



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a municipiului București
17 martie 2018
Clasa a IX-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. Explicarea relației dintre emițător și receptor, utilizând două exemple din text (de exemplu: atitudinea superioară a prințesei, spre deosebire de cea umilă a bibliotecarului, aparenta familiaritate etc.) **6 puncte**
Explicare clară și nuanțată: 6 puncte
Explicare ezitantă: 3 puncte
Încercare de explicare: 1 punct
2. Ilustrarea a două particularități ale monologului (de exemplu: folosirea persoanei I la pronume și verbe, prezența vocativelor etc.) **6 puncte**
Ilustrare clară și nuanțată: 6 puncte
Ilustrarea ezitantă: 3 puncte
Încercare de ilustrare: 1 punct
3. Evidențierea rolului a două procedee artistice în realizarea portretului fetei (de exemplu: epitetul individualizează, comparația stabilește analogii inedite etc.) **6 puncte**
Evidențiere clară și nuanțată: 6 puncte
Evidențiere ezitantă: 3 puncte
Încercare de evidențiere: 1 punct
4. Comentarea modului în care este reprezentat spațiul în cele două texte **6 puncte**
Comentare clară și nuanțată: 6 puncte
Comentare ezitantă: 3 puncte
Încercare de comentare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre semnificația fragmentului dat **6 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 4 puncte; susținere ezitantă: 2 puncte; încercare de susținere: 1 punct

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

- Respectarea principiului calendarității (notarea datei) **5 puncte**
Utilizarea convențiilor lingvistice specifice jurnalului (de exemplu: utilizarea persoanei I, adresare directă etc.): 5 puncte; utilizare parțial adecvată a convențiilor lingvistice specifice jurnalului: 2 puncte **5 puncte**
Asumarea identității personajului **5 puncte**
Conținut adecvat cerinței: 10 puncte; conținut parțial adecvat (relatarea întâlnirii, fără exprimarea impresiilor): 5 puncte; simpla notare a unor informații din text: 1 punct **10 puncte**
Originalitatea viziunii/abordării cerinței **5 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

- Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; *imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct) **6 puncte**
Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau străină, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 punct pentru fiecare argument (6 puncte

+ 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 30 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 900 de cuvinte.)

Organizarea ideilor în scris **6 puncte**

- organizare coerentă și riguroasă, respectând părțile componente ale unei compuneri: 6 puncte
- organizare parțial coerentă, lipsită de rigoare, respectând parțial părțile componente ale unei compuneri: 3 puncte
- încercare de organizare: 1 punct

Abilități de analiză și de argumentare **6 puncte**

- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 2 puncte; abilități de interpretare – 2 puncte **6 puncte**
- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 1 punct; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclecticism exagerat – 1 punct **4 puncte**
- relația idee-argument este fragmentată – 1 punct; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 punct; elemente de interpretare lipsite de pertință – 1 punct **3 puncte**
- afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate **1 punct**

Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 puncte/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 puncte/ vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 punct) **6 puncte**

Ortografia (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Punctuația (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 punct + 1 punct) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (în totalitate: 2 puncte; parțial: 1 punct) **2 puncte**

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a municipiului București
17 martie 2018

Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. Ilustrarea unei funcții a limbajului prezente în cele două texte (de exemplu: funcția conativă):
3 puncte + 3 puncte **6 puncte**

2. Prezentarea valorii expresive a verbelor la modul indicativ, timpul prezent (de exemplu: creează impresia de autenticitate etc.) **6 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 6 puncte

Prezentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

3. Explicarea rolului a două elemente nonverbale, identificate în oricare dintre cele două texte **6 puncte**

Explicarea clară și nuanțată: 3 puncte + 3 puncte

Explicare ezitantă: 2 puncte + 2 puncte

Încercare de explicare: 1 punct + 1 punct

4. Comentarea modului în care este valorificat motivul muzicii în cele două texte **6 puncte**

Comentare nuanțată: 6 puncte

Comentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de comentare, tendința de a povesti: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței **6 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 4 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Utilizarea convențiilor lingvistice specifice textului memorialistic (de exemplu: utilizarea persoanei I, folosirea verbelor la formele de trecut ale indicativului etc.): 10 puncte; utilizare parțial adecvată a convențiilor lingvistice specifice textului memorialistic: 5 puncte **10 puncte**

