

ARTA ȘI ȘTIINȚA PREDĂRII

UN CADRU CUPRINZĂTOR PENTRU O INSTRUIRE
EFICIENTĂ

ROBERT J. MARZANO

RECENZIE

*prof. înv. primar Râb Liliana-Argentina
Liceul Tehnologic „Crișan” Crișcior*



Titlul original: **The Art and Science of Teaching**

Publicată de: the Association for Supervision and Curriculum Development,
2007

Limba originală: engleză

Traducere de: Nadina Vișan

Anul apariției: 2015, Editura Trei



Autorul Robert J. Marzano, director și cofondator al laboratorului Marzano Research din Colorado (SUA), a scris peste 30 de cărți și 150 de articole științifice dedicate predării, evaluării, leadershipului și intervențiilor educaționale.

Rezultatele cercetării lui în teoriile și strategiile educaționale sunt cunoscute și practicate la nivel internațional de profesori și manageri.

Toate publicațiile autorului Robert J. Marzano conțin o bază solidă de cercetare și implicit exemplificate, menite să simplifice și să inoveze munca oricărui cadru didactic.



Trebuie să recunosc că motivul pentru care am cumpărat această carte, a fost titlul ei.



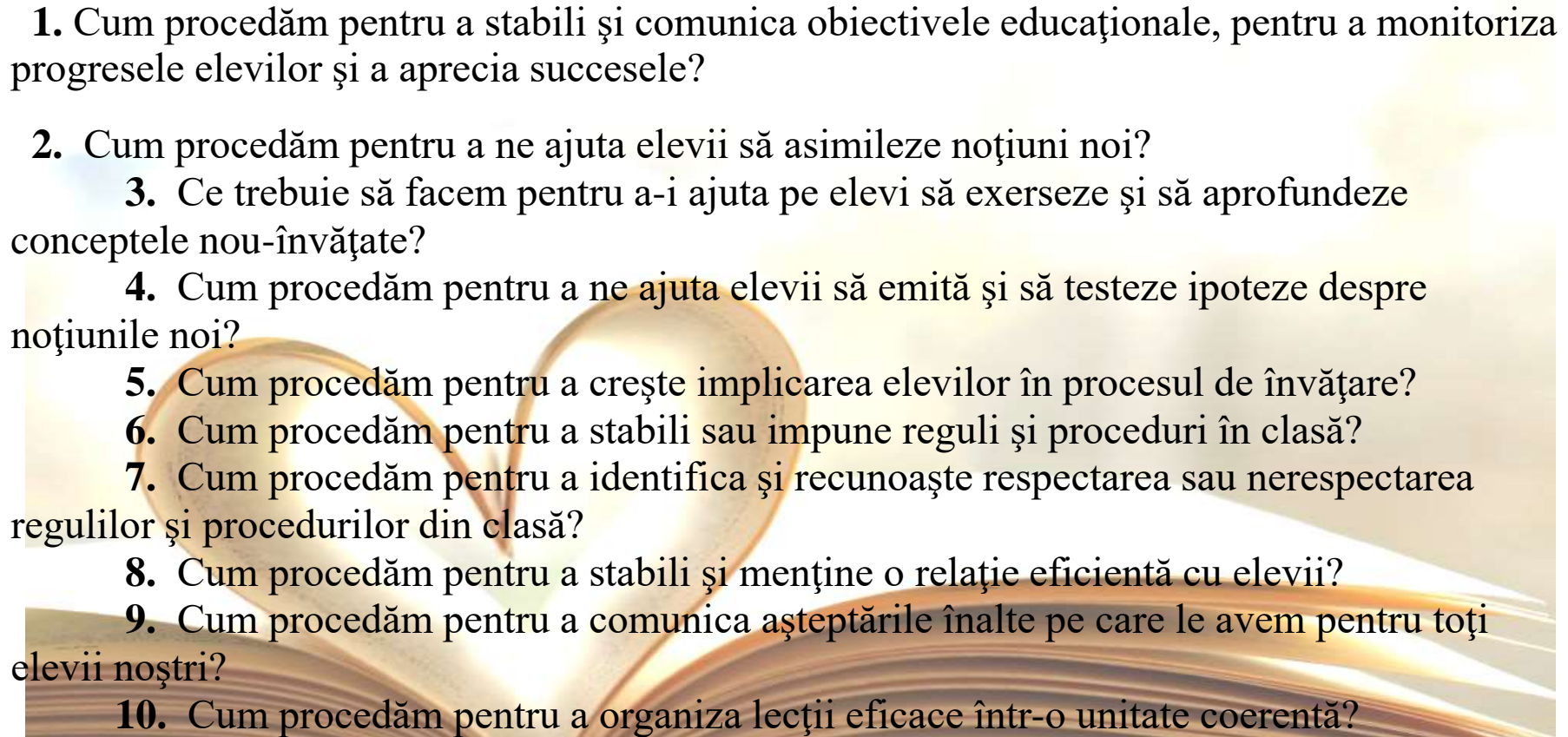
M-am bucurat să găsesc un conținut valoros privind instruirea la clasă, dar și managementul clasei.

