



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
pentru elevii din mediul rural
Etapa județeană – 10 martie 2018
Clasa a VII-a**

Citește cu atenție textele următoare, apoi scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele date.

Partea I (20 de puncte)

Am visat odată, în adolescență, un munte de cărți. Teancurile erau ca straturile geologice, unele mai departe, altele cam piezișe. Urcam destul de încet, cu grijă, așa cum înaintezi pe un traseu alpin, când simți fiecare pas, cu sentimentul permanent al primejdiei: era rocă friabilă, se putea desprinde ușor, trebuia să te folosești de ea cu toată gingășia, s-o încerci, să separi cartea solidă, care poate să te țină, de cea fără stabilitate. Apoi am ajuns sus, pe un platou ca al Bucegilor, unde totul era bine așezat, teancurile sigure, netede, așa că am început să dansez.

Dar dacă din tot muntele visat trebuia să aleg doar zece pietre, le văd sub formă de trepte. Se pot urca în orice ritm, se poate reveni oricând pe una deja parcursă, se poate zăbovi pe oricare. Drumul e liber.

Treapta întâi: cărțile de povești. Prin ele lumea are de la început multe și tainice dimensiuni. Poveștile lui Hauff mi-au ținut loc de 1001 de nopți, era o carte nesfârșită. Frații Grimm (tot o carte cât o cărămidă) și poveștile lui Petre Ispirescu, destul de multe și 99 acestea, le stăteau alături. Dar poate că pentru mine cea mai impresionantă (încă nici nu cred că puteam să citesc singură) a fost Povești de Andersen. Așadar am știut de la bun început că, oricât de frumoase sunt cuvintele și imaginile (ilustrațiile erau niște minunății), poveștile se pot termina și rău. Imaginația și poezia, și morala, și dragostea, și cruzimea lumii sunt în povești.

(Ioana Pârvulescu, **Zece pietre dintr-un munte**)

1. Menționează două moduri în care se pot parcurge treptele visate de autoare, prezente în text.

4 puncte

2. Notează, pe foia de concurs, litera în dreptul căreia se află varianta corectă de răspuns.

- a) Se poate urca în ritm alert.
- b) Poveștile lui Hauff mi-au ținut loc de 1001 de nopți.
- c) Petre Ispirescu a scris povești minunate.
- d) Pe platoul Bucegilor se poate dansa.

4 puncte

3. Aranjează propozițiile următoare în ordinea apariției lor în fragmentul dat.

- a) *Le văd sub formă de trepte.*
- b) *Poveștile se pot termina și rău.*
- c) *Se pot urca în orice ritm.*
- d) *Teancurile erau ca straturile geologice.*

4 puncte

4. Precizează din ce este compusă treapta întâi.

4 puncte

5. Scrie un text de 30-50 de cuvinte în care să descrii cartea ta preferată.

4 puncte

Partea a II-a (20 de puncte)

Lectura în viața adolescentului este primordială pentru că îl formează așa cum nimic altceva nu cred că reușește. Din păcate tot mai puțini adolescenți citesc lectură particulară în timpul lor liber. Unii din lipsa timpului, altora pentru că nu le place această activitate, iar alții sunt atrași de calculator și nu de cărți. Dacă un tânăr nu citește este în primul rând vina părinților. Copiii trebuie învățați încă de mici cu acest obicei. Uneori chiar obligați. Pentru că un copil neîndrumat, foarte rar va face o astfel de activitate din propria inițiativă, de aceea este bine să le insuflăm de mici copiilor noștri iubirea pentru lectură.

Un copil neîndrumat de părinți foarte târziu își va cunoaște vocația și pasiunea pentru ceva, de aceea este bine să facem tot ce ne stă în putință pentru a călăuzi copilul către activități care să îl formeze frumos ca om. Dacă sportul și dansul mențin sănătatea fizică și îi fac disciplinați, lectura însă are mult mai multe beneficii. Poate că unii dintre voi nici nu știți cât de mult bine face să citești

măcar o oră din zi, atât pentru psihic cât și pentru suflet. Cititul este cea mai frumoasă și mai înălțătoare îndeletnicire din punctul meu de vedere și poate transforma un om la 360 de grade. Adevărat, în bine sau în rău, depinde ce citești și cum folosești informațiile pe care le asimilezi, dar per total, cartea nu aduce decât lucruri bune și frumoase.

lată acum câteva beneficii pe care lectura le insuflă adolescentului:

▪ **Cititul îmbogățește vocabularul.** Nu de puține ori am întâlnit cu toții adolescenți care au dificultăți în exprimare și nu cunosc sensul multor cuvinte. Ei bine, lectura ajută adolescentul să se exprime, îl învață cuvinte noi, noi sensuri și noi informații.

▪ **Lectura lărgeste orizonturile.** În momentul în care citești mai multe cărți, afli lucruri nebănuite, lucruri pe care ai vrea să le trăiești, întâmplări și locuri pe care ai vrea să le cunoști. Și astfel adolescentul devine mai ambițios, își va dori să reușească în viață. Va învăța să privească lucrurile din mai multe unghiuri și nu va mai fi închisat.