Asumarea identității unuia dintre personaje **5 puncte**

Conținut adecvat cerinței: 10 de puncte; conținut parțial adecvat cerinței: 5 puncte; tendința de a povesti fragmentul citat: 1 punct **10 puncte**

Originalitatea viziunii/abordării cerinței **5 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*): 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; *imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau

străină, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 30 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 900 de cuvinte.)

Organizarea ideilor în scris **6 puncte**

- organizare coerentă și riguroasă, respectând părțile componente ale unei compuneri: 6 puncte
- organizare parțial coerentă, lipsită de rigoare, respectând parțial părțile componente ale unei compuneri: 3 puncte
- încercare de organizare: 1 punct

Abilități de analiză și de argumentare **6 puncte**

- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 2 puncte; abilități de interpretare – 2 puncte **6 puncte**
- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 1 punct; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclectism exagerat – 1 punct **4 puncte**
- relația idee-argument este fragmentată – 1 punct; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 punct; elemente de interpretare lipsite de pertință – 1 punct **3 puncte**
- afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate **1 punct**

Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 puncte/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 puncte/ vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 punct) **6 puncte**

Ortografia (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Punctuația (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 punct + 1 punct) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (în totalitate: 2 puncte; parțial: 1 punct) **2 puncte**

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a municipiului București
17 martie 2018

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. Ilustrarea unei funcții a limbajului (de exemplu: funcția referențială) **6 puncte**
Numirea funcției: 3 puncte
Ilustrarea funcției: 3 puncte
2. Evidențierea rolului imperfectului în fragmentul indicat (de exemplu: valoare durativă etc.) **6 puncte**
Evidențiere clară și nuanțată: 6 puncte
Evidențiere ezitantă: 3 puncte
Încercare de evidențiere: 1 punct
3. Prezentarea a două caracteristici ale textului memorialistic, identificate în fragmentele citate (de exemplu: subiectivitatea realizată cu ajutorul formelor verbale și pronominale de persoana I, caracterul confesiv, meditativ/descriptiv etc.) **6 puncte**
Prezentare clară și nuanțată: 3 puncte + 3 puncte
Prezentare ezitantă: 2 puncte + 2 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct + 1 punct
4. Explicarea semnificației secvenței **6 puncte**
Explicare clară și nuanțată: 6 puncte
Explicare ezitantă: 3 puncte
Încercare de explicare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre modul în care motivul ferestrei este valorificat în fragmentul indicat **6 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 4 puncte
Susținere ezitantă: 2 puncte
Încercare de susținere: 1 punct

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

- Respectarea trăsăturilor unei postări pe un blog (de exemplu: folosirea persoanei I, registru stilistic familiar etc.) – în totalitate: 10 puncte; parțial: 5 puncte **10 puncte**
- Conținut adecvat cerinței (precizarea culorii: 2 puncte; explicarea opțiunii în mod nuanțat și convingător: 8 puncte; explicare ezitantă: 4 puncte; încercare de explicare: 1 punct) **10 puncte**
- Construirea unei secvențe narative relevante pentru asocierea cromatică **5 puncte**
- Originalitatea viziunii/abordării cerinței **5 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

- Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct) **6 puncte**
- Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau străină, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și*



susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 punct pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 30 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 900 de cuvinte.)

