

Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara
- Învățământ preprimar -

PREȘCOLARUL HUNEDOREAN

- REVISTA ELECTRONICĂ A EDUCATOARELOR -
Anul II / Nr. 6 / IULIE 2011

Coordonatori:

Prof. Marta Mate

Inspector Școlar General Adjunct,
Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara

Prof. Gabriela Berbeceanu

Inspector de specialitate
pentru învățământul preprimar,
Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara

Prof. Smaranda Cioflica

Grădinița „Floare de colț” Brad

Colegiul redacțional:

Prof. Aurelia Ana

Prof. Anița Burlacu

Prof. Viorica Cârstea

Prof. Sorina Corui

Prof. Mariana Epure

Prof. Eleonora Ghiorghioni

Prof. Elena Ilie

Prof. Lucia Lazăr

Prof. Lucica Munteanu

Prof. Maria Tomodan

Prof. Laura Vancea

Adresa de corespondență:

E-mail: prescolarulhunedorean@yahoo.com

ISSN 2067 - 3035

Editura **Tehno-Art**

Cuprins

Mobilitate Comenius

- *Mobilitatea individuală Comenius – o șansă de a păși spre Europa*, Prof. Alina Dezso, Grădinița „Floare de Colț”- Brad pag. 3

Proiecte și parteneriate

- Proiect educațional „*Trăiește verde*” - Prof. Călțun Adriana, Prof. Cristea Liliana, Prof. Ciolocoiu Mirela, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Orăștie pag. 7
- Proiect educațional „*Lumina învierii în ochi de copil*” - Prof. Ciolocoiu Mirela, Prof. Călțun Adriana, Prof. Cristea Liliana, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Orăștie pag. 11
- Parteneriat educațional “*Totul pentru copiii noștri*” - Prof. Ari Mariana, Grădinița “Lumea copiilor” Lupeni pag. 12

Proiecte didactice

- *În ziua de Paști* - Prof. Cărcioni Loredana Ramona, Prof. Bărboni Elena, Grădinița P.N. „Zori de Zi” Hunedoara, Structura „Floarea soarelui” pag. 14
- *Călătorie în lumea poveștilor* - Prof. Tutunaru Laura, Grădinița P.P.Nr.3, Structura P.N. Nr.2 Petroșani pag. 20
- *În lumea poveștilor* - Prof. Julea Claudia, Prof. Miron Emilia, Grădinița „Zori de zi” Hunedoara pag. 23
- *Bărcuța pescarilor* - Prof. Kiss Elena, Școala Generală Nr.1 Uricani pag. 26
- *Eu întreb, stelele răspund* - Prof. Hărăguș Rodica, Grădinița cu Program Prelungit Simeria pag. 28
- *O zi cu Zâna Primăverii* - Șimon Estera Maria, Bărgan Rodica, Grădinița Liceului de Arte Deva pag. 32

Evaluări

- *Evaluare finală* - Prof. Stanciu Mariana, Școala Generală nr. 4 Vulcan, Structură Grădinița cu P.N. și P.P. nr. 1 pag. 37

Consilierea părinților

- *Rolul și importanța grădiniței în educația părinților* – Ed. Robu Rodica, Colegiul TTF Anghel Saligny, Grădinița P.N.1 Simeria pag. 42
- *Consilierea educativă a părinților* - Prof. Bojneag Maria, Grădinița P.P.nr.1 Hunedoara pag.44

Exemple de bune practici

- *Un dar de la cei mici pentru bunici....* - Prof. Poenar Claudia-Maria, Grădinița cu Program Prelungit „Floare de colț” Brad pag. 48
- *Lumea minunată a poveștilor* - Prof. Cristina Crișan, Colegiul Tehnic « Anghel Saligny » Simeria, Ed. Mariana Hărțăgan, Grădinița P.N. Nr.1 Simeria pag. 50

Ateliere de vară

- *Grădinița estivală* - Prof. Ioniță Lia, Grădinița P.P.nr.7 Deva - Structura Grădinița P.N.nr.3, Prof. Estrella Carmen, Grădinița Liceul Pedagogic Deva pag. 51
- *Atelierul de vară „Șotron”* - Prof. Maria Tomodan, Colegiul T.T.F.”Anghel Saligny”, Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor” Simeria pag. 55

Creații ale educatoarelor

- *Șotron* - Prof. Maria Tomodan, Colegiul T.T.F. „Anghel Saligny”, Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor” Simeria pag. 56
- *„1 Iunie”, „Ziua copilului”* – Danc Mihaela Elena, Grădinița P.N. Sârbi Comuna Ilia pag. 57

MOBILITATE COMENIUS

MOBILITATEA INDIVIDUALĂ COMENIUS - O ȘANSĂ DE A PĂȘI SPRE EUROPA

Prof. Alina Dezso
Grădinița „Floare de colț” Brad

COMENIUS - prima componentă a Programului de Învățare pe Tot Parcursul Vieții; sprijină financiar realizarea de parteneriate școlare, proiecte de formare a personalului didactic, rețele de parteneriat școlar, precum și participarea la stagii de formare inițială și continuă pentru a crește calitatea și a consolida dimensiunea europeană în educație (pentru mai multe informații consultați <http://www.anpcdefp.ro/>).

În 14 ianuarie 2011, înaintam către AGENȚIA NAȚIONALĂ PENTRU PROGRAME COMUNITARE ÎN DOMENIUL EDUCAȚIEI ȘI FORMĂRII PROFESIONALE, aplicația în scopul obținerii unui grant pentru mobilitate individuală Comenius. După afișarea rezultatelor, în aprilie, am aflat că solicitarea mea a fost aprobată. Amintesc aici faptul că aceste granturi sunt finanțate din cele două fonduri care sprijină aceste activități: Comenius LLP și fonduri FSE-POSDRU, adresându-se, cu precădere, cadrelor didactice preocupate de propria dezvoltare profesională.

Căutarea continuă a unor resurse metodologice în ce privește predarea limbii străine la nivel preșcolar, identificarea cu greu a acestora, m-a determinat să decid care este nevoia prioritară de formare profesională pe care o am. În consecință, am participat la programul de formare "Metodologia predării limbii engleze la nivel preșcolar", organizat de către International Study Programmes-Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord. Această instituție funcționează în colaborare cu Ministerul Britanic al Educației și organizează cursuri de formare continuă pentru cadrele didactice, cursuri pentru elevi și studenți, în mai multe centre de formare pe teritoriul Marii Britanii.



Locația și perioada derulării stagiului de formare: Portsmouth (oraș situat pe coasta de sud a Marii Britanii, unul dintre cele mai importante porturi ale Regatului Unit, locul de naștere al romancierului Charles Dickens), 17 - 29 iulie 2011.

La acest curs, au mai participat cadre didactice din Spania, Finlanda și Italia; activitățile organizate s-au desfășurat în limba engleză, au fost oferite cursanților suporturi de curs, exemple de materiale didactice, culegere de cântece și poezii, pagini web utile (resurse didactice, achiziționare de carte), toate cuprinse în portofoliul cursului.

Certificatul de participare la cursul de formare și un certificat de Mobilitate Europass au fost documentele acordate de către organizatori, în urma finalizării stagiului.

ACTIVITĂȚILE CURSULUI:

Activitățile de formare pot fi descrise ca extrem de variate, interesante, concentrate pe subiect și pe segmentul de vârstă vizat.

Obiectivele cursului au fost:

- furnizarea unei varietăți de idei noi, dezvoltarea competențelor metodologice, practic-aplicative în munca la clasă, materiale didactice necesare predării limbii engleze în grădiniță;
- oferirea oportunității cadrelor didactice de a-și îmbunătăți competențele lingvistice, de a-și însuși limbajul specific utilizat la clasă;
- introspectivă în educația preșcolară în Marea Britanie;
- oportunitatea de a schimba idei și de a dezvolta legături durabile cu profesori din alte țări europene.

Modulele cursului:

1. **Ateliere de lucru** pe tema predării limbii engleze ca limbă străină la nivel preșcolar susținut de Prof. Dr. Diana Hicks și Prof. Silvana Rampone, pe parcursul a trei zile;

În cadrul acestor ateliere, ne-au fost furnizate o mulțime de idei practice, demonstrate și explicate de către profesori prin implicarea noastră directă. Au fost aduse în discuție activități desfășurate prin utilizarea Total Physical Response; Proiectul european „Lingua” - „English as a Lingua Franca” - învățarea în tandem; C.L.I.L. („Învățarea integrată a conținutului prin intermediul unei limbi străine”); Deasemenea, au fost demonstrate strategii de predare - învățare a limbii engleze prin intermediul cântecelor, poeziilor, povestioarelor, cu ajutorul marionetelor, imaginilor, organizatorilor vizuali, etc. Au fost oferite materiale didactice ca șablon, am confecționat materiale didactice.

Atelierele au inclus și expuneri legate de aspecte ale vieții copilului în Marea Britanie: viața de familie, casele, mâncarea, tradiții și obiceiuri, programul zilnic în grădiniță, școală, literatură, preocupări, animale de casă, etc.

2. **„English Language Tuition”, „Classroom Language”, „Language for Storytelling”, Prof. Mark Skipper, pe durata a trei zile.**

În cadrul orelor de curs, am asimilat cunoștințe de vocabular, pronunție corectă, utilizarea expresiilor verbale uzuale, construcții gramaticale complexe, lectura cu voce tare, etc. A avut loc o împărtășire binevenită a cunoștințelor de limba engleză, îmbunătățirea competențelor de comunicare cursivă, dezvoltarea vocabularului. Exersarea unor modalități atractive de expunere a poveștilor la nivel preșcolar.

3. **Seminar - Dezbateri pe tema educației preșcolare în Marea Britanie.**





În cadrul seminarului a fost prezentat sistemul educațional britanic privit retrospectiv și comparat cu ceea ce înseamnă el în zilele noastre. Dezbaterile au avut loc pe margine asemănărilor sau deosebirilor identificate între sistemele de învățământ ale țărilor cu reprezentanți în cadrul cursului.

4. Vizite în grădinițe și școli, timp de două zile.

Vizitele au avut loc în cadrul „Charles Dickens Junior School” - Portsmouth,



acestea constituind unul dintre aspectele cele mai interesante din cadrul activităților cursului. Am avut șansa de a observa mai multe activități derulate în școală, inclusiv o activitate extracurriculară, în grupe de copii cu vârste diferite. Am fost impresionată de amenajarea spațiului educațional, de modalitățile de organizare a clasei,

mijloacele didactice utilizate (trusele complexe de jocuri și jucării, truse pentru experimente, echipamente pentru jocuri de exterior).

În sala de clasă, mobilierul este așezat specific muncii pe grupuri mici de copii, estetizarea sălilor se realizează împreună cu aceștia, fiecare panou transmite un mesaj educativ, informează, fixează cunoștințe. Doi asistenți asigură sprijin cadrului didactic pe tot parcursul programului zilnic, având ca sarcină asigurarea materialului didactic necesar, multiplicarea fișelor



individuale de lucru, munca diferențiată cu copii care au avut înregistrate anumite "rămăneri în urmă"/performanțe deosebite, etc.



Accesul în unitatea școlară este restricționat, se realizează prin intermediul secretariatului, pe bază de interfon. Sunt amenajate **colțuri tematice**: "Colțul metodic" - conține documente curriculare, regulamente, "Colțul materialelor didactice"- cu diferite tipuri de materiale necesare derulării orelor de curs, "Colțul ecologic", "Oferta

educațională a școlii/grădiniței" - pliantul ca modalitate de promovare a acesteia.

"PROCEDURA SEMAFORULUI"- metodă de gestionare a conflictelor, încurajează dezvoltarea competențelor sociale ale elevilor.

