



Prezenta lucrare conține \_\_\_\_\_ pagini

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU  
ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**

Anul școlar 2025 – 2026

Limba și literatura română

Test de antrenament

Varianta 3

Numele: .....

Inițiala prenumelui tatălui: .....

Prenumele: .....

Școala de proveniență: .....

Centrul de examen: .....

Localitatea: .....

Județul: .....

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

## SUBIECTUL I

70 de puncte

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde la cerințele formulate.

### Textul 1

Vreau astăzi să-ntoarcem privirea în sus,  
Spre codrii cu brazi, spre cerul cu lună.  
Veniți să-ndrăznim să simțim nemurirea  
Cu inima-n repede tropot cum sună!

Solemnă și gravă ne turbură noaptea  
Curgând pe izvoare și-n codri fierbând,  
Cu nările largi din găvanele palmei  
Sorbim răsuflarea-i de fum și pământ.

O stea se prelinge în sus către creasta  
Înaltă a cerului, clopot gigant.  
O altă se sparge cu flacăra mută  
Și țândări astrale înfige-n neant.

Cu trosnet un brad a căzut și aud  
Din lut cum un mugur trudește să vie,  
Am ochii la veșnica trecere-a lumii,  
Dar inima-mi plină-i de grea bucurie.

Mă bucur când moare o stea în înalt,  
Mă bucur când steaua pe ceruri răsare,  
Mă bucură tainic oricare apus  
Și-aprinsă, oricare ivire de soare. (...)

(Nicolae Labiș, *Bucurie*)

### Textul 2

#### Emoțiile – ce sunt și care este rolul lor?

Cuvântul „emoție” vine de la latinescul „emovere” – a neliniști, un impuls care aduce reacții. Plângem, râdem, ne bucurăm, suferim, suntem optimiști sau entuziasmați sau triști – și tot așa, un amplu carusel, în fiecare zi.

Emoțiile reprezintă o stare afectivă, de scurtă durată și situaționale, însoțite de tulburări fiziologice, determinate de context, persoană, obiect și care oglindește atitudinea persoanei în raport cu acestea. Ele pot fi declanșate de o împrejurare reală sau de una imaginară, ne învață prin experiența trăirii diverselor stări, pozitive, negative sau neutre. De cele mai multe ori, o emoție o maschează pe alta. Altfel spus, toate emoțiile au o latură pozitivă și una negativă. În același timp, emoțiile sunt ca niște dascăli buni pentru fiecare dintre noi. Emoțiile influențează starea noastră de bine și capacitatea noastră de adaptare la mediul înconjurător.

Intensitatea lor e foarte variată: poate fi vagă, mijlocie, dar și foarte puternică, cu impact redus sau puternic asupra întregului organism. Atunci când suntem conștienți de puterea acestei laturi afective, în care recunoaștem ambele părți ale emoției, abia atunci putem trăi un echilibru emoțional benefic. Emoțiile sunt facilitatori dinamici ai vieții, produc agitație sau plăcere, relații zgomotoase sau liniștite. Sunt ca un sistem meteorologic intern care ne motivează spre o schimbare, ne dau ocazia să ne revizuim trecutul, dar ne oferă și șansa să ne direcționăm și să ne pregătim mai bine pentru viitor.

### **Cum iau naștere emoțiile?**

Emoțiile sunt acele procese mentale care acționează în general pentru a întrerupe activitatea, ca reacție rapidă la schimbările bruște din mediu. Emoțiile sunt programe de procesare a informațiilor cu funcții selectate natural, proiectate pentru a rezolva o situație specifică.

Aceste programe de procesare sau semnale se deplasează către creier, unde sunt procesate într-o zonă numită sistemul limbic, specializat în observarea și procesarea emoțiilor într-o manieră care să ducă la o reacție în situațiile emoționale. Sistemul limbic este conectat la restul creierului și al corpului, pentru a-i transmite organismului ce să întreprindă ca reacție la o situație emoțională. În funcție de ceea ce gândim, ce simțim și de experiențele trăite anterior, creierul nostru va provoca diferite emoții. Modul în care o emoție arată din exteriorul corpului, în expresia facială și în postură, o comunică celorlalți din mediul nostru înconjurător. Modul în care o emoție este simțită în interiorul corpului o comunică propriei persoane. Într-o mare măsură, fiecare emoție este rezultatul interacțiunii dintre sistemele nervoase senzorial, autonom și somatic și este interpretată la nivelul cortexului creierului.

