra másolt le nádtollal nyolc székeley szerelmes balladát. A lapokat szívekkel díszített keretbe foglalta, és minden történetet saját tusrajzaival illusztrált. Ez volt az első könyve, de Idán kívül senki sem tudott róla, hiszen csak egyetlen példányban készült. A lány igent mondott, majd befejezte a művet: kihímezte a vászonborítást. Összesen hatvanhárom éven át éltek együtt, de soha senkinek nem mutatták meg a könyvet.

(Nyáry Krisztián: Így szerettek ők. Magyar irodalmi szerelmes könyv)

- Mi a szöveg témája? **5 pont**
- Mit tudott meg Kós Károly érdeklődési köréről? **5 pont**
- Mi adta a jegyajándék különös értékét? **5 pont**
- Fejtse ki 10-15 mondatban a párkapcsolatok tartósságával kapcsolatos véleményét! **10 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.



SUBIECTUL III

30 puncte

Îrjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő ímmel: *Hőstípusok a 19. Század epikájában* (pl. Jókai Mór: *Az arany ember*, *Egy magyar nábob*, *Fekete gyémántok*, Jósika Miklós: *Abafi*, Mikszáth Kálmán: *Az a fekete folt*, Szegény Gélyi János *Iovai*, *Beszterce ostroma* – vagy más olvasott epikus alkotás)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a történetalakítás sajátosságai a választott alkotásban (metonimikus/metaforikus) **5 pont**
- a szereplők viszonyrendszere (pl. fő- és mellékszereplők viszonya) **5 pont**
- a hős(ök) jellemzésének technikái (pl. elbeszélői leírás, cselekedtetés, beszéltetés) **5 pont**
- a hős(ök) sorsának példázatossága (pl. eszmék/értékek képviselője) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.