Fiecare grupă de copii are propriile reguli de comportament, stabilite de către cadrul didactic, împreună cu aceștia, la începutul anului școlar. Toți copiii încep ziua pe culoarea verde a semaforului.

Cel care nu respectă aceste reguli primește un avertisment înainte de a-i fi așezată eticheta cu numele de pe verde pe portocaliu. Dacă acesta nu se conformează, primește un al doilea avertisment înainte de a fi mutat pe culoarea roșie. Odată mutat pe roșu, i se oferă cinci minute de reflecție asupra propriului comportament, într-un spațiu retras, izolat de ceilalți copii. Continuarea actelor de indisciplină conduce la excluderea acestuia și mutarea sa într-o altă sală de clasă, 30 minute (timp în care îi sunt date sarcini individuale de lucru). Chiar dacă preșcolarul se comportă pozitiv după întoarcerea în clasă, numele său va rămâne pe bulina roșie a semaforului pe tot parcursul zilei. Totul se înregistrează în fișa de evaluare a copilului.

Aspecte ale învățării bazate pe proiect - metodă promovată atât de curriculumul preșcolar românesc cât și de cel britanic; metodă de învățare activă ce respectă ritmul propriu cât și nevoile de cunoaștere, interesele pe care copiii le manifestă la un moment dat.



Activitățile prevăzute în agenda stagiului de formare au cuprins vizite, excursii tematice în Portsmouth, Londra, Winchester, pe parcursul a trei zile.



Activitatea de formare la care am participat mi-a deschis noi orizonturi, perspective profesionale, m-a încurajat să doresc să studiez mai mult. Am cunoscut persoane deosebite care m-au introdus în sfera interculturalității ajutându-mă să înțeleg cu adevărat o civilizație europeană de referință. Acum percep altfel concepte ca "diversitate", "interculturalitate", "globalizare", "spațiul european". Prin urmare, evaluarea generală a cursului nu poate fi decât pozitivă, o experiență care va conduce fiecare cadru didactic participant la un astfel de program...pe un nou drum.

PROIECTE EDUCAȚIONALE

PROIECT EDUCAȚIONAL „TRĂIEȘTE VERDE”

Acțiuni realizate în cadrul Proiectului Național „Școli pentru un viitor verde”

Aderă la generația verde!

Prof. Călțun Adriana
Prof. Cristea Liliana
Prof. Ciolociu Mirela
Grădinița cu Program Prelungit
Nr. 2 Orăștie – structură

ARGUMENT

Pentru ca pașii noștri să mai poată atinge covorul fraged, catifelat al ierbii, pentru ca florile grațioase să mai smălțuiască pajiștile multicolore și să ne învăluie simțurile cu parfumul lor, pentru ca brazii, asemenea unor făclii, să ardă cu flacăra verde iar noi să ne putem umple plămânii cu aer proaspăt și curat, pentru ca soarele să ne bucure cu razele sale aurii, pentru ca pruncii noștri să știe gustul apelor cristaline și pure de izvor și să admire în voie păsările înălțându-se grațioase spre cerul senin ori să le asculte fascinați trilurile, să se poată bucura de frumusețile și bogățiile fiecărui anotimp, avem datoria sfântă să ocrotim acest pământ-casa noastră a tuturor.



În grădiniță facem primii pași în încurajarea copiilor ca în timp să devină factori activi ai protecției mediului, acționând, modificând stilul de viață propriu și pe cel al persoanelor din jurul lor. Comportamentele și convingerile formate copiilor la o vârstă cât mai fragedă sunt cele care se păstrează cel mai bine

toată viața, de aceea în educația realizată în grădiniță și apoi în școală, trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante și animale, pentru ceea ce reprezintă în general natura pentru ei.

Educația ecologică în grădiniță se realizează mai ales la nivel afectiv, îndeosebi prin accentuarea aspectelor ce țin de legăturile emoționale, deoarece natura, prin frumusețea ei, sensibilizează sufletul copiilor, înlătură oboseala, creează bună dispoziție, ne ajută să ne cunoaștem mai bine.

Acum se conturează sentimente ce se vor manifesta prin atitudini ce dovedesc atenția acordată de acesta mediului.



A. DENUMIREA PROIECTULUI

Titlul: „TRĂIEȘTE VERDE”

Moto: În fiecare zi, trăiește „verde”. Nu te costă nimic să faci curățenie și să păstrezi mediul curat, dar să faci mizerie ne costă pe toți.

Domeniul și tipul de educație în care se încadrează:

Educație ecologică, educație civică

Tipul de proiect: național

B. APLICANTUL

Coordonate de contact:

GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 2 ORĂȘTIE - Structură

Str. Pricazului nr. 6

e-mail: gradinitapp2or@yahoo.com

Echipa verde:

Responsabil: prof. înv. preșcolar Florea Mărioara - director

Coordonatori: prof. înv. preș. Călțun Adriana, prof. înv. preș. Cristea Liliana, prof. înv. preș. Ciolocoiu Mirela.

Echipa de proiect: - preșcolari din grupa Step by Step
- preșcolari din grupa pregătitoare
- preșcolari din grupa mare.

DESCRIEREA PROIECTULUI

SCOP:

Responsabilizarea copiilor, părinților, comunității în ceea ce privește protejarea naturii, economisirea resurselor naturale, reducerea poluării, reciclarea materialelor refolosibile

OBIECTIVE

- ☞ Dezvoltarea interesului și curiozității pentru cunoștințe din domeniul ecologiei;
- ☞ Cunoașterea și aplicarea normelor de comportare specifice asigurării echilibrului naturii și adoptarea unei atitudini de prietenie și respect față de aceasta și formarea unei atitudini dezaprobatore față de cei care încalcă aceste norme;
- ☞ Antrenarea copiilor în îngrijirea plantelor și animalelor;
- ☞ Stimularea copiilor în desfășurarea unor activități cu caracter experimental și demonstrativ, prin care să contribuie la păstrarea sănătății lor și a unui mediu natural curat;
- ☞ Dezvoltarea învățării prin cooperare, respectarea unor sarcini specifice pentru realizarea unui proiect comun;
- ☞ Stimularea imaginației, a creativității și încurajarea copilului în a exprima opinii și stări sufletești legate de protejarea naturii, precum și motivarea acestora;
- ☞ Însușirea normelor de comportament ecologic specific asigurării echilibrului dintre sănătatea individului, a societății, formarea unor comportamente pozitive față de mediu și a unor atitudini dezaprobatore față de cei care încalcă normele ecologice.

Grup țintă:

- copiii preșcolari din grădiniță , grădinițele și școlile partenere înscrise în proiect
- directori de grădinițe-școli, învățători, profesori și educatoare;
- părinți;
- membrii comunității locale.

Durata: ianuarie 2011- iunie 2011

CONȚINUTUL PROIECTULUI:

Regulament :

- Înscrierea grădiniței – pe site-ul “Școli pentru un viitor verde”, pentru secțiunea PIPO
- Validarea înscrierii
- Alcătuirea echipei verzi în cazul nostru fiind preșcolari din grupa Step by step, grupa mare și grupa pregătitoare.

Responsabilități:

- Realizarea documentației, supervizarea activităților, întocmirea și publicarea electronică lunară a *Jurnalului verde*.
- La unele activități participă toți preșcolarii din unitate.

Responsabilitățile coordonatorilor:

- Coordonarea activităților, repartizarea unor sarcini concrete, controlarea realizării acestora, completarea corectă și publicarea electronică pe site-ul oficial al concursului a *Jurnalului verde*.
- Cele patru activități propuse pentru jurizarea națională Colțul verde, Colectarea selectivă a deșeurilor, Ecologizarea unui spațiu verde, Activitate creativă la alegere.

Metode și tehnici de lucru, forme de organizare:

- explorarea, descoperirea, experimentul, explicația, demonstrația, exercițiul, munca în perechi și în echipă, concursuri între echipe.

Rezultate calitative/cantitative:

- completarea Jurnalului verde,
- postarea activităților pe site-ul proiectului,
- jurizarea de către Comisia Locală de la nivelul unității preșcolare și de Comisia Națională.

Resurse umane:

- Parteneri:**
- Ocolul silvic Orăștie
 - Consiliul local
 - Asociația Școli pentru un viitor verde
 - Editura CD Press
 - părinții copiilor
 - grădinițe și școli înscrise în proiect

MONITORIZAREA PROIECTULUI:

- cadrele didactice, partenerii, părinții vor fi invitați să participe la activitățile desfășurate cu copiii pe întreaga perioadă a proiectului;
- împărtășirea unor concluzii, impresii;
- vom face cunoscută activitatea noastră și celorlalte unități similare prin: Comisiile metodice, Cercurile Pedagogice, Sesiuni de comunicări științifice, Simpozioane cu teme ecologice, Concurs internațional Ecofest junior, publicații, afișe sau postere, mass-media; pe site-ul proiectului, pe didactic.ro.

IMPACTUL PROIECTULUI:

- conștientizarea faptului că doar trăind verde în fiecare zi vom ajuta Planeta Pământ, ne vom putea bucura de sănătate într-un mediu sănătos. Cu cât mai mulți eco-cetățeni, cu atât mai frumoasă și curată ne va fi viața. Încurajarea voluntariatului.

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI :

- dezbateri privind impactul pozitiv asupra partenerilor și beneficiarilor;
- vom răspunde deschis provocărilor viitoare lansate de parteneri din țară și străinătate, de Asociații de protecția mediului, sperând într-o colaborare cât mai strânsă.
- ABC-ul eco într-un calendar tipărit.

BUGETUL PROIECTULUI:

Surse de finanțare:

- de la Comitetul de părinți pe grădiniță;
- Ocolul silvic Orăștie
- Consiliul local

ECHIPA VERDE: 20 copii 6-7 ani; 10 copii 4 ani.

Responsabil dir. prof. Florea Mărioara

Coordonatori: Prof. Călțun Adriana, prof. Ciolociu Mirela, prof. Cristea Liliana.

Colaboratori: educatoarele de la celelalte grupe.

Calendarul activităților

Nr. Crt.	Data	Acțiunea	Obiective și modalități de realizare	Responsabili
1	Ianuarie 2011	„Trăiește verde”	Evaluarea participării la ediția I a proiectului, diseminarea rezultatelor . Studierea regulamentului Proiectului Național și al concursului „Școli pentru un viitor verde”- ediția a II-a Promovarea proiectului în unitate Semnarea acordurilor de parteneriat Constituirea echipei verzi nivel II	Prezentare power-point, prof. Călțun Adriana Cordonatorii proiectului Călțun Adriana Cristea Liliana Cioloiciu Mirela
2	Februarie 2011	Acțiunea 1 „Pământul cere ajutor”	Lansarea proiectului Realizarea panoului eco „Pământul cere ajutor” ABC-ul verde-imnul eco Colțul verde - Ziua mondiala a zonelor umede	Coordonatorii proiectului Diseminare pe www.didactic.ro
3	Martie 2011	Acțiunea 2 „Refolosire, Recuperare, Revalorificare ”	Vizită la noul centru de reciclare din orașul nostru Eu colectez selectiv-predarea hârtiei și cartoanelor la un centru de reciclare	Coordonatorii proiectului Cadrele didactice din unitate
4	Aprilie 2011	Acțiunea 3 „Un pom ,o floare ,pentru o viață curată”	Ecologizarea spațiului din curtea grădiniței și a locului de joacă din imediata apropiere, plantarea de flori în grădina grădiniței plantarea și îngrijirea pomilor din grădinița noastră	coordonatorii proiectului
5	Mai 2011	Acțiunea 4 „Un parc curat, un oraș mai frumos”	Activitate creativ-recreativă de ecologizare a parcului orașului .Curățarea parcului de gunoaie și sensibilizarea cetățenilor pentru păstrarea curățeniei orașului.	Coordonatorii proiectului.
5	Iunie 2011	Acțiunea 5 „Trăiesc în armonie cu natura”	Excursie la Parcul Arboretumul Simeria	Coordonatorii proiectului
		Evaluare proiect	Jurnal verde Realizarea unui” Jurnal verde” ABC-ul verde - poster	Coordonatorii proiectului

Pe parcursul derulării proiectului fișele de jurnal verde au fost postate pe site-ul www.scolipentruunviitorverde.net



LUMINA ÎNVIERII ÎN OCHI DE COPIL (EXPOZIȚIE DE DECORAȚIUNI PASCALE)

Prof.înv.preșc. Ciolociu Mirela
Prof.înv.preșc. Călțun Adriana
Prof.înv.preșc. Cristea Liliana
Grădinița P.P.nr.2 Structură Orăștie

Argument:

Cea mai mare, mai însemnată, mai sfântă și mai îmbucurătoare sărbătoare de peste an, după spusele românilor de pretutindeni, e sărbătoarea Paștelor, Paștele sau Învierea Domnului, pentru că în această zi „Hristos a înviat din morți cu moartea pre moarte călcând și celor din morminte viață dăruindu-le”, iar pre cei vii răscumpărându-i de sub jugul păcatului și împăcându-i cu Dumnezeu.