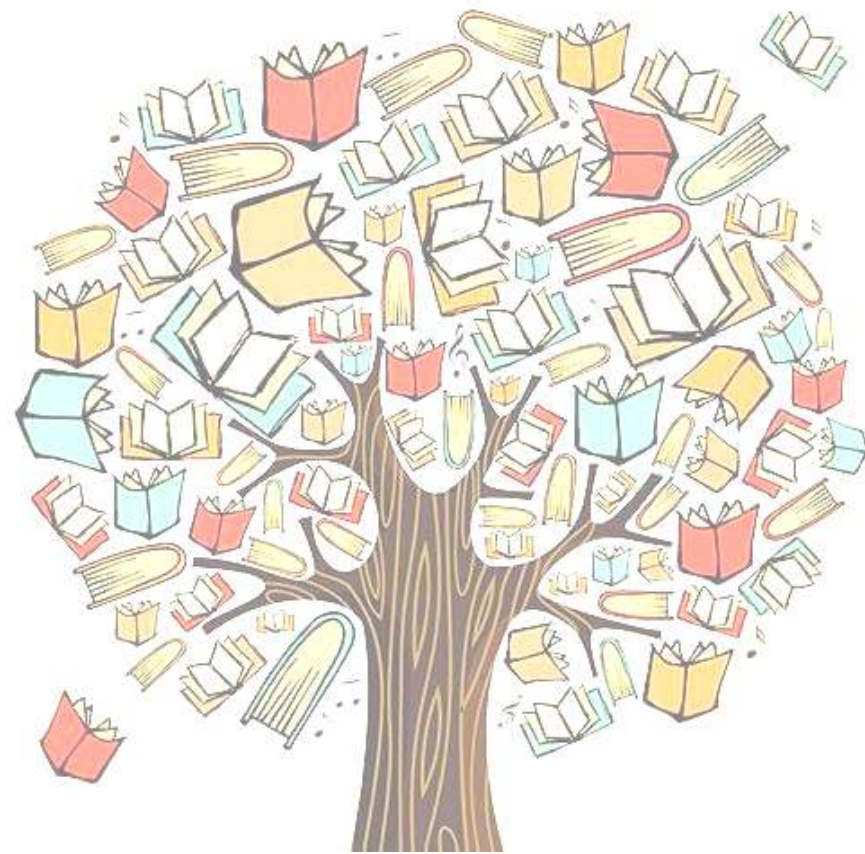
Scrisă într-un limbaj care poate fi înțeles cu ușurință, cartea țintește către lucrurile care le par profesorilor dificile, mai ales atunci când se află la început de carieră.



Toate lucrurile care fac meseria noastră simultan dificilă și frumoasă sunt abordate aici.

→ Cartea este împărțită în zece capitole, 10 jaloane ale unei învățări eficiente, pornind de la obiectivele educaționale și structurarea cunoștințelor și terminând cu tehnici specifice unui bun management al clasei.

- 
1. Cum procedăm pentru a stabili și comunica obiectivele educaționale, pentru a monitoriza progresele elevilor și a aprecia succesele?
 2. Cum procedăm pentru a ne ajuta elevii să asimileze noțiuni noi?
 3. Ce trebuie să facem pentru a-i ajuta pe elevi să exerseze și să aprofundeze conceptele nou-învățate?
 4. Cum procedăm pentru a ne ajuta elevii să emită și să testeze ipoteze despre noțiunile noi?
 5. Cum procedăm pentru a crește implicarea elevilor în procesul de învățare?
 6. Cum procedăm pentru a stabili sau impune reguli și proceduri în clasă?
 7. Cum procedăm pentru a identifica și recunoaște respectarea sau nerespectarea regulilor și procedurilor din clasă?
 8. Cum procedăm pentru a stabili și menține o relație eficientă cu elevii?
 9. Cum procedăm pentru a comunica așteptările înalte pe care le avem pentru toți elevii noștri?
 10. Cum procedăm pentru a organiza lecții eficace într-o unitate coerentă?



2. Stabiliți un mic set de reguli și proceduri pentru următoarele sfere:

- Comportamentul general din clasă (abordare diferențiată, pe cicluri de învățământ și sunt date inclusiv exemple de asemenea reguli)
- Începutul și sfârșitul unei zile de școală sau al unei ore
- Tranziții și întreruperi
- Folosirea materialelor și a echipamentului
- Lucrul în grup
- Prezentări și predare



3. Discutați cu elevii, ne sfătuiește Marzano, în legătură cu regulile și procedurile clasei

Cel mai bun moment pentru acest lucru este începutul anului școlar.

4. Revizuiți periodic regulile și procedurile, operând modificările necesare

5. Organizați ședințe cu clasa.

Cu alte cuvinte, regulile nu trebuie să fie arbitrare, trebuie să fie negociate în buna tradiție a compromisului rațional și a dobândirii echilibrului între părți. Dar fără doar și poate, regulile trebuie să existe. Experiența regulii este o experiență vertebrală.



- ✓ În concluzie, această carte descrie zece probleme generale de proiectare didactică și întrebări pe care un profesor ar trebui să și le pună zilnic în vederea realizării unei predări eficiente.
- ✓ Tehnicile specifice unui bun management al clasei sunt bine structurate și pun în valoare eficient informații ce pot fi de un real ajutor atât unui profesor aflat la început de drum cât și unuia cu experiență.



Prin urmare, vă recomand cu toată bucuria și cu toată plăcerea cartea lui Robert Marzano „Arta și știința predării”.

