



NR60091/20.12. 2010

APROB
SECRETAR DE STAT,
Iulia Adriana Oana Badea

AVIZAT
DIRECTOR GENERAL,
Liliana Preoteasa

**METODOLOGIA DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A SESIUNII
DE REFERATE ȘI COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE ALE ELEVILOR DIN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL, LA DISCIPLINA ISTORIE
AN ȘCOLAR 2010-2011**

1. Sesiunea de referate și comunicări științifice ale elevilor din învățământul liceal, la disciplina istorie, are ca obiective educarea capacității de comunicare și dialog, dezvoltarea gândirii critice, cultivarea expresivității și dezvoltarea spiritului de competiție și fair-play.
 2. Formă de manifestare a creativității elevilor, această activitate se manifestă prin realizarea de referate sau comunicări elaborate pe o temă propusă de participanți, la una din cele două secțiuni:
 - a) Istoria Românilor
 - b) Istorie Universală
 3. Realizarea acestor proiecte, care îmbracă forma unor comunicări științifice (cu aparat critic și bibliografie) este coordonată de profesorul de specialitate (istorie). Tema acestor comunicări este aleasă de elev, prin consultarea cu profesorul coordonator.
- Lucrările vor putea fi însoțite de imagini (video, diapozitive etc.), planșe, fond audio și orice alt suport care poate contribui la o mai bună susținere **orală**.

4. Lucrarea nu trebuie să depășească **10 pagini**, iar cei calificați la etapa națională trebuie să prezinte comisiei **un rezumat de 2 pagini**. Acesta va fi depus la secretariatul unității școlare care organizează sesiunea, în preziua concursului.

5 Sesiunea de referate /comunicări științifice se desfășoară în două etape:

a) **etapa județeană/ municipiul București**, în luna mai a fiecărui an școlar, etapă în care participarea este deschisă oricărui elev de liceu (clasele IX-XII).

La sfârșitul acestei etape vor fi selecționate **primele două lucrări**, care au obținut cel mai mare punctaj, indiferent de secțiunea la care au participat. Acestea vor concura la etapa națională. Organizatorii primesc două locuri ca bonus, indiferent de secțiune.

b) **etapa națională**, în vacanța de vară (luna iulie, după examenul de bacalaureat).

6. Materialele vor fi realizate de elevi numai individual, atât la etapa județeană/municipiul București, cât și etapa națională a sesiunii de referate și comunicări.

7. Evaluarea acestor comunicări va fi realizată:

a. la nivel județean, de o comisie de evaluare formată din două subcomisii, câte una pentru fiecare secțiune (istoria românilor, respectiv istorie universală). Comisia de evaluare va fi aprobată de către inspectoratul școlar județean/al municipiului București. Comisia este compusă din:

-președinte- un inspector școlar general adjunct

-vicepreședinte inspectorul școlar de specialitate din județ/municipiul București;

-1 secretar, un profesor metodist pentru ambele subcomisii;

-2 membri, pentru fiecare subcomisie, profesori de specialitate (metodiști) cu rezultate deosebite în activitatea profesională.

b. la nivel național comisia de evaluare va avea două subcomisii, câte una pentru fiecare secțiune (istoria românilor, respectiv istorie universală) Componenta comisiei și a subcomisiilor vor fi aprobate de conducerea

M. E.C.T.S. Comisia este formată din:

-președinte, cadru didactic din învățământul universitar;

-vicepreședinte, inspectorul general de istorie din M.E.C.T.S.

-1 vicepreședinte pentru fiecare subcomisie, cadre didactice de prestigiu din învățământul preuniversitar sau inspectori școlari de specialitate

-1 secretar - profesor cu experiență în astfel de activități, pentru ambele subcomisii;

- 2 membri, pentru fiecare subcomisie, profesori, cu rezultate deosebite, inspectori de specialitate din județe.

Atât în comisia județeană, cât și în cea națională nu pot participa cadrele didactice care au elevi în concurs.

8. La etapa națională, care se va desfășura la Călărași, județul Călărași 13-16 iulie 2011, participanții vor fi înscriși în cele două secțiuni menționate, în funcție de subiectul comunicării.

În cadrul secțiunii, elevul prezintă, oral, în fața comisiei, cele mai importante aspectele ale lucrării propuse, timp de 10 –15 minute. Prezentarea se poate face cu ajutorul calculatorului, utilizându-se și suportul audio-video pregătit în acest scop. După prezentarea comunicării, participantul poate primi întrebări din partea membrilor comisiei pentru clarificarea sau completarea anumitor aspecte ale temei, care au rămas neclare sau au fost prezentate incomplet.

9. Până la data de **25 mai 2011**, ISJ/ISMB vor înainta la M.E.C.T.S, în atenția inspectorului general de istorie, lista elevilor calificați pentru faza națională, care va cuprinde: **numele și prenumele elevilor, unitatea de învățământ, clasa, profilul, specializarea, localitatea, titlul comunicării și numele profesorilor care i-au pregătit.**

10. Selectarea de către juriu și ierarhizarea celor mai bune comunicări se vor realiza pe baza unei grile de evaluare care va avea ca indicatori:

- rigoarea științifică a conținutului;**

- modul de redactare** (originalitate în alegerea temei, structurarea logică a conținuturilor, interpretarea fenomenelor și a evenimentelor istorice, aparat critic și bibliografie minimală;

- expunere și argumentare** (limbaj de specialitate, capacitate de sinteză, de analiză și analogie istorică, abilitate în citirea, interpretarea și integrarea documentelor istorice, argumentare expresivitatea prezentării și capacitatea de a susține o dezbatere etc.);

- consistența suportului de susținere a comunicării;**

- **metodele de cercetare folosite și abilitățile formate;**

- creativitate;**

- încadrare în timpul alocat prezentării**

11. Aprecierea comunicărilor va fi făcută cu puncte de la 0 la 100. Se vor acorda premii și mențiuni pentru fiecare secțiune, în conformitate cu *Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare* art.47.

12. La acest concurs nu se admit contestații, în conformitate cu art. 46 din *Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare*

13. Lucrările premiate la etapa județeană și națională vor fi păstrate timp de un an în arhiva școlii care a organizat etapa finală a concursului.

INSPECTOR GENERAL,

Doru Dumitrescu