Ea cade întotdeauna la începutul primăverii, anotimpul cel mai frumos și mai plăcut, când toate în natura învie. Românii așteaptă sărbătoarea aceasta, după un post îndelungat, cu mare dor și bucurie, și caută în același timp ca locuințele lor să fie curate și cu toate pregătirile făcute în cea mai bună rânduială.

Noi ne-am propus să omagiem această sfântă sărbătoare prin activități care să îmbine cât mai armonios utilul cu plăcutul, construind noi produse, utilizând toate formele de activitate: jocul, învățarea, munca și creația. Prin acțiunile derulate se va urmări implicarea activă atât a copiilor, cât și a părinților în cunoașterea tradițiilor, a artei populare, dar și participarea creativă în realizarea unor obiecte artizanale specifice acestei sărbători.

Scop: cultivarea și valorificarea potențialului creator și a sensibilității artistice a copiilor.

Obiective:

- Să cunoască obiceiurile creștinești specifice Sărbătorii de Paști;
- Să identifice elementele religioase specifice sărbătorilor pascale;
- Să realizeze desene, colaje, felicitări, ornamente, ouă roșii și alte produse în care să oglindească tema proiectului „Lumina învierii în ochi de copil”;
- Să dovedească spirit de cooperare și corectitudine;
- Să-și exprime sentimentele, trăirile și impresiile.

Descrierea acțiunii:

Înainte cu câteva săptămâni de sărbătoarea Sfintelor Paști, împreună cu părinții, preșcolarii și educatoarele Grădiniței cu Program Prelungit nr.2 Orăștie a început o muncă imensă de realizare a unor obiecte specifice evenimentului pascal.

Ouă încondeiate, felicitări, iepurași și diferite alte obiecte specifice sărbătorii Învierii Domnului, au fost expuse în incinta Grădiniței cu ocazia organizării „Târgului de Paști” sau a „Bazarului”, de către colectivul Grădiniței P.P.nr.2 Orăștie. Fiecare a dat dovadă de creativitate și ingeniozitate.

Preșcolarii și educatoarele au scos la vânzare la prețuri modice, toate decorațiunile, ornamentele, felicitările, tablourile, în cadrul unei expoziții la care cumpărătorii au fost părinții sau invitați ai acestora.

Apropierea Sărbătorii Pascale a umplut sufletele copiilor de bucurie deoarece expoziția a avut mare succes și a fost apreciată de părinți și de către ceilalți invitați.



PARTENERIATE

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

"TOTUL PENTRU COPIII NOȘTRI"

Prof. Ari Mariana

Grădinița "Lumea copiilor" Lupeni

ARGUMENT:

La reușita copilului în viață contribuie, în egală măsură, principalii factori educativi: familia, grădinița, școala, comunitatea.

Asigurarea unui parteneriat real între aceștia, implicarea tuturor în realizarea unei unități de cerințe va duce implicit la o educație corectă a copiilor, la evitarea erorilor în educație și la soluționarea problemelor inerente care apar.

Prezentul proiect a fost inițiat din dorința de a da copiilor preșcolari noțiuni elementare de educație antreprenorială și educație ecologică, deopotrivă.

Intenționăm să legăm acest proiect de cel inițiat de Grădinița "Floare de colț" Brad, intitulat "Pădurea, un dar al naturii", prin intermediul căruia am susținut activități de educație ecologică și de următorul, intitulat "Prietenii la distanță", prin care dorim să ne vizităm colegii de la Grădinița PP Nr. 3 Petroșani.

În același timp, considerăm că nu este prea devreme să aducem în discuție educația antreprenorială încă de la vârste timpurii, având în vedere ritmul alert de dezvoltare intelectuală a copiilor preșcolari, capacitatea lor de a se angrena în mediul social și nu în ultimul rând, receptivitatea lor la tot ceea ce îi înconjoară.

SCOPUL PROIECTULUI:

- ❖ Educarea la copii a unei atitudini pozitive, de grijă față de mediul înconjurător.
- ❖ Eficientizarea colaborării familie – grădiniță – comunitate, găsirea resurselor necesare în scopul educării eficiente a copiilor, pregătirii lor pentru viață.
- ❖ Identificarea strategiilor de organizare și desfășurare a unor activități care să favorizeze relații de parteneriat familie - grădiniță – comunitate.
- ❖ Implicarea părinților și factorilor sociali în desfășurarea activităților educative în grădiniță și în afara grădiniței.
- ❖ Dezvoltarea la copii preșcolari a spiritului antreprenorial, prin activități adecvate vârstei.
- ❖ Cultivarea sociabilității copiilor, a intercomunicării libere și civilizate între ei și ceilalți interlocutori.

OBIECTIVE :

- Să înțeleagă rostul colectării deșeurilor de hârtie;
- Să „câștige” suma de bani necesară deplasării la Petroșani, în proiectul „Prietenii la distanță”;
- Să înțeleagă importanța muncii în viața omului;
- Să cunoască locul de muncă al unora dintre părinții lor;
- Să prezinte un scurt program artistic pentru angajații firmei partenere, ca „răsplată” pentru ajutorul acordat în procurarea fondurilor necesare deplasării la Petroșani, pentru realizarea următorului proiect.

GRUP ȚINTĂ:

- S.C. Autocom Amicii GLC SRL
- Preșcolarii grupei „Steluțele”
- Familiile copiilor

MIJLOACE DE REALIZARE:

- Colectarea deșeurilor de hârtie de către copii, împreună cu familiile, la „punctul de colectare” din grădiniță
- Vizită la sediul firmei
- Efectuarea activităților propuse în program: donarea deșeurilor de hârtie de către SC Autocom Amicii GLC către grupa „Steluțele”, pentru valorificarea lor, cu scopul procurării sumei de bani necesare deplasării la Petroșani
- Spectacol realizat de copiii grupei „Steluțele” pentru angajații firmei, cu ocazia Zilei Copilului.



RESURSE UMANE:

- Administratorul și angajații firmei partenere
- Copiii grupei „Steluțele”
- Educatoarea grupei
- Părinții preșcolarilor

RESURSE MATERIALE:

- Deșeuri de hârtie donate de firma partener
- Deșeuri de hârtie aduse de copii de acasă
- Mașină pentru transportul deșeurilor de hârtie

CALENDARUL DESFĂȘURĂRII PROGRAMULUI

Nr. crt.	Activitatea	Perioada	Locul desfășurării
1.	„Pădurea-un dar al naturii”- convorbire	15- 20.3.2011	Sala de clasă
2.	„Să iubim pădurea și să-i fim prieteni” – lecturi după imagini, vizionarea unor prezentări PPS pentru observarea diversității arborilor	20.3.- 8.4.2011	Sala de clasă
3.	„Povestea brazilor și a hârtiei”, de D. Botez - povestirea educatoarei	15- 20.5.2011	Sala de clasă
4.	„Salvăm un copac” Firma parteneră donează grupei „Steluțele” deșeurile de hârtie pentru a le valorifica la centrul de colectare Copiii aduc de acasă deșeuri de hârtie	1-2.6.2011	Sediul firmei Sala de clasă
5.	„Astăzi e sărbătoare” - minispectacol prezentat pentru partenerii noștri	2.6.2011	Sediul firmei

EVALUAREA, DISEMINAREA

- Fotografii
- Publicații în presa locală.



PROIECTE DIDACTICE



PROIECT DIDACTIC

Prof. Cârțion Loredana Ramona

Prof. Bărboni Elena

Grădinița P.N. „Zori de Zi” Hunedoara
Structura „Floarea soarelui”

GRUPA: Nivel II (5-7 ani) - mare „Isteții”

TEMA DE STUDIU: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim ?”

TEMA ZILEI:

„ÎN ZIUA DE PAȘTI”

TIPUL ACTIVITĂȚII: Activitate integrată

DOMENIILE IMPLICATE IN ACTIVITATE

ADE: Activitate integrată (DLC+DEC):

Domeniul Limbă și comunicare: „În ziua de Paști” de Elena Farago - memorizare

Domeniul estetic și creativ: Grupul 1 (oul roșu)

Tema : „Vine Iepurașul!” - pictură

Grupul al II- lea (oul galben)

Tema: „Icoana din sufletul copilului - chipul lui Iisus” -
acoperire de suprafețe prin pictură

Grupul al III-lea (oul albastru)

Tema: „Coșulețul cu ouă de Paște”- decorare

ALA 1: Bibliotecă: „Citim imagini despre Paște” (imagini, ilustrate și felicitări)

Construcții: „Cuibarul găinii”

Știință: „Rezolvăm fișe matematice”

ALA 2: „Iepurașul Albior” - joc cu text și cânt

„La ospete, ursul cere” - joc cu text și cânt

ADP: Întâlnirea de dimineață: „Eu vreau să fiu un ou...(precizează culoarea)!” - reactualizarea cunoștințelor anterioare ale copiilor, prin intermediul culorilor ouălor de Paște;

Tranziții: „Iepurașul Tup”- joc cu text și cânt

Rutine: „Ne pregătim pentru activități!” - educarea deprinderilor de ordine, disciplină și de autoservire.



SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Educarea unei exprimări verbale corecte din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic.
- Dezvoltarea atenției voluntare și a memoriei logice.
- Formarea unor deprinderi de lucru pentru realizarea unor lucrări artistico-plastice.
- Stimularea creativității și expresivității artistico-plastice.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

DLC:

- Să rețină conținutul de idei al poeziei, îmbogățindu-și sfera de reprezentări despre sărbătoarea Paștelui;
- Să memoreze logic textul și să-l recite expresiv, respectând pauzele și folosind un ton și un ritm potrivit;
- Să rețină cuvinte și expresii literare noi și să le integreze în noi contexte, prin formulare de propoziții, care să le includă.

DEC:

- Să utilizeze adecvat instrumentele și materialele de lucru, în vederea realizării lucrărilor artistico-plastice;
- Să picteze alegând și utilizând liber și creativ culorile;
- Să respecte poziția corectă a corpului la măsuțe, pentru o bună coordonare oculo-motorie.

ALA 1

- Să „citească” imagini specifice Paștelui;
- Să povestească imaginile selectate, formulând propoziții corecte din punct de vedere gramatical;
- Să lucreze îngrijit, păstrând ordinea și curățenia la locul de muncă.

ALA 2

- Să respecte regulile jocului;
- Să păstreze relații juste între coechipieri: de colaborare, cooperare și interrelaționare.

