

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENTII CLASEI A VIII-A**  
**Anul școlar 2018 – 2019**

**Probă scrisă**  
**Limba și literatura română**

**Simulare pentru clasa a VIII-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

Citește următorul text:

*Stai și-asculti sub ramuri albe  
Cum departe gême vântul  
Și privești la cer prin ceața  
Care-nvăluie pământul.*

*Vezi și crânguri, vezi și câmpuri  
Triste și pustii, departe:  
Iarnă-n suflet, iarnă-n fire,  
Iarnă afli-n orice parte...*

*Însă crengile se scutur'  
Fără veste. – Abătut,  
Crezi că valuri de zăpadă  
Peste tine-au fost căzut.*

*Ah, nu-s valuri de zăpadă!  
Tresăring din vis, te sperii:  
Plouă flori mirosoitoare,  
Joacă razele puzderii\*.*

*Farmec fioros de dulce!  
Iarna se preschimbă-n vară,  
Fulgii se preschimbă-n floare, –  
Inima iubește iară...*

Şt. O. Iosif, *Stai și-asculti sub ramuri...*

\*puzderie – mulțime, număr mare

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.**

- Precizează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *pustii*, *se preschimbă*. **4 puncte**
- Menționează rolul virgulei din versul: *Ah, nu-s valuri de zăpadă!*. **4 puncte**
- Notează patru cuvinte din familia lexicală a cuvântului *suflet*. **4 puncte**
- Desparte în silabe cuvintele următoare: *asculti*, *mirositoare*, *fioros* și *iubește*. **4 puncte**
- Transcrie două cuvinte utilizate cu sens figurat din strofa a patra. **4 puncte**
- Explică, în 30 – 50 de cuvinte, utilizarea adverbului *iară* din ultimul vers al poeziei. **4 puncte**

**B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența la genul liric a poeziei *Stai și-asculti sub ramuri...* de Șt. O. Iosif. **16 puncte****

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi două trăsături ale genului liric;
- să prezinti detaliat două trăsături ale genului liric, valorificând textul dat;
- să ai un conținut adevarat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul minim de cuvinte.

**SUBIECTUL al II-lea**

Citește următorul text:

Ideea unei grădini botanice i se datorează lui Carol Davila, care îi cere, încă din anul 1855, lui Barbu Știrbey Vodă să i se acorde fondurile necesare înființării, cu un scop extrem de practic: aprovisionarea cu plante medicinale, indigene\* și străine pentru elevii școlii de chirurgie de la „Michai-Vodă” – Facultatea de Medicină de mai târziu. Din cauza împrejurărilor istorice nefavorabile – Războiul Crimeii –, grădina botanică a lui Davila mai avea de asteptat aproximativ cinci ani.

Grădina Botanică din București a fost înființată, ca instituție, în data de 5 noiembrie 1860 de către doctorul Carol Davila, în perioada domniei lui Alexandru Ioan Cuza (1859-1866).

Grădina Botanică poartă numele medicului, naturalistului, botanistului și profesorului Dimitrie Brândză.

Membru titular al Academiei Române, [...] Dimitrie (Demetrius) Brândză s-a născut în data de 10 octombrie 1846, la Bivolu (azi Vișoara), județul Botoșani. După ce termină cursurile Academiei Mihăilene, le absolva pe cele ale Facultăților de Științe Naturale și Medicină ale Universității din Paris, obtinând doctoratul în 1869. [...]

În anul 1879, în calitate de membru al Academiei Române, își publică integral studiile, iar trei ani mai târziu obține de la ministrul educației, Petre S. Aurelian, dreptul de a înființa o secție botanică la Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa” din București.

În 1882, se desparte de catedra de istorie naturală a Facultății de Științe pentru a rămâne profesor de botanică la o catedră nou formată cu această ocazie, unde elaborează manuale de zoologie, de botanică și de geologie. Este numit profesor și director al Grădinii Botanice.

Andrei Vișan, Cum s-a înființat Grădina Botanică din București, www.evz.ro

\*indigen – care crește sau se produce în propria țară

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.**

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:
  - evenimentul istoric din cauza căruia a fost amânată înființarea grădinii botanice;
  - anul în care a fost înființată, ca instituție, Grădina Botanică din București. **4 puncte**
2. Scrie numele autorului și titlul articolului din care este extras fragmentul. **4 puncte**
3. Menționează conjugarea și modul verbelor subliniate în textul dat. **4 puncte**
4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate, menținând partea de vorbire prin care se exprimă: Ideea unei grădini botanice i se datorează lui Carol Davila, care îi cere, încă din anul 1855, lui Barbu Știrbey Vodă să i se acorde fondurile necesare înființării. **4 puncte**
5. Transcrie propoziția subordonată din fraza următoare, precizând felul acesteia: În 1882, se desparte de catedra de istorie naturală a Facultății de Științe pentru a rămâne profesor de botanică la o catedră nou formată cu această ocazie, unde elaborează manuale de zoologie, de botanică și de geologie. **4 puncte**
6. Construiește o frază alcătuită din două propoziții, în care să existe o propoziție subordonată completivă directă, introdusă prin adjectivul pronominal relativ *care*. **4 puncte**

**B. Redactează o narățiune de 150 – 300 de cuvinte, în care să prezinti o întâmplare petrecută într-un muzeu. **12 puncte****

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adekvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul de cuvinte.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 2 puncte; coerența textului – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 puncte; respectarea normelor de ortografie – 3 puncte; respectarea normelor de punctuație – 3 puncte; așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).