



**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL  
„UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ”**

**Etapă județeană – 9 mai 2026**

**Clasa a VII-a**

**BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE**

**Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**Nu se acordă alte punctaje decât cele precizate în barem.**

**Se iau în considerare și alte variante corecte de răspuns.**

**Partea I (20 de puncte)**

1. Notarea unui sinonim adecvat (ex. delicat) și a unui antonim potrivit (ex. haos). **4p**  
- veghează = păzește etc.; istovit = obosit, sfârșit etc. 2 p+2 p
2. Precizarea temei – ex. viața în mediul rural/ activitățile agricole - 2p  
Transcrierea a două cuvinte-cheie: „lan”, „spicuri” etc 1p+1p -2p **4p**
3. Transcrierea a două figuri de stil identificate – 1p+1p – 2p  
Precizarea felului figurii de stil – 1p+1p – 2p **4p**
4. Identificarea unei emoții – 2 p  
Valorificarea unei secvențe – 2 p: valorificare clară, nuanțată: 2p/ valorificare parțial corectă sau doar transcrierea unor secvențe din text: 1p **4p**
5. Prezentarea semnificației versurilor în 30-50 de cuvinte. **4p**  
- explicare nuanțată 4p/ explicare schematică – 2p/ încercare de explicare -1p

**Partea a II-a (20 de puncte)**

1. Răspuns c) **4p**
2. Răspuns b) **4p**
3. Explică expresia „gândirea magică a țaranului”, așa cum este folosită în text.  
- explicare nuanțată 4p/ explicare schematică – 2p/ încercare de explicare -1p **4p**
4. Prezentarea scopului transmiterii informațiilor legate de seceriș generațiilor viitoare într-un enunț **4p**  
(ex. Informațiile despre seceriș sunt transmise din generație în generație pentru a oferi un specific zonal și pentru a asigura apartenența la un fond cultural specific.)  
- Realizarea unui enunț – 1 p  
- Realizarea unui enunț corect – 1 p  
- Precizarea corectă a informațiilor – 2p
5. Menționarea a două etape esențiale ale drumului pâinii, așa cum reiese din text. 2p + 2p = 4p **4p**  
- de exemplu: lucrul pământului, aratul-semănatul, recoltatul-seceratul, treieratul-vânturatul, măcinatul la moară, frământatul aluatului și coptul în cuptor

**Partea a III-a (50 de puncte)**

1. Precizarea unui element comun celor două texte, valorificând secvențe din ambele texte. **5 p**  
-identificarea unui element comun: secerișul, activități în mediul rural/ reprezentanți ai unor generații diferite etc. și valorificarea celor două texte - 5p;  
-identificarea unui element comun și valorificarea unui singur text - 3p;  
-identificarea unui element comun., lipsa valorificării textelor - 1p.
2. Identificarea modului în care se putea asigura un rezultat bun al drumului pâinii conform credinței tradiționale. **5 p**  
- explicarea răspunsului – 3p  
- transcrierea unei informații relevant, marcând citatul integral sau parțial. –,, Pentru reușita lui, în mentalitatea tradițională, se manifesta credința în atragerea bunăvoinței forțelor capabile să ajute finalizarea eforturilor unui an de muncă. Prepararea pâinii și lucrările agricole tradiționale cuprindeau, pe lângă munca obișnuită, gesturi și formule rituale menite să asigure rezultatul final. – 2p
3. Prezentarea, într-un enunț, a motivului pentru care s-a renunțat la secerișul tradițional.(S-a renunțat la secerișul tradițional din cauza evoluției tehnologiei care a adus schimbări pe toate planurile și a determinat renunțarea la unele unelte precum secera de oțel.) **5 p**  
- prezentare clară, nuanțată – 5 p; prezentare schematică -3 p; încercare de prezentare -1p.
4. Explicarea, în 30 – 50 de cuvinte, a unui avantaj (ex. oamenii lucrează împreună, asigurând o comunicare bună între ei) și a unui dezavantaj (ex. oamenii munceau în condiții de caniculă) **5 p**  
- explicare clară, nuanțată a unui avantaj– 2 p; explicare schematică sau încercare de explicare - 1p.  
- explicare clară, nuanțată a unui dezavantaj– 2 p; explicare schematică sau încercare de explicare - 1p.  
- încadrarea în limita de spațiu – 1p
5. Exprimarea opiniei, într-un text de 100 – 150 de cuvinte, despre modul în care oamenii din ziua de azi se raportează la seceriș în comparație cu modul în care aceștia se raportau în trecut **15 p**
- exprimarea opiniei: în mod clar, nuanțat – **4p.**; ezitant, banal – 2 p.
  - susținerea opiniei: adecvat și nuanțat – **4 p.**; schematic – 2 p.
  - formularea unei concluzii pertinente – **2 p.**
  - coerența textului, succesiunea logică a ideilor -**1 p**
  - registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -**1 p**
  - respectare normelor de ortografie: 0-1 greșeli – **1p.**; peste 2 greșeli – 0 p
  - respectare normelor de punctuație: 0-1 greșeli – **1p.**; peste 2 greșeli – 0 p.
  - încadrarea în limita de cuvinte -**1p**
6. Redactarea unei narațiuni de 150-200 de cuvinte să relatezi o întâmplare trăită de o ființă necuvântătoare. **15 p**
- relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a faptelor: în totalitate – 4 p; parțial – 2 p; **4 p**;
  - originalitatea ideilor exprimate – **2 p**;
  - relatarea la persoana I – **2 p**;



- exemple concrete din viața oamenilor văzute din perspectiva unei ființe necuvântătoare – **2 p**;
- coerența textului, succesiunea logică a ideilor -**1p**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate -**1p**
- respectare normelor de ortografie: 0-1 greșeli – **1p.**; peste 2 greșeli – 0p
- respectare normelor de punctuație: 0-1 greșeli – **1p.**; peste 2 greșeli – 0p.
- încadrarea în limita de cuvinte -**1p**