STRATEGII DIDACTICE:

- **Metode și procedee:** demonstrația, conversația, explicația, exercițiul, turul galeriei, problematizarea.
- **Mijloace didactice:** planșe ilustrative, felicitări, tablouri didactice, siluete și jucării specifice (iepurași, pușori), coșulețe cu ouă, coșulețe cu crenguțe înflorite, medalioane ale centrului tematic: „Vine, vine iepurașul!” și „Hristos a înviat!”, imagini despre Paște, acuarele, pensule, șervețele, pahare cu apă, fișe de lucru individual, carioca.
- **Forme de organizare:** pe grupuri, frontal și individual.

SISTEM DE EVALUARE:

- **metode de evaluare:** observarea sistematică a comportamentului copiilor, chestionarea orală și aprecierile verbale.
- **forme de evaluare:** formativă, frontală și curentă.

SCENARIUL ZILEI

Activitatea începe cu prezentarea musafirului venit în vizită la noi, pentru a observa cum se desfășoară o zi din programul nostru și pentru a afla cât de multe știm, despre sărbătoarea Paștelui.

Întâlnirea de dimineață se face cu toată grupa așezată în semicerc, pe perinițe. După un scurt moment de **salut** și de **verificare a prezenței**, se stabilesc reperele zilei (anotimpul, ziua, luna,

data) și se completează cu simbolurile care marchează ziua și specificul ei din punct de vedere al stării vremii (**calendarul naturii**).

La **împărtășirea cu ceilalți**, vom purta o discuție despre sărbătoarea Paștelui, iar copiii răspund la câteva întrebări: Cum veți sărbători Paștele?; Ce veți face în ziua de Paște?; Ce simțiți la apropierea acestei mari sărbători, a Învierii Domnului?.

Se anunță **tema zilei**: „În ziua de Paști”. Copiii vor observa centrele de interes/ariile special amenajate pentru ei și fiecare copil se va așeza la unul dintre ele, în funcție de preferință.

Aici copiii vor putea citi imagini despre Paște, vor rezolva fișe matematice și vor construi simboluri ale Paștelui („Cuibarul găinii” și „Coșulețul cu ouă al iepurașului”).

Voi prezenta oferta de materiale și sarcinile de lucru la fiecare centru de interes. Fiecare copil își alege centrul la care dorește să lucreze. Copiii vor fi atenționați, că pot schimba centrul ales, în momentul în care și-au realizat sarcina de lucru .

Voi da posibilitatea copiilor să treacă pe la fiecare sector de activitate, pentru a aprecia în mod obiectiv, critic și autocritic, activitatea colegilor, eventual pentru a-i ajuta.

Urmează **rutinele** specifice momentului zilei:

- „La spălător”
- „Rugăciunea pentru masă”
- „Poftă bună!”

Tranziție: „Iepurașul Țup”

Organizez spațiul și climatul educativ, într-un mod optim desfășurării activității propuse. Copiii intră în sală și se așează în semicerc.

Tranziție:

„Noi în grupă am intrat ... încetișor,
Locul ni l-am ocupat ... încetișor,
Și în liniște - așteptăm,
Să aflăm ce învățăm ...”

Se trece la **activitatea pe domeniile experiențiale: DLC+DEC**

Activitatea de memorizare se desfășoară frontal.

Tranziție:

Noi ușor ne ridicăm,
Și la mese ne-așezăm,
Și în liniște-așteptăm,
Să aflăm ce învățăm.

Activitatea de pictură se va realiza pe trei grupe/echipe, fiecare echipă va avea ca simbol în piept, un ou colorat, iar grupul de măsute va fi marcat printr-un ou colorat diferit: roșu, galben sau albastru și încondeiat. Copiii vor fi repartizați în funcție de culoarea oului prins în piept (roșu, galben sau albastru).



La sfârșitul activității se vor face **aprecieri individuale și colective** despre modul în care copiii au desfășurat activitatea, realizându-și sarcinile și cum s-au comportat pe parcursul zilei.

Tot în cadrul secvenței ALA se desfășoară în etapa a III-a a zilei: jocuri de mișcare în cerc: „Iepurașul Albior” - joc cu text și cânt și „La ospete, ursul cere” - joc cu text și cânt.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII PE DOMENII EXPERIENȚIALE (DLC+DEC)

Nr crt	Evenimentul didactic	Conținutul științific	Strategii didactice	Evaluare
1.	Moment organizatoric	Se organizează spațiul și climatul educativ într-un mod optim desfășurării activității propuse. Copiii intră în sală și se așează în semicerc.		

		Tranziție: „Noi în grupă am intrat ... încetișor, Locul ni l-am ocupat ... încetișor, Și în liniște-așteptăm, Să aflăm ce învățăm ...”		
2.	Captarea atenției	Planșele ilustrative/tabourile vor fi așezate cu fața în jos pe masă. Se cere copiilor să ghicească ce ilustrează planșele.	Conversația	
3.	Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor	Pentru că vom sărbători Paștele m-am gândit să învățăm o poezie. Poezia se numește: „În ziua de Paști” de Elena Farago. Trebuie să ascultați cu atenție versurile poeziei, pentru ca să puteți să o învățați.	Explicația	
4.	Dirijarea învățării	<p>Familiarizarea copiilor cu conținutul poeziei. Se va apela la ilustrații și se vor explica cuvintele noi/necunoscute din poezie (peștișor, Hristos).</p> <p>- Ce sărbătorim la Paște? (Învierea lui Isus Hristos)</p> <p>- Ce fac copiii în ziua de Paște?</p> <p>Explicarea textului liric al poeziei se va face pe fundalul muzical „Hristos a Înviat”.</p> <p>În ziua de Paște copiii se îmbracă cu ce au ei mai frumos, ciocnesc ouă roșii și peștișor cu părinții lor și cântă cântece despre Învierea lui Hristos.</p> <p>Să știți copii, că sunt și familii necăjite, care nu își permit să pregătească o masă de Paște, cu ouă roșii și cozonac. De aceea este bine să fim buni la suflet, adică să ne fie milă, să le dăm și lor din bunătățile pe care noi, le avem, de Paște.</p> <p>Vă rog să fiți atenți, o să vă recit poezia să vedeți cât este de frumoasă și cât de ușor este de învățat. Se recită poezia model, clar/coerent, corect și expresiv. Se va adopta o mimică și o gestică corespunzătoare, expunerea textului liric, fiind însoțită de descoperirea unor planșe ilustrative (3 planșe care ilustrează cele trei strofe ale poeziei)..</p> <p>- Va plăcut poezia ?</p> <p>- Ce anume va plăcut?</p> <p>Se mai recită încă o dată poezia, concomitent cu prezentarea imaginilor ilustrative ale strofelor acesteia.</p> <p>Poezia va fi memorată pe unități logice. Se va repeta prima strofă, apoi se va trece la următoarea, care va fi repetată împreună cu prima, pentru fixarea în memorie a fragmentelor logice în succesiunea lor firească. Fragmentele poeziei vor fi reproduse individual, în grupuri mici și frontal.</p> <p>Copiii vor recita clar, coerent, expresiv și nuanțat versurile poeziei. Se va corecta, când este</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Recitarea expresivă</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Observarea sistematică a comportamentului copiilor</p> <p>Aprecieri verbale</p>

		<p>cazul, pronunția și exprimarea copiilor.</p> <p>Se recită încă o dată poezia și se precizează titlul ei, apoi se va cere copiilor să se ridice în picioare pentru a recita poezia în colectiv.</p>		
5.	Obținerea performanței	<p>Se vor pune întrebări prin care se verifică c reținut</p> <p>copiii din poezia recitată:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce simțiți voi când recitați această poezie? - De ce sunteți fericiți? - Despre ce sărbătoare este vorba în poezie? - Cum se îmbracă copiii în ziua de Paște? - Cu cine ciocnesc copiii ouă roșii? (cu părinții) - Cui dau copiii cozonaci și ouă roșii? (copiilor săraci) <p>Tranziție: Noi ușor ne ridicăm, Și la mese ne-așezăm, Și în liniște-așteptăm, Să aflăm ce învățăm.</p> <p>Activitatea de pictură se va realiza pe trei grupe/echipe, fiecare grupă va avea ca simbol un ou colorat. Copiii vor fi repartizați în funcție de culoarea oului ales (roșu, galben sau albastru) și se vor așeza la masa unde se află simbolul oului vopsit în culoarea aleasă. Copiii vor deveni iepurași harnici și pricepuți, care se pregătesc pentru Paște.</p>	Conversația	
6.	Realizarea feedback-ului	<p>Grupul I (oul roșu) Tema: „Vine Iepurașul!” - pictură</p> <p>Grupul al II-lea (oul galben) Tema: „Icoana din sufletul copilului-chipul lui Iisus” – acoperire de suprafețe prin pictură</p> <p>Grupul al III-lea (oul albastru) Tema: „Coșulețul cu ouă de Paște”- decorare</p> <p>Se va demonstra tehnica de lucru, timp în care se dau și indicații despre cum trebuie să lucreze: să lucreze în liniște, să nu apese pensula pe foaia de hârtie, să spele bine pensula înainte de a o introduce în altă culoare, să lucreze curat, să nu-și stropească planșa, copiii care termină își pun mâinile pe genunchi sau la piept și așteaptă ca lucrarea lor să se usuce etc.</p> <p>Se execută împreună cu copiii câteva exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii, executând jocul cu text și cânt „Bate vântul frunzele”.</p> <p>Se urează copiilor „Spor la lucru!”.</p> <p>Se vor da indicații individuale și colective dacă este cazul. În timp ce ei lucrează se va trece numele copiilor pe lucrări.</p> <p>După ce lucrările sunt finalizate și copiii au făcut ordine la locul de muncă (Rutina), mergem să</p>	<p>Demonstrați a</p> <p>Exercițiul</p>	 

		ne spălăm pe mâini (Rutina), apoi fiecare copil își așează lucrarea pe panou. Apoi copiii își vor aprecia/evalua în mod critic și autocritic, atât lucrările proprii cât și pe cele ale colegilor (turul galeriei).		
7.	Încheierea activității	Se vor face aprecieri individuale și colective despre modul în care copiii au participat la activitate și cum s-au comportat. Se audiază și se interpretează în cor cântecul „Hristos a înviat!”		Aprecieri verbale

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII DE DEZVOLTARE PERSONALĂ (ADP) (ACTIVITATE RECREATIVĂ)

„Iepurașul Albior”

Pentru desfășurarea jocului toți copiii poartă pe cap o mască de iepuraș.

Copiii formează un cerc, iar „iepurășul” (copilul ales) stă în mijloc.

Copiii cântă și execută mișcările sugerate de textul cântecelului.

La sfârșitul cântecelului, „iepurășul”, sărind, se oprește în fața unui copil, iar acesta preia rolul de „iepurăș”.



1. Iepurașul Albior
Din urechi tot mișcă
Uite așa , așa, de zor
De nu, frigul pișcă!

Copiii mișcă urechile și mâinile. Le îndoaie, le îndreaptă, imitând astfel mișcarea urechilor iepurașului.

2. Iepurașul Albior
Lăbuțele își freacă
Uite așa , așa, de zor
Doar frigul să-i treacă.

Copiii își freacă mâinile pe lângă urechi, întâi unu apoi pe cealaltă. După care bat ușor din palme.

3. Iepurașul Albior
Sare, în picioare
Uite așa , așa, de zor
Fiindcă frigu-i mare!

Copiii sar pe ambele picioare. Sosește „iepurășul” care alege alt copil, care să-l interpreteze pe Albior. Fiecare copil va primi de la iepurașul de paște, câte un ou de ciocolată.