Organizarea ideilor în scris **6 puncte**

- organizare coerentă și riguroasă, respectând părțile componente ale unei compuneri: 6 puncte
- organizare parțial coerentă, lipsită de rigoare, respectând parțial părțile componente ale unei compuneri: 3 puncte
- încercare de organizare: 1 punct

Abilități de analiză și de argumentare **6 puncte**

- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 2 puncte; abilități de interpretare – 2 puncte **6 puncte**
- relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 1 punct; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclecticism exagerat – 1 punct **4 puncte**
- relația idee-argument este fragmentată – 1 punct; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 punct; elemente de interpretare lipsite de pertință – 1 punct **3 puncte**
- afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate **1 punct**

Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 puncte/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 puncte/ vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 punct) **6 puncte**

Ortografia (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Punctuația (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 punct + 1 punct) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (în totalitate: 2 puncte; parțial: 1 puncte) **2 puncte**

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa județeană/a municipiului București

17 martie 2018

Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. Ilustrarea a două mijloace diferite prin care se manifestă funcția emotivă/expresivă a limbajului în textul indicat (de exemplu: verbe la persoana I, pronume la persoana I, a II-a etc.): 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte **6 puncte**
2. Evidențierea a două trăsături ale modernismului, identificate în poezia indicată (de exemplu: poezia ca o contemplare a lumii, metafora revelatorie, intelectualizarea emoției etc.): 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte **6 puncte**
3. Prezentarea valorii expresive a verbelor la imperfect **6 puncte**
Prezentare clară și nuanțată: 6 puncte
Prezentare ezitantă: 3 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
4. Comentarea rolului câmpului lexico-semantic al *naturii* în construcția mesajului poeziei indicate **6 puncte**
Comentare clară și nuanțată: 6 puncte
Comentare ezitantă: 3 puncte
Încercare de comentare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre modul în care se reflectă imaginea iubitei în cele două texte **6 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 4 puncte
Susținere ezitantă: 2 puncte
Încercare de susținere: 1 punct

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

- Adaptarea la situația de comunicare – în totalitate: 6 puncte; parțial: 3 puncte **6 puncte**
- Susținerea celor două puncte de vedere, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice **14 puncte**
- formularea fiecărui punct de vedere: 1 punct + 1 punct
- susținerea convingătoare a fiecărui punct de vedere, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice: 6 puncte + 6 puncte; susținerea ezitantă, prin valorificarea celor două poezii sau a altor texte poetice: 4 puncte + 4 puncte; susținerea convingătoare, prin valorificarea unui text poetic: 3 puncte + 3 puncte; susținerea ezitantă, prin valorificarea unui text poetic: 2 puncte + 2 puncte; încercare de a susține punctul de vedere, schematism, teoretizare, fără referirea la texte poetice: 1 punct + 1 punct
- Originalitatea viziunii/abordării cerinței **6 puncte**
- Respectarea precizării referitoare la numărul de replici (patru): 1 punct + 1 punct + 1 punct + 1 punct **4 puncte**

Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea

problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau străină, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte*

18 puncte

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct

6 puncte

Redactare – 30 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 900 de cuvinte.)

Organizarea ideilor în scris **6 puncte**

- *organizare coerentă și riguroasă, respectând părțile componente ale unei compuneri: 6 puncte*
- *organizare parțial coerentă, lipsită de rigoare, respectând parțial părțile componente ale unei compuneri: 3 puncte*
- *încercare de organizare: 1 punct*

Abilități de analiză și de argumentare

6 puncte

- *relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 2 puncte; abilități de interpretare – 2 puncte* **6 puncte**
- *relația adecvată idee-argument – 2 puncte; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 1 punct; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclectism exagerat – 1 punct* **4 puncte**
- *relația idee-argument este fragmentată – 1 punct; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 punct; elemente de interpretare lipsite de pertinentă – 1 punct* **3 puncte**
- *afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate* **1 punct**

Utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 puncte/stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 puncte/vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 punct*) **6 puncte**

Ortografia (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Punctuația (0 erori: 4 puncte; 1–2 erori: 2 puncte; 3 sau mai multe erori: 0 puncte) **4 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 punct + 1 punct) **2 puncte**

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (în totalitate: 2 puncte; parțial: 1 punct) **2 puncte**

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.