



CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
„UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ”
Etapa județeană - 9 mai 2026
Clasa a VIII-a

- **Timp de lucru: 2 ore**
- **Toate subiectele sunt obligatorii. Toate subiectele vor fi redactate pe foaia de concurs.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Punctaj maxim: 100 de puncte**

Partea I (20 de puncte)

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru:

Ploi verzi de vară sufletu-mi vrăjiră,
Și-n melodia caldă, rămuraoasă,
Eu auzeam pământul cum respiră,
Iarba cum crește, noaptea cum se lasă.

Nu era nimic trist, dar solemn,
Sufletul lumii închis în lemn,
În flori palide, în hribi și scaieți
Revărsa bucuria tainicei vieți.

Cerul pierdut în cețuri îl uitam.
Nu mai eram nici eu decât ram.
Decât rădăcină avidă și pace
De ierburi vâscoase, opace.

Însă irizată*, subtila apă voioasă
Avea clopoței licurici în plete,
Jumătate din ființa ei luminoasă
Lăsând să cadă văluri încete;

*irizat - care reflectă culorile curcubeului

*dintăi - dintăi

*soare-răsare - răsărit, est

Apărea pe pajiște sau lângă bălți,
O zână pe care-o văzusem și-n alte dăți.
Numai din picături de apă, văpăi
De fosfor era frumusețea-i dintăi.

Sunt ploaia, spunea, sunt ploaia de vară,
Voi face să-nverzească petale și să răsară
Ochii morților în câmpia cu flori.
Tu m-ai visat, poete, de-atâtea ori.

Când ai sa mori ai să-mi cunoști puterea
Dizolvantă, murmurătoare:
(OH2, mi se pare ...
Susura lângă mine tăcerea).

Și-ndată vraja căzu, vraja cea mare,
Din care cresc poezii și ființe ireale.
Spațiile fură din nou uscate, goale,
Din apus până-n soare-răsare.

Magda Isanos, *Ploaia*

1. Transcrie un vers din prima strofă care conține o personificare și explică-i semnificația în 20-30 de cuvinte. 4p
2. Precizează o trăsătură a textului descriptiv prezentă în textul de mai sus, susținând-o cu un exemplu din text. 4p
3. Menționează tema textului, motivând în enunț alegerea făcută. 4p
4. Identifică o emoție care se desprinde din text și explică modul în care este ilustrată. 4p
5. Prezintă, în 30–50 de cuvinte, semnificația secvenței: *Sufletul lumii închis în lemn, / În flori palide, în hribi și scaieți / Revărsa bucuria tainicei vieți.* 4p

Partea a II-a (20 de puncte)

Se dă textul:

Ploaia este o formă de precipitație atmosferică sub formă de picături de apă, provenite din condensarea vaporilor din atmosferă care cad pe suprafața Pământului în formă lichidă. [...] Apa circulă în natură și are mai multe stări de agregare diferite: lichidă, solidă și gazoasă. De asemenea, ploaia poate fi clasificată și după volumul precipitațiilor, astfel că se cunoaște: ploaie foarte fină, atunci când rata

precipitațiilor este sub 0,25 mm/oră; ploaie fină, cu rata precipitațiilor între 0,25 și 1mm/oră; ploaie moderată cu rata precipitațiilor între 1 și 4 mm/oră, ploaie deasă cu rata precipitațiilor între 4 și 16mm/oră; ploaie foarte deasă cu rata precipitațiilor între 16 și 50 mm/oră. [...] Picăturile de ploaie se formează cu ajutorul aerului cald, atunci când aerul cald se ridică spre cer și se răcește, iar vaporii de apă sunt tot timpul în aer. Aerul cald înmagazinează o anumită cantitate de apă, iar atunci când acumulează suficiente picături se formează norii. Când norii sunt suficient de mari și au foarte multe picături de apă, acestea se unesc și formează picături și mai mari care devin grele și cad din cauza forței gravitaționale și, ulterior, le vezi sub formă de ploaie.

Picăturile de ploaie au dimensiuni mici, mai mici de un centimetru. Ele cad cu 3-8 metri pe secundă, atunci când plouă încet și nu vorbim despre vânt puternic sau furtuni. Una dintre cele mai ploioase zone din lume este Insula Guadelupa, Marea Caraibelor. Acolo, în doar un minut au căzut 38 l/mp. [...]

Ploaia mai este denumită și în termeni populari bură, atunci când picăturile sunt multe și fine și este descrisă ca ploaie torențială, atunci când picăturile de apă sunt foarte multe și cad cu repeziciune. Ce este ploaia înghețată? Este un fenomen meteorologic rar, unde picăturile de ploaie suprarăcite îngheață imediat la atingerea pământului sau obiectelor cu temperaturi negative de la sol. Ploaia înghețată se face din picături lichide, spre deosebire de lapoviță (amestec dintre ploaie și zăpadă), peleți de gheață sau grindină (particule de apă din atmosferă ce cad pe suprafața solului în formă de gheață. Picăturile de ploaie îngheață la impact sau orice suprafață pe care o întâlnesc, chiar și copaci, fire electrice sau automobile, deoarece devin suprarăcite în timp ce trec printr-un strat de aer sub temperatura de îngheț, la sute de metri deasupra solului.

Chimistul și inventatorul scoțian Charles Macintosh a inventat în 1819 un material rezistent la apă și, datorită lui, în anul 1823 a fost produsă prima pelerină de ploaie. Tot de Macintosh a fost dată pentru prima dată spre vânzare pelerina de ploaie, în 12 octombrie 1823, iar numele său a luat denumirea de pelerina de ploaie Mackintosh.

(Camelia Sinca, Cum se formează ploaia, în www.libertatea.ro)

1. Notează cel puțin două informații despre ploaie din textul dat. 4p
2. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului lexical al fenomenelor meteorologice. 4p
3. Identifică scopul textului citat și explică-l într-un enunț. 4p
4. Identifică în text criteriul după care este clasificată ploaia în „fină”, „moderată” sau „deasă” și precizează valoarea corespunzătoare ploii foarte dese. 4p
5. Precizează, în 30 – 50 de cuvinte, tipul de text, folosindu-te de exemple din fragmentul de mai sus. 4p

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Identifică un element comun celor două texte, valorificând secvențe din ambele texte. 5p
2. Transcrie un enunț în care apare o informație despre ploaia înghețată. 5p
3. Explică, în 30-50 de cuvinte, fenomenul de formare a ploii, valorificând textul suport. 5p
4. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, importanța ploii pentru întreaga natură. 5p
5. Redactează un text de 100 -150 de cuvinte în care să-ți exprimi opinia despre modul în care progresul tehnologic (exemplificat prin invenția lui Charles Macintosh) influențează sau nu modul în care percepem fenomenele naturale considerate anterior nefavorabile. 15p
6. Imaginează-ți că ești o picătură de ploaie în plină cădere spre pământ. Scrie o compunere reflexivă de 150-200 de cuvinte în care să ne dezvălui lumea văzută prin ochii tăi. 15p
(Nu te concentra doar pe ceea ce faci, ci mai ales pe ceea ce simți și ce gândești despre călătoria ta, despre destinația finală și despre rostul tău în natură.)

Notă!

Pentru itemii 5 și 6 se acordă 10 puncte în cazul în care se respectă dimensiunea minimă a textelor și normele de redactare a unui text literar.