ÎN ZIUA DE PAȘTI !

de Elena Farago

Toți copiii azi se îmbracă
Cu ce au ei mai frumos
Și părinții lor le cântă
Învierea lui Hristos.

Și la masă ciocnesc astăzi
Toți copiii cei cuminți,
Oua roșii și pestrițe,
Cu iubiții lor părinți.

Și copiii buni la suflet,
Azi cu bucurie dau,
Cozonaci și ouă roșii
La copiii care n-au.



PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Prof. Tutunaru Laura
Grădinița P.P.Nr.3 Petroșani
Structura P.N. Nr.2

Tema anuală: CU CE ȘI CUM EXPRIMĂM CEEA CE SIMȚIM?

Tema zilei: “Călătorie în lumea poveștilor”

Forma de organizare: Activitate integrată (DLC+DOS)

Tipul activității: Evaluare

Forma de realizare: Joc didactic

Scopul: Verificarea însușirii conținutului povestirilor învățate și dezvoltarea capacității de exprimare orală corectă; dezvoltarea atenției voluntare și a gândirii logice.

Obiective de referință:

- să sesizeze ce personaje au fost interpretate greșit în poveste;
- să răspundă prompt la sarcinile cerute;
- să găsească antonimele unor cuvinte date: alb, pitic, rău, înăuntru, râs, flămând;
- să deseneze și să decoreze imagini îmbinând creativ diferite elemente;
- să interpreteze rolul unor personaje din povestea indicată;
- să coopereze cu ceilalți copii din echipă.

Sarcina didactică:

- Copilul recunoaște personajele din povestirile învățate și le elimină pe cele care nu aparțin povestirii expuse.
- Identifică personajele din ghicitori și fragmentele expuse.
- Exersează deprinderi de muncă independentă și în echipă.

Regulile jocului:

- La întrebarea “Cine trebuie să plece?”, copiii elimină personajul ce nu face parte din poveste.
- Fiecare echipă își alege o “ladă” pe care este scrisă o cifră, și plicul cu aceeași cifră care conține sarcinile de lucru (câte două). Primele sarcini sunt orale iar pentru răspunsuri, fiecare echipă va desemna câte un reprezentant care va da răspunsul.
- Copiii rezolvă sarcini individuale: încercuiesc și colorează, desenează, și în echipă: dramatizează, decorează.


Elemente de joc: surpriza, mânuirea măștilor, a costumelor și materialelor puse la dispoziție, ghicirea, întrecerea și aplauzele.






Material didactic: 3-4 decoruri din povești cunoscute și personaje-siluetă, 4 plicuri cu sarcinile jocului pentru fiecare echipă; 4 “lăzi”(confectionate, din povestea Fata babei și fata moșului) numerotate de la 1-4 în care se află fișele de lucru individual, măști, costume, creioane colorate, lipici.


Metodologie didactică: Explicați, conversați, comunicați; examinarea povestirii; investigația comună; mai multe capete la un loc.

Bibliografie:

- *** Educarea limbajului la preșcolari – texte și materiale ajutătoare, Ed. Aramis, 2001
- MECTS, Curriculum pentru învățământul preșcolar
- Silvia, Breben; Elena, Goncea; Georgeta, Ruiu; Mihaela, Fulga, Metode interactive de grup, Ed., Arves, 2002.

EVENIMENT DIDACTIC	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE
1.Momentul organizatoric	Pregătirea clasei pentru activitate se realizează împreună cu copiii: se organizează mobilierul pe patru colective.	Frontal; conversația	Pe cântecul: "Pupăza din tei"
2.Captarea atenției:	Se trec în revistă materialele pregătite pentru activitate: decorurile din povești, personajele-siluate, lădițele din povestea "Fata babei și Fata moșului" de I. Creangă.	Priviți" Comunicați!	Intuirea materialelor prin descoperire
3. Anunțarea temei și a Obiectivelor	Se anunță jocul didactic-concurs: "Călătorie în lumea poveștilor" , sarcinile și regulile jocului: <ul style="list-style-type: none"> • Să recunoască personajele din povești; • Să le elimine pe cele care nu corespund poveștii; • Să lucreze individual și în echipă pentru realizarea sarcinilor cerute de joc. 	frontal	Ascultă precizările
4. Reactualizare cunoștințelor	<p>I. Se descoperă pe rând câte un decor pe care sunt așezate câteva personaje dintr-o poveste. Pe fiecare decor se află și 1-2 personaje ce nu aparțin povestirii respective.</p> <p>Copiii privesc decorul, denumesc povestea apoi stabilesc personajele acesteia în timp ce povestesc un scurt fragment care le-a plăcut mai mult.</p> <p>La întrebarea: "Cine trebuie să plece?" copiii vor elimina personajul care nu face parte din poveste.</p> <p>La fel voi proceda și cu celelalte decoruri ale altor povestiri.</p> <p>II. Copiii sunt împărțiți în 4 echipe. Fiecare echipă va alege câte o "lădiță" printr-un reprezentant și va observa că aceasta are pe ea o cifră. Vor recunoaște cifra scrisă și vor căuta pe măsută plicul care are același număr, apoi se vor așeza pe echipe la măsute.</p> <p>Sunt informați că în plic se află sarcini ce vor trebui rezolvate și pentru aceasta vor avea nevoie și de "lădițe" în care vor găsi materiale de care au nevoie.</p> <p>Din acest moment se anunță concursul între echipe.</p>	<p>observația; povestirea; exercițiul; problematiza-rea.</p>  <p>observația</p> <p>explicația</p>	<p>Reproduc fragmente din povestiri cunoscute; Recunosc personaje intruse.</p> <p>Copiii își aleg lădițele</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caută plicurile cu sarcinile de joc.

<p>5. Conducerea și dirijarea învățării</p>	<p>Sarcini de lucru : Echipa nr. 1: se deschide plicul iar copiii vor trebui să ghicească S1. “Dar ceasornicul din tei Dus la târg pe câțiva lei De s-a supărat tot satul Că nu-i auzea cântatul Hai ghiciți acuma, ce-i?” (<i>pupăza din tei</i>) S2. Măștile pe care le-au găsit în lădiță, copiii trebuie să le recunoască a căror personaje sunt și din ce poveste vin, apoi să pregătească o mini-dramatizare, lucrând în echipă. (<i>Puf-Alb și Puf-Gri</i>) Echipa nr. 2: S1. Găsiți și răspundeți pe loc, care este opusul cuvintelor: alb, pitic, rău, înăuntru, răs, flămând. S2. Încercuiți obiectele cu care mama vitregă a încercat să-i facă rău Albei-ca-Zăpada. (rezolvare fișă) Echipa nr. 3: Găsiți rimele: S1. “Găina făcea ouă Pe zi câte... (<i>două</i>) “Ca să-și facă glasul frumos și clar, Lupul s-a dus la..... (<i>fierar</i>) « După bătaie, de frică, Găina a ouat o..... “ (<i>mărgică</i>) S2. Decorați lădița pe care ați ales-o! Echipa nr. 4: S1. Ghici ghicitoarea mea: “De acasă a fost gonită Și-n pădure părăsită La pitici găsi ea casă Și-a rămas cea mai frumoasă. Cine credeți că ar fi?” (<i>Albă-ca-Zăpada</i>) “Cine este-acea fetiță Care avea o scufiță Iar bunica bolnăvioară, O aștepta cu mâncare? (<i>Scufița Roșie</i>) S2. Desenați florile culese de Scufița Roșie!</p>	<p>comunicați; mai multe capete la un loc.</p> <p>gândiți, lucrați, cooperați</p> <p>problematizarea cooperația</p>  <p>problematiz. cooperați!</p> <p>cooperați, lucrați!</p> <p>gândiți cooperați!</p>  <p>problematizarea mai multe capete la un loc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Copiii ghicesc  <p>Copiii stabilesc rolurile și numesc pe cei ce le vor interpreta</p> <p>Copiii se consultă asupra răspunsurilor și stabilesc lideri</p>  <p>decorează lădița cu elemente găsite în ea.</p> <ul style="list-style-type: none"> ghicesc  <p>desenează buchețele de flori.</p>
<p>6. Evaluarea performanței</p>	<p>Echipele își vor analiza competențele din fișele expuse la panou. Se va realiza turul galeriei prin trecerea fiecărei echipe pe la panou, unde liderii de grup prezintă sarcinile ce le-au avut de rezolvat în lucrările expuse.</p>	<p>problematizarea turul galeriei</p>	<ul style="list-style-type: none"> analiza de idei

7. Asigurarea feedback-ului	<p>Fiecare echipă raportează activitatea desfășurată. Este prezentată mini-dramatizarea de către echipa nr.1 Echipele cooperează între ele sub forma: cine a zis: “Du-te la bunica, că-i bolnăvicioară, sărăcuța!” “- Na, ori te ouă, ori du-te de la casa mea!” “Stă departe bunica ta?” Se fac clasificări de personaje (pozitive, negative); Se prezintă proverbe și zicători învățate.</p>	<p>Cooperare între echipe conversația</p>	<p>echipele se verifică reciproc, întrecându-se în etalarea cunoștințelor. raportează activitatea echipei</p>
8. Încheierea Activității 	<p>Voi face aprecieri finale referitoare la modul de desfășurare a activității. Pe versurile: “Bravo! Bravo! Foarte bine! Premiul deci vi se cuvine Și acum s-aplaudăm Și premiile să le luăm”, echipele vor primi diplome și fiecare copil câte o recompensă constând în simboluri reprezentative din povești.</p>	<p>frontal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • interpretează cântecul “Scufița Roșie”

PROIECT DE ACTIVITATE



Prof. JULEA CLAUDIA
Prof. MIRON EMILIA
Grădinița „Zori de zi” Hunedoara

GRUPA: MICĂ / NIVEL I

TEMA ANUALĂ DE ÎNVĂȚARE: Cine sunt / suntem?

TEMA ACTIVITĂȚII: „În lumea poveștilor”

TIPUL ACTIVITĂȚII: Activitate integrată

ELEMENTE COMPONENTE ALE ACTIVITĂȚII INTEGRATE

ALA 1 – TEMA

„Așează-mă la povestea mea” – joc de masa

„Căsuțe din povești” – construcții

„Povești îndrăgite de copii” – biblioteca

ACTIVITĂȚI RECREATIVE – „Ridichea Uriașă” – joc distractiv

ADP: Întâlnirea de dimineață – „Poveștile ne învață lucruri bune pentru viață”
(exemple de bună purtare)

TRANZIȚII: - forme de mers specifice unor animale
- onomatopee
- recitative

RUTINE: „Știu să răsfoiesc o carte”

ADE: DLC / DOS – „În lumea poveștilor”

FORMA DE REALIZARE: joc didactic / aplicație

SCOP: Sistematizarea cunoștințelor copiilor cu privire la personajele din poveștile învățate; Formarea deprinderii de a povesti; Stimularea interesului pentru povești și cărți; educarea capacității de a comunica și coopera cu membrii grupului din care face parte.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Cognitive:

- Să recunoască personaje din povești, pe baza unor imagini, jetoane, ghicitori sau pe baza descrierii făcute de educatoare;
- Să participe la activitatea de grup, atât în calitate de vorbitor, cât și în calitate de auditor;
- Să repovestească pe baza imaginilor prezentate;
- Să recunoască siluetele unor personaje din povești cunoscute, denumind atât personajul cât și povestea din care face parte;
- Să caracterizeze personajele din povești, făcând diferența dintre personaje pozitive și personaje negative;
- Să se exprime corect, coerent și logic în expunerile făcute;
- Să realizeze lucrări practice (postere), inspirate din poveste, valorificând deprinderile de lucru însușite.

Psihomotorii:

- Să mănuiască materialele didactice puse la dispoziție;
- Să se grupeze conform cerințelor educatoarei;
- Să se deplaseze în funcție de cerințele lucrului în grup.