▪ **Cititul face bine sufletului și psihicului.** Lectura unei cărți aduce liniște interioară, aduce odihnă, deconectarea de la gândurile de zi cu zi și plus de asta este și o terapie pentru adolescent. Dacă acesta suferă, să spunem, cititul îl va ajuta să se sustragă de la zbuciumul său, va descoperi noi posibilități. Pentru că eliberându-și creierul de stres, va găsi soluții. Cititul vindecă. Cartea înseamnă relaxare și plăcere.(...)

(Alina Gheorghe, **Importanța lecturii în viața adolescenților**, adolescentisenizationali.wordpress.com)

1. Transcrie două secvențe care arată de ce nu citesc adolescenții. **4 puncte**
2. Identifică, în textul dat, un beneficiu pe care îl insuflă lectura adolescenților. **4 puncte**
3. Transcrie, pe foaia de concurs, litera în dreptul căreia este menționată varianta care conține informația corectă, conform textului dat.
 - a) Un copil neîndrumat de părinți va citi din proprie inițiativă.
 - b) Cititul poate să aducă beneficii materiale și schimbă felul de a gândi.
 - c) Copiii trebuie învățați încă de mici cu acest obicei.
 - d) Adolescenții care citesc au uneori dificultăți în abordarea unor texte.**4 puncte**
4. Explică ce este cititul din punctul de vedere al autoarei. **4 puncte**
5. Prezintă, într-un text de 40-50 de cuvinte, rolul părinților în dezvoltarea gustului pentru lectură. **4 puncte**

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Numește un element comun celor două texte-suport. **5 puncte**
2. Notează, din primul text, ce carte credea naratoarea că nu va putea să o citească singură. **5 puncte**
3. Precizează ce începe să facă naratoarea din primul text când ajunge pe un platou asemănător cu cel al Bucegilor. **5 puncte**
4. Scrie un text de 50-100 de cuvinte în care să prezinți un beneficiu al lecturii, așa cum ți-l imaginezi tu. **5 puncte**
5. Prezintă, în 100-150 de cuvinte, care ar putea fi treapta a doua din cele zece ale muntelui visat. **10 puncte**
6. Realizează, în 150-200 de cuvinte, descrierea unei călătorii, imaginându-ți că faci această călătorie în ipostaza de personaj al cărții preferate. **10 puncte**

Notă!

În cazul ultimelor două cerințe, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:

- corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor; **2 puncte**
- respectarea părților unei compuneri; **2 puncte**
- proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului; **2 puncte**
- ortografia; **2 puncte**
- punctuația. **2 puncte**

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpu de lucru este de 2 ore.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Clasa a VII-a

**OLIMPIADA
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
pentru elevii din mediul rural
Etapa județeană – 10 martie 2018
Clasa a VII-a
Barem de corectare și de notare**

Partea I (20 de puncte)

1. câte 2p. pentru precizarea corectă a oricăror două caracteristici (de exemplu: *se pot parcurge în orice ritm, se poate reveni oricând pe una deja parcursă*) – 2 x 2p. = **4p.**
2. notarea corectă a variantei: **b.** – **4p.**
3. scrierea corectă a ordinii enunțurilor – **d, a c, b** – **4p.**
4. precizarea corectă a răspunsului (*cărțile de povești*) – **4p.**
5. realizarea expresivă, cu elemente specifice de descriere literară, a textului: – 3p.; parțial expresivă, adecvată – 1p.; respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p. – **4p.**

Partea a II-a (20 de puncte)

1. câte 2p. pentru notarea corectă a celor două secvențe (de exemplu: *din lipsa timpului; nu le place deloc această activitate* etc.) – 2x2p.=4p. – **4p.**
2. notarea răspunsului corect (de exemplu: *Cititul îmbogățește vocabularul* etc.) – **4p.**
3. identificarea variantei corecte: **c.** – **4p.**
4. explicarea nuanțată, adecvată a motivului – 4p.; parțial adecvată – 2p. – **4p.**
5. prezentarea clară, corectă, persuasivă a rolului părinților în dezvoltarea gustului pentru lectură – 3p.; prezentare ezitantă – 1p. respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p. – **4p.**

Partea a III-a (50 de puncte)

1. numirea corectă a elementului comun (de exemplu: *cartea, plăcerea lecturii*) – **5p.**
2. notarea corectă a titlului cărții (*Povești* de Andersen) – **5p.**
3. precizarea acțiunii: *să danseze* – **5p.**
4. scrierea unui beneficiu al lecturii: prezentare adecvată – 4p.; parțial adecvată – 2p. respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p. – **5p.**
5. prezentarea clară, persuasivă și originală a celei de-a doua trepte – 9p.; prezentare clară, adecvată cerinței, dar lipsită de originalitate – 6p.; prezentare comună, neconvingătoare, ezitantă – 4p.
- respectarea precizării referitoare la numărul de cuvinte – 1p. – **10p.**
6. redactarea unei compuneri descriptive originale, utilizând un conținut adecvat cerinței – 10p., redactarea unei compuneri descriptive, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7p., redactarea unei compuneri descriptive banale, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p., redactarea unei compuneri care respectă parțial cerința, descrierea nu este modul de expunere – 2p. – **10p.**

Notă: În cazul ultimilor doi itemi, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:

- | | |
|---|-----------------|
| • corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor; | 2 puncte |
| • respectarea părților unei compuneri; | 2 puncte |
| • proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului; | 2 puncte |
| • ortografia; | 2 puncte |
| • punctuația. | 2 puncte |

Se acordă 10 puncte din oficiu.