(<https://eu.docs.wps.com/module/common/aiGuide/?sid=sINjshJLHAuix4ckG#1765300483157>)

1. Completează spațiile punctate cu informațiile din textul 2.

**2 puncte**

Emoțiile sunt procese....., ca reacție la schimbările bruște.....

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

**2 puncte**

Emoțiile pot fi comparate cu un:

- a. termometrul emoțional;
- b. sistem meteorologic intern;
- c. GPS intern;
- d. spectru muzical.

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

**2 puncte**

În limba de origine, cuvântul „emoție” înseamnă:

- a. suferință;
- b. entuziasm;
- c. tristețe;
- d. neliniște.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

**2 puncte**

Mugurul de brad se naște din:

- a. lacrimi;
- b. bucurie;
- c. sămânță;
- d. lut.

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț, pentru a marca dacă acesta este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte.

**6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
În poezie este prezentată o stare sufletească.		
Noaptea aduce emoție în sufletul omenesc.		
Bradul cade fără zgomot.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
În creier, emoțiile sunt prelucrate de către sistemul limbic.		
Creierul uman provoacă diferite emoții în funcție de situații.		
Emoțiile nu pot fi redată prin expresia facială.		

6. Selectează, din textul 1, două figuri de stil diferite, precizând felul lor.

**6 puncte**

---

---

---

---

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text.

**6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

Blank writing area with 10 horizontal lines.

8. Crezi că este util să-ți poți gestiona emoțiile în timpul unui examen?  
Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând textul 2.

**6 puncte**

Blank writing area with 20 horizontal lines.



**B.**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**2 puncte**

În cuvintele „emoție” și „reacție” se găsesc:

- a. diftong, diftong;
- b. hiat, hiat;
- c. diftong, hiat;
- d. hiat, diftong,

2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**2 puncte**

Cuvintele subliniate în versurile „Veniți să-ndrăznim să simțim nemurirea” ..., „Mă bucură tainic oricare apus” s-au format prin:

- a. derivare (1), derivare (2);
- b. derivare (1), compunere (2);
- c. conversiune (1), derivare (2);
- d. compunere (1), derivare (2).

3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**2 puncte**

Seria care cuprinde sinonimele contextuale pentru cuvintele subliniate în secvența: „Și țândări astrale înfige-n neant” este:

- a. sideral, vid;
- b. terestru, prăpastie;
- c. celest, nebuloasă;
- d. inexistent, inedit.

4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**2 puncte**

În secvența „Modul în care o emoție este simțită în interiorul corpului o comunică propriei persoane” există:

- a. un substantiv articulat hotărât;
- b. două substantive articulate nehotărât;
- c. trei substantive articulate hotărât;
- d. patru substantive articulate hotărât.

5. Selectează, din fragmentul următor, trei substantive aflate în cazuri diferite, pe care le vei preciza: „Emoțiile reprezintă o stare afectivă, de scurtă durată și situațională, însoțite de tulburări fiziologice, determinate de context, persoană, obiect și care oglindește atitudinea persoanei în raport cu acestea ”.

**6 puncte**

Substantivul	Cazul substantivului

6. Alcătuieste un enunț interogativ, în care substantivul „emoție” la numărul plural, să fie în cazul genitiv (1) și un enunț exclamativ, în care verbul „a fi” să fie la modul indicativ, timpul perfectul simplu (2). **6 puncte**

(1)

(2)

7. Completează cu o singură propoziție principală enunțul următor, precizând tipul raportului sintactic din fraza obținută: „De cele mai multe ori, o emoție o maschează pe alta ”. **6 puncte**

8. Scrie, pe spațiile punctate, forma corectă a cuvintelor subliniate în următorul enunț, reprezentând mesajul unui apicultor. **6 puncte**

— Copile, dacă știi / ști (1) crea / creea (2) bunăstarea / bună starea (3) familiei tale, ia-ți / i-ați (4) membri/ membrii (5) familiei și mergeți să cumpărați baloane a/ ale (6) căror culoare să vă bucure sufletul.

☐

— Copile, dacă .....(1) ..... (2) .....(3)  
familiei tale, ..... (4) ..... (5) familiei și mergeți să  
cumpărați baloane .....(6) căror culoare să vă bucure sufletul.



Lined writing area for the test.