Socio – afective:

- Să execute individual sau în grup tema dată, manifestând spirit cooperant;
- Să diferențieze personajele pozitive de cele negative;
- Să respecte reguli și sarcini date;

SARCINA DIDACTICĂ:

Identificarea personajelor și a poveștilor pe baza imaginilor prezentate.

REGULA JOCULUI: Copilul atins cu bagheta magică va recunoaște și va descrie personaje din poveștile învățate, va imita personaje preferate, va răspunde la ghicitori. În final, vor lucra pe două grupuri, realizând posterele cu tema „În lumea poveștilor”.

ELEMENTE DE JOC: surpriza, bagheta fermecată, închiderea și deschiderea ochilor, ghicitoarea, aplauzele, mimica, limitarea timpului, imitarea personajelor din povești, mănuierea materialelor.

METODE ȘI PROCEDEE: explicația, conversația, demonstrația, observația, dramatizarea, descoperirea, problematizarea, jocul didactic, povestirea, cubul, piramida, posterul, galeria expozițională, turul galeriei.

MIJLOACE DIDACTICE: ghicitori, imagini din povești, siluete, jetoane, ecusoane, flipchart, aracet, coșulețe, animale de plus, lego.

FORME DE ORGANIZARE: individual, frontal, în două grupuri.

BIBLIOGRAFIE: „Curriculum pentru învățământul preșcolar”, 2009; „Metode interactive de grup”, 2002;

„Jocuri didactice interactive pentru învățământul preșcolar”, 2005.

SCENARIUL DIDACTIC

Copiii vor intra în sala de grupă și vor descoperi planșele cu imagini din povești și bagheta fermecată. Toți se întreabă ce este cu acestea. Întâlnirea de dimineață cu tema „Poveștile ne învață lucruri bune pentru viață” se va desfășura prin discuții axate pe exemple de bună purtare; completarea calendarului naturii, realizarea prezenței. Se vor descoperi materialele de la centrele de interes și astfel vom afla că astăzi vom călători în minunata lume a poveștilor. Mormăind ca ursuleții se vor deplasa spre centrele de interes, se va da startul pentru începerea lucrului, vor fi îndrumați acolo unde vor întâmpina greutăți. După analiza centrelor de interes, o altă surpriză va fi apariția Zânei poveștilor care îi solicită să rezolve anumite sarcini pentru a readuce personajele la poveștile lor. În final se va desfășura jocul distractiv „Ridichea uriașă”.

Încheierea se realizează prin metoda „turul galeriei”.

1. JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI DIDACTICE ALESE

BIBLIOTECA: „Povești îndrăgite de copii”

JOC DE MASĂ: „Așează-mă la povestea mea”

CONSTRUCȚII: „Căsuțe din povești”

SCOPUL: Stimularea imaginației creatoare a copiilor prin inițierea și desfășurarea sarcinilor, precum și prin exprimarea originalității, în scopul realizării cerințelor propuse.

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Biblioteca:

- să citească poveștile îndrăgite pe baza imaginilor
- să răsfoiască cu îndemânare cartea

Construcții:

- să construiască prin alăturare, îmbinare, suprapunere, utilizând ambele mâini
- să relaționeze cu partenerii de joc

Joc de masă:

- să recunoască personajele din povești în jucăriile de plus
- să găsească povestea potrivită fiecărui personaj

Materiale didactice: imagini din povești, jucării de plus, cărți cu povești, lego

Metode și procedee: explicația, demonstrația, exercițiul, povestirea, aprecierea verbală, expunerea.

Forme de realizare: frontal, pe grupuri, individual

ACTIVITATI RECREATIVE

„Ridichea uriașă” – Joc distractiv

Printr-o tranziție copiii se așează în semicerc.

Se explică regulile de joc: Șase copii vor fi ridichi și se vor ține în lăntuiți. Pe rând vin personajele poveștii ca să scoată ridichea din pământ. Un copil numit de educatoare va fi moșul. Moșul trage dar nu poate scoate ridichea. Își alege un copil care să fie baba și îl cheamă. Se în lăntuie și trag amândoi. Baba cheamă nepoata, nepoata cheamă cățelul, cățelul pe pisică, pisica pe șoricelul Chiț. În final trebuie să reușească să tragă ridichea.

Se execută jocul de probă, apoi jocul propriu-zis de câteva ori, până când toți copiii au fost ori ridichi, ori personaje din poveste.

ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII

Evaluarea activității se realizează prin metoda „Turul galeriei”. Se vizitează lucrările realizate de către copiii încă de la jocurile desfășurate în prima parte a zilei.

Se fac aprecieri verbale asupra modului în care au rezolvat sarcinile trasate, participarea la activitate, cooperarea între coechipieri.

Se împart stimulente.



PROIECT DIDACTIC

Prof. Kiss Elena
Școala Generală Nr.1
Uricani

Grupa: mare

Categoria de activitate: Activitate pe domenii experiențiale

Domeniul experiențial vizat : Domeniul om și societate

Tipul de activitate: consolidare de deprinderi

Tema : „Bărcuța pescarilor” – îndoire hârtie glasată (origami)

Scopul: consolidarea deprinderii de a plia hârtia glasată după indicațiile educatoarei în scopul obținerii unei bărcuțe.

Obiective operaționale:

- să denumească materialele puse la dispoziție pentru realizarea temei ;
- să numească mijloacele de transport care circulă pe apă;
- să denumească materialele din care se poate confecționa o barcă;
- să realizeze tema propusă prin pliarea corectă a hârtiei glasate;
- să ducă la bun sfârșit lucrarea începută ;
- să manifeste interes și bună dispoziție pe tot parcursul desfășurării activității ;
- să analizeze critic și autocritic lucrările expuse.


Strategii didactice:

Metode și procedee : conversația , explicația , demonstrația , instructajul verbal , exercițiul, munca independentă și în perechi, turul galeriei.

Material didactic : hârtie glasată dreptunghiulară de diferite culori, bărcuța model, polistiren pentru expoziție – “lacul”, buline roșii.

Durata: 30 minute.

DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Evenimentul didactic	Conținutul științific	Strategii didactice	Evaluare
Momentul organizatoric	- aerisirea sălii de grupă - aranjarea mobilierului în patru grupuri - pregătirea materialului pe măsuțe		
Captarea atenției	Se interpretează cântecul pescarilor: <i>Noi suntem pescari, Vrednici, curajoși, Ne-avântăm în mare Mult pește să prindem. Hai cu toți în bărci Să vâslim voioși! Azi noi ne propunem Mult pește să prindem!</i> Se constată că nu avem bărci și că ar trebui să ne confecționăm una. Se numesc materialele din care am putea confecționa o barcă.	Exercițiul Conversația	Aprecieri verbale
Anunțarea temei și a obiectivelor	Anunț că am primit de la niște pescari din Constanța foi de hârtie glasată din care va trebui să confecționăm bărcuțe prin plierea acesteia. Se intuiește materialul primit: tipul hârtiei, forma, culoarea.	Conversația Hârtie glasată; forma dreptunghiulară culori diverse	
Explicarea și demonstrarea modului de lucru	Voi explica și demonstra modul de lucru parțial. Copiii au pe masuță și modelul meu . După fiecare etapă voi urmări realizarea corectă a plierii hârtiei și apoi voi explica următoarele etape: batista, cartea, cabana, coiful, chipiul soldatului, barca.	Explicația Demonstrația	
Dirijarea activității și obținerea performanței	Copiii vor lucra individual și în perechi: copiii care au executat corect plierea își vor ajuta colegii. În timp ce copiii lucrează , le voi supraveghea activitatea , voi interveni cu explicații, indicații, acolo unde este nevoie. Îi voi încuraja în permanență. Voi atenționa copiii să se apropie de finalizarea lucrărilor iar apoi voi da semnalul de încetare a lucrului și aducere a lucrărilor pe “lacul” amenajat în etapă de ei.	Exercițiul Munca independentă Instructajul verbal	Orală
Evaluarea și încheierea	Se va face un tur al galeriei. Se vor stabili împreună itemii de evaluare a lucrărilor: îndoitori corecte,	Turul galeriei	Expoziția cu

activități	<p>margine peste margine, colț peste colț; respectarea etapelor de lucru; hârtia să nu fie mototolită.</p> <p>Copiii vor aprecia așezând o bulină roșie în barca cea mai frumoasă și corect realizată.</p> <p>Se vor număra apoi bulinele obținute de fiecare copil.</p>	Conversația	<p>lucrări</p> <p>Orală</p> <p>Numărarea bulinelor obținute</p>
-------------------	--	-------------	---



PROIECT DE ACTIVITATE

Prof. Hărăguș Rodica
Grădinița cu Program Prolungit
Simeria

NIVELUL II (grupa mare pregătitoare)

TEMA ANUALĂ: “Cum este, a fost și va fi aici pe pământ?”

TEMA PROIECTULUI: “Universul”

TEMA ZILEI: “Eu întreb, stelele răspund”

DURATA: o zi

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

TIPUL DE ACTIVITATE INTEGRATĂ: transmitere de noi cunoștințe

* **ADE:** DS: “Sistemul solar” – convorbire pe bază de suport intuitiv

DEC”Globul pământesc” – pictură

* **ALA1:** Știință: “Ce găsim pe Pământ?” “Ce găsim în Cosmos?”

Artă:”Posterul Pământului” si “Posterul Cosmosului?”

* **ALA2:** Joc de mișcare “Visul”

* **ADP:** **Întâlnirea de dimineață** - “Vreau să știu!” – scurte discuții

Rutine – “Ne pregătim pentru activități (deprinderi de ordine si autoservire)

Tranziții – Poezii - ritmice

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Stimularea interesului de cunoaștere față de Univers ;
- Stimularea expresivității și a creativității prin pictură;

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ:

Domeniul știință:

- să recunoască elemente ale spațiului despre care li se vorbește cum ar fi: soare, lună, stele, planete, nave spațiale;
- să adreseze întrebări în legătură cu cele observate;
- să prezinte interes pentru tema dată;

Domeniul estetic creativ:

- să compună în mod original și personal spațiul plastic;
- să folosească culorile și combinarea acestora;
- să evalueze lucrările proprii și ale colegilor;

Știință – Sarcini de lucru:

- să aleagă imaginile care ilustrează aspecte de pe pământ (ape, plante, animale, forme de relief);
- să formuleze propoziții formate din 2-3 caracteristici ale acestor elemente;
- să selecteze imagini care corespund Cosmosului;

Arta - Sarcini de lucru:

- să decupeze imagini sugestive pentru Pământ și Cosmos;
- să realizeze două postere cu aceste elemente "Posterul Pământului" și "Posterul Cosmosului";

METODE SI PROCEDEE:

Conversația, explicația, exercițiul, observația, brainstormingul, RAI (Răspunde, Anunță, Interoghează);

MIJLOACE DIDACTICE:

Calculator, CD, glob pământesc, enciclopedii, imagini cu tema dată, carton, foarfeci, lipici, foi de bloc, acuarele, pensule

SCENARIUL ZILEI:

La sosirea în grădiniță copiii au descoperit la centrul tematic materiale noi cum ar fi un glob pământesc, cărți despre Univers, atlase, enciclopedii, figurine reprezentând soarele, luna și stelele. Atunci copiii au început să pună o serie de întrebări: "Ce este Universul?", "Ce se găsește în Univers?", "Câte planete sunt?", "Ce este aceea o galaxie?"

Întâlnirea de dimineață începe cu **salutul** educatoarei:

"Bună dimineata, steluțelor!"

Apoi educatoarea le cere copiilor să salute și ei folosind versurile:

"Să ne salutăm pe rând:/Tu - steluță, el- rachetă, / Măinile să le unim,/ Prieteni buni, azi noi să fim."

Copiii se vor salut și ei dând mâna unii cu alții și folosind diferite formule, se trece la efectuarea **prezenței copiilor**, iar o fetiță va număra câți băieți sunt în total și un băiat va număra fetițele. Completarea **calendarului naturii** va fi făcută de un copil, care va verbaliza acțiunile făcute, punându-se accent pe modificările apărute în calendar.

Se va anunța apoi tema întâlnirii de dimineață "Vreau să știu!", educatoarea adresează copiilor întrebarea: "Cum vă imaginați voi că arată Cosmosul?", la **împărțășirea cu ceilalți** 2 – 3 copii vor povesti ce știu despre cosmos.

Noutatea zilei, educatoarea, împreună cu copiii, hotărăsc să pornească într-o călătorie imaginară spre Univers, această călătorie fiind visul fiecărui pământean. Prin metoda "mâna oarbă" copiii își aleg sectorul unde vor lucra. Se formează trei echipe care vor porni în această călătorie: două echipe vor lucra la sectorul "Știință", iar un echipaj la sectorul "Artă".

Trecerea la sectoare se va face prin următoarele versuri:

"Bum, bum, bum,/Nori pornesc la drum./Să pornim și noi,/Voioși câte doi!"

Copiii de la sectorul "Știință" vor lucra astfel încât să fie realizată tema "Ce găsim pe Pământ? Ce găsim în Cosmos?" Prima echipă (care reprezintă pământul) va selecta imagini specifice acestuia (râuri, oceane, imagini cu țări, forme de relief, viețuitoare, oameni), vor formula propoziții prin care vor preciza caracteristicile acestor elemente. A doua echipă va selecta imagini specifice

Cosmosului (stele, nori, luna, soarele nave spațiale, planete). De asemenea, copiii vor spune 2-3 caracteristici ale acestor elemente, redându-le în propoziții.

La sectorul "Artă", echipajul al III-lea, va realiza două opere folosind imagini pe care le vor decupa și apoi le vor lipi, vor realiza astfel "Posterul Pământului" și "Posterul Universului"

Călătoria va continua apoi prin cosmos, pentru că în cadrul domeniului știință vom desfășura activitatea cu tema "Sistemul solar", o convorbire cu suport intuitiv. Împreună cu copiii vom viziona materialul power point pregătit, aceștia făcând cunoștință cu planetele din sistemul solar, au văzut ce sunt cometele, asteroizii, sateliții, cum se naște o stea, cum se formează ziua și noaptea, cum se fac călătoriile în spațiu. După vizionare, activitatea va continua pe domenii experiențiale, folosindu-se metoda interactivă RAI - Răspunde, Anunță, Interoghează. Copiii se așează în cerc, copilul care are în mână o steluță de pluș formulează o întrebare, apoi aruncă jucăria altui copil. Cel care a primit steluța răspunde la întrebare și la rândul lui va formula altă întrebare pe care o va adresa copiilor. Pe parcursul jocului se pot formula următoarele întrebări:

- Spune care este steaua cea mai mare?
- Cum se numește astrul nopții?
- Pământul se învârtă în jurul soarelui?
- Câte planete sunt în sistemul solar?
- Ce planete cunoști?
- De ce este viață pe pământ?

Pentru a se face trecerea la domeniul estetic creativ se folosește următoarea poezie ritmică:

"Lună nouă lună nouă/Taie pâinea-n două/ Si ne dă și nouă / Mie jumătate/ Ție jumătate/ S-avem sănătate/ Pe masă bucate/ Suflete curate!"

În cadrul domeniului estetic creativ copiii vor lucra la măsute "Globul pământesc", împreună cu copii se stabilește forma pământului, apoi vor preciza ce observă pe suprafața globului pământesc (ape, continente) se va preciza că cea mai mare parte a globului este ocupată de ape și le vor picta cu culoarea albastră.

Ziua se încheie cu jocul de mișcare "Visul". Copiii sunt pe rând "Pământeni" și "stelute". Pământeanul se plimbă printre stelute cu ochii închiși și este ghidat de un expert pământean "Ocolește steluța" mergi 3 pași spre dreapta, "stop! Atenție cad meteoriți ,5 pași înapoi", până ajunge la o "steluță" și fără să o vadă numai prin pipăire trebuie să ghicească "Steluța" (numele copilului).

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR

Eveniment didactic	Conținutul urmărit	Strategii didactice	Evaluarea
Moment organizatoric	Asigurarea condițiilor și materialelor necesare pentru buna desfășurare a activității		
Captarea Atenției	Se va realiza la întâlnirea de dimineață prin intuirea materialelor expuse la centrul tematic, pentru a trezi interesul copiilor pentru activitate și pentru cunoaștere	conversația	
Prezentarea noii activități și enunțarea obiectivelor	Voi anunța copiii că astăzi vom face o Călătorie imaginară în cosmos pentru a învăța lucruri noi dar pentru aceasta trebuie să ne împărțim în patru grupe (se folosește metoda mâna oarbă)	conversația explicația	

Dirijarea învățării	<p>Recitându-se poezia exercițiu , copiii vor trece la sectoarele pregătite, primul și al doilea echipaj vor trece la sectorul “Știință” unde vor alege imaginile caracteristice pământului (primul echipaj) iar al doilea imagini, din cosmos.</p> <p>După care vor formula propoziții în care vor spune 2-3 caracteristici ale acestor elemente. Echipajul al treilea va realiza “Posterul Pământului și” Posterul Cosmosului” prin decuparea și lipirea elementelor caracteristice.</p> <p>La final copiii își vor prezenta lucrările realizate</p> <p>Și își motivează modul de lucru.</p>	<p>conversația lucrul în echipă</p> <p>explicația exercițiul</p>	<p>Observarea comportamentului copiilor</p> <p>Aprecieri verbale</p>
Obținerea performanței	<p>În cadrul domeniului știință va fi prezentat la calculator materialul PPT care va aduce în atenția copiilor următoarele aspecte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ce este sistemul solar? - care sunt planetele din sistemul solar? - ce este o planetă? - ce este o cometă și cum ia naștere ea? - ce sunt asteroizii? - ce sunt sateliții? - cum se formează ziua și noaptea? - de ce există viață pe Terra? - cu ce se fac călătoriile în spațiu? <p>După ce copiii au urmărit materialul la calculator pentru fixarea cunoștințelor ne vom juca jocul “Eu întreb, tu răspunzi!” folosindu-se metoda RAI (Răspunde Anunță Interoghează).</p> <p>Copiii sunt așeză în cerc pe covor iar copilul care are steluța de pluș va formula o întrebare și aruncând jucăria unui copil acesta trebuie să răspundă și la rândul lui să formuleze o altă întrebare pe care o va pune altui copil.</p>	<p>observația conversația</p> <p>Metoda RAI</p>	<p>Observarea comportamentului copiilor</p>
Realizarea Feed-back-ului	<p>Folosindu-se poezia - exercițiu ca tranziție copiii vor trece la activitatea din domeniul estetic creativ. Se prezintă globului pământesc pentru a observa forma lui,</p>	<p>conversația explicația exercițiul</p>	

	continentelor și apelor(precizându-se că apele ocupa ponderea cea mai mare pe glob), se vor întui materialele cu care vor lucra. Se vor preciza culorile pe care copiii le vor folosi (albastru pentru ape, maro pentru continente).		
Evaluarea performanțelor	Se vor face aprecieri cu privire la modul de desfășurare a activităților, iar 2-3 copii vor aprecia lucrările plastice realizate de copii	conversația	Aprecieri verbale
Încheierea activității	Activitatea din ziua aceasta se va încheia cu jocul “Visul”.		

PROIECT DIDACTIC

Șimon Estera Maria

Bărăgan Rodica

Grădinița Liceului de Arte Deva

Tema anuală: „*Când, cum și de ce se întâmplă?*”

Tema săptămânală: „*Vine, vine primăvara*”

Tema zilei: „*O zi cu Zâna Primăverii*”

Nivelul: II (5-7 ani)

Forma de realizare: *Activitate integrată*

Întrebare integratoare: *Cine ne vestește Primăvara?*

Durata: o zi

Resurse:

a) *Umane:* preșcolarii grupei pregătitoare, cadrele didactice

b) *Materiale:* enciclopedii pentru copii, atlase, cărți, reviste, albume etc., nisip, apă, forme de plastic, puzzle, creioane colorate, carioca, carton, costume.

Forme de realizare: individual, frontal, pe grupuri

Obiective-cadru pe domenii experiențiale:

- **Domeniul Științe:**

Sistematizarea și consolidarea cunostintelor matematice referitoare la numărul în limitele 1-9 și a adunării și scăderii în limitele 1- 9. Exersarea operațiilor matematice de numărare exprimate într-un limbaj corespunzător.

- **Domeniul Om și Societate:**

Educarea atenției, a spiritului de cooperare, de ordine și disciplină, a spiritului critic și autocritic. Formarea și consolidarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică și dezvoltarea simțului practic.

Obiective de referință vizate:

- **Domeniul Științe:**

- să efectueze operații și deducții logice;
- să numere corect în limitele 1-9;

- să rezolve exerciții de adunare și scădere în limitele 1-9;
- să rezolve probleme simple.
- **Domeniul Om și Societate:**
 - să cunoască diferite materiale de lucru, din natură ori sintetice;
 - să cunoască și să utilizeze unelte simple de lucru pentru realizarea unei activități;
 - să identifice, să proiecteze și să găsească cât mai multe soluții pentru realizarea temei propuse în cadrul activităților practice;
 - să trăiască în relațiile cu cei din jur stări afective pozitive, să manifeste prietenie, toleranță, armonie, concomitent cu învățarea autocontrolului.

Inventar de probleme:

<i>Ce știm?</i>	<i>Ce nu știm și vrem să aflăm?</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Primăvara, soarele topește zăpada. • Este din ce în ce mai cald, natura reînvie. • Apare ghiocelul, da colțul ierbii, înmuguresc pomii. • Ne îmbrăcăm adecvat zilelor de primăvară. • Sărbătorim ziua mamelor. • În ziua de 1 Martie oferim măștișoare celor dragi. 	<ul style="list-style-type: none"> • De ce se dau măștișoare doar la 1 Martie? • De ce primăvara reînvie natura la viață ? • Ce se întâmplă în natură, primăvara? – iarbă, flori, pomi. • Ce flori înfloresc la începutul primăverii?

Strategii didactice: metode și procedee: conversația, explicația, exercițiul, metoda “Turul galeriei”, demonstrația, problematizarea, jocul.

Activități de dezvoltare personală (ADP)

1. *Întâlnirea de dimineață:*

- **Salutul:** prin strângere de mână, își fac câte un compliment.
- **Calendarul naturii:** se completează.
- **Prezența:** se face de către educatoare, cu ajutorul fotografiilor copiilor.
- **Împărtășirea cu ceilalți:** joc de dezvoltare socio-emoțională: „Mașina de spălat”

În trei locuri diferite din sala de grupă vom așeza trei cartonașe rotunde pe care am desenat: o față zâmbitoare, o față tristă, o față care plânge cu lacrimi. Copiii se vor încolona în dreptul cartonașului care exprimă cel mai bine starea lor emoțională din acel moment. Copiii care s-au așezat lângă fața zâmbitoare sunt cei care vor alcătui „mașina de spălat”. „Hainele” sunt copiii care s-au încolonat în dreptul feței triste sau care plânge. Copiii care formează „mașina de spălat” se așază pe două rânduri, față în față. „Hainele” vor trece una câte una printre ei și vor fi atinși de „palettele mașinii (măinile copiilor), primind un sfat, o mângâiere, de la colegii veseli. Dacă toate acestea au avut efect, vom vedea de la o nouă încolonare a copiilor în dreptul celor trei cartonașe cu fețe.

- **Noutățile zilei:**

Voi face o surpriza copiilor:

Voi găsi un plic pe care îl deschidem și citim scrisoarea surpriză:

„Eu sunt Zâna Primăvară
Ce colind întreaga țară.
Astăzi am venit la voi
Peste câmpuri și zăvoi.
Flori pe câmp am semănat,
Păsărele-am chemat,
Gâzele eu le-am trezit

Și zăpada am topit
Vântul cald mi-a povestit
Că natura-ați observat
Despre mine-ați învățat.
Multe lucruri sunt schimbate,
Mi le povestiți pe toate?”

Se vor anunța activitățile care se vor desfășura în această zi.

Activități la liberă alegere (ALA)

Forma de realizare: activități pe centre de interes.

Scopul activității: consolidarea și verificarea cunoștințelor referitoare la anotimpul primăvara, stimularea capacităților intelectuale, motivationale și afective în vederea aplicării independente și în echipă a deprinderilor însușite.

Organizarea activității:

Mediul educațional:

Centrul de interes „Bibliotecă”

Tema: 1 - „*Vine, vine primăvara*”- Citire de imagini

2 - „*Flori de primăvară*”- Puzzle

Obiective operaționale:

- să citească imaginile puse la dispoziție;
- să recunoască semnele venirii primăverii;
- să emită idei ce descriu imaginile puse la dispoziție;
- să-și activeze vocabularul utilizând cuvinte care denumesc semnele primăverii, caracteristicile acestora;
- să se exprime în propoziții simple sau dezvoltate corecte din punct de vedere gramatical.
- să-și dezvolte curiozitatea și interesul pentru anotimpul primăvara.

Centrul de interes „Artă”

Tema: 1. „*Zâna Primăvara*”- desen

2. „*Ghiocelul*”- trasare pe contur

Obiective operaționale:

- să recunoască și să denumească corect culorile;
- să combine estetic și creativ culorile;
- să realizeze lucrări originale și personale;
- să aplice corect tehnica aleasă.

Centrul de interes „Nisip și apă”

Tema: „Rondouri de flori”

Obiective operaționale:

- să efectueze un aranjament peisagistic floral;
- să amenajeze ronduri de flori din nisip și apă, floricele etc., folosind materialele puse la dispoziție;
- să grupeze florile după criteriile stabilite de grup.

Centrul de interes „Construcții”

Tema: „Rondouri cu flori de primăvară”

Obiective operaționale:

- să reflecte un aspect concret din viața înconjurătoare;
- să construiască cât mai aproape de realitate imbinând elementele truselor în vederea realizării temei propuse;
- să stabilească relații corecte și politicoase cu partenerii, de într-ajutorare, cooperare;

Desfășurarea activității ADE:

1. Activitate matematică: ”Micii matematicieni”

2. Activitate practică: ”Tablou de primăvară”

Eveniment didactic	Conținutul științific	Strategiile didactice	Evaluarea (instrumente și indicatori)
1.Moment organizatoric	Asigurarea condițiilor pentru activitate: aerisirea sălii, pregătirea materialului didactic, aranjarea mobilierului pe grupuri.		Observarea comportamentului copiilor
2.Captarea	Se realizează printr-o scurtă conversație mediată de	Conversația/fr	Stimularea

[illegible]

	numărătoarea recompenselor. Se realizează acum schimbul de ecusoane între cele două grupe, se schimbă locurile și se repeta același algoritm de lucru de mai înainte.		
6.Evaluarea activității	Se realizează prin intermediul metodei Turul galeriei, copiii emițând judecăți de valoare asupra modului în care au realizat tema la activitatea practică.	Metoda Turul galeriei	Proba practică
7.Încheierea activității	Zâna Primăverii se declară încântată de activitatea desfășurată și drept mulțumire le oferă copiilor recompense. Se realizează evaluarea finală a activității, rodul muncii copiilor fiind expus, se fac aprecieri.	Conversația	Aprecierea verbală Analiza produselor activității

Activități la liberă alegere (ALA) - Program distractiv

Denumirea activității: Jocuri și activități alese (etapa a III-a).

Teme: 1. „Ursul la vânătoare”

2. „Șoarecele și pisica”

Forma de realizare: jocuri de mișcare.

Scopul: Crearea unui cadru și a unei atmosfere de bună dispoziție prin care copiii să se destindă; dezvoltarea armonioasă a organismului; formarea unei ținute corecte a corpului, dezvoltarea musculaturii picioarelor.

Obiective operaționale:

O₁ – să acționeze respectând regulile jocului;

O₂ – să păstreze disciplina în cadrul jocului;

O₃ – să fie capabili să se stăpânească, să fie perseverenți, curajoși;

O₄ – să se creeze o atmosferă de bună dispoziție.

Strategii didactice:

Metode și procedee: explicația, demonstrația, exercițiul, jocul.

Mijloace: stimulente.

Tranziții: *Dansul eșarfelor

*„Înspre baie alergăm

Să ne spălăm.

Dăm cu apă și săpun

Fără de teamă

De bună seamă.”

*“Ca să fim copii voinici,

Facem sport încă de mici

Alergăm ca iepurași

Și zburăm ca fluturași

Facem tumbe fel de fel

Ca și ursul Martinel

Sărim cum ne e pe plac

Ca broscuțele pe lac

Însă cel mai bine-i că

Facem și gimnastică:

Unu, doi, unu, doi

Faceți toți la fel ca noi!”

*”S-a suit copilu-n pom

Sus, sus, sus

Și pe-o cracă mi s-a pus

Sus, sus, sus.

Îi pare grozav de bine

Și striga...”

Cine e mai sus ca mine...”

*“Luați seama bine

În picioare drepti!

Ochii toți la mine

Mâinile la piept, unu, doi, trei

Unu, doi, trei, așa copii...

Luați seama bine

Cum v-am arătat!

Ochii toți la mine

Mâinile pe cap, unu, doi, trei

Unu, doi, trei, așa copii...

Luați seama bine

Mâinile pe piept...

EVALUĂRI

EVALUARE SUMATIVĂ (FINALĂ)

Prof. Stanciu Mariana

Școala Generală nr. 4 Vulcan

Structură Grădinița cu P.N. și P.P. nr. 1

NIVEL II - GRUPA MARE

PERIOADA EFECTUĂRII EVALUĂRII SUMATIVE FINALE: 6 – 17 Iunie 2011

DOMENIUL EXPERIENȚIAL	TIPUL DE ACTIVITATE TEMA	INSTRUMENTE DE EVALUARE	COMPORTAMENTE MASURABILE	ITEMI
DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE	Educarea limbajului “Spune mai departe!”	Probă orală (ilustrații din povești) Fișa individuală	Înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale - alcătuiește propoziții simple și dezvoltate utilizând cuvinte noi în contexte adecvate; - înțelege felul în care propozițiile sunt alcătuite din cuvinte, iar cuvintele din silabe;	- să alcătuiască propoziții simple și dezvoltate despre obiecte și ființe familiare, personaje din povești; - să facă prezentări și să se prezinte; - să recunoască numărul de cuvinte dintr-o propoziție; - să traseze semne grafice în funcție de cerințe (număr de cuvinte, număr de silabe);
	“De-a serbarea!”	Probă orală (joc de rol, teatru de păpuși)	Creativitatea și expresivitatea limbajului oral - reține expresii rimate și ritmate, recită poezii cu respectarea intonației, ritmul pauzei în concordanță cu mesajul transmis; - realizează mini-dramatizări ținând cont de sugestiile și indicațiile educatoarei;	- să recunoască fragmente din poezii sau scenete învățate anterior; - să interpreteze roluri utilizând vorbirea dialogată, nuanțarea vocii, intonație adecvată; - să manifeste inițiativă în comunicarea orală;

	Educarea comunicării scrise “În curând vom fi școlari!”	Proba orală Fișa individuală	Capacitatea de a înțelege și transmite semnificații cu ajutorul limbajului scris - indică și recunoaște scrisul în mediul înconjurător; - leagă cuvântul oral de imagine și cuvântul scris;	- să citească global și contextual (ajutându-se de imagini) cuvinte sau simboluri din calendarul naturii, - să traseze semne grafice relativ corect în ceea ce privește direcția și spațierea; - să citească global și contextual (ajutându-se de imagini) cuvinte sau simboluri din calendarul naturii, regulile grupei, jurnalul grupei;
DOMENIUL ȘTIINȚA	Cunoașterea mediului “Școala ne așteaptă!”	Proba orală Fișa individuală	Capacitatea de a cunoaște și înțelege mediul înconjurător, stimularea curiozității pentru investigarea lui - utilizează repere cronologice comune clasei (în funcție de reperele din orar) sau în funcție de ritmurile naturale; - interpretează date și simboluri din care se pot extrage informații (calendarul naturii, jurnalul grupei);	- să identifice elemente specifice fiecărui anotimp (fenomene, evenimente, activități specifice); - să recunoască obiecte specifice activității școlare (rechizite, manuale, uniformă, acțiuni caracteristice); - să motiveze importanța frecventării grădiniței și școlii în evoluția unui copil;
	“Unde este locul meu?”	Probă orală Joc didactic Fișa individuală	Utilizarea limbajului adecvat în prezentarea mediului înconjurător - clasifică o varietate de obiecte prin numirea unei proprietăți comune;	- să ordoneze obiecte, jetoane după un anumit criteriu (noțiune): legume, fructe, flori, animale, obiecte de uz personal, mijloace de transport etc.
	Activitate matematică “Numără și potrivește!”	Exerciții cu material individual Fișa individuală	Capacitatea de a înțelege și utiliza numerele și cifrele - construiește un șir de obiecte pe baza unui număr dat, adăugând sau extrăgând 1- 2 elemente în intervalul 1 -10;	- să recunoască într-un șir obiectul care nu este încadrat corect; - să motiveze răspunsurile date; - să realizeze corespondența dintre număr și cantitate; - să descopere cifra care lipsește într-un șir

	<p>“La supermarket!”</p> <p>“Ghiozdanul fermecat”</p> <p>“Știi să faci la fel ca mine?”</p>	<p>Joc Probă orală Fișă individuală</p> <p>Joc Fișă individuală</p> <p>Fișă individuală</p>	<p>- compune probleme simple în limitele 1 – 10 prin adăugarea sau extragerea unor elemente (1 – 2); - utilizează “banii de jucărie” în cadrul jocurilor de rol;</p> <p>Capacitatea de a recunoaște, denumi, construi și utiliza formele geometrice - identifică cercul, triunghiul, pătratul, dreptunghiul, ovalul într-o mulțime de alte figuri geometrice;</p> <p>- trasează cercul, pătratul, triunghiul, dreptunghiul trecând cu carioca peste o linie deja trasată (punctată) sau/și în baza comenzii verbale a educatoarei.</p>	<p>dat; - să identifice vecinii unui număr; - să formeze scara numerică în șir crescător și descrescător;</p> <p>- să rezolve probleme prin desen alegând operația corectă; - să descompună grupe de obiecte în subgrupe pentru a afla rezultatul corect; - să motiveze răspunsurile date, alegerile făcute;</p> <p>- să identifice formele geometrice, să sesizeze deosebirile dintre ele, să le descrie însușirile caracteristice; - să utilizeze limbaj matematic adecvat (negația, conjuncția); - să deseneze un obiect utilizând figurile geometrice;</p> <p>- să recunoască figurile geometrice obținute în urma unirii punctelor; - să deseneze în spațiul dat tot atâtea, mai multe, mai puține obiecte câte cercuri, triunghiuri, dreptunghiuri, pătrate sunt; - să se autoevalueze prin compararea rezultatelor.</p>
DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE	“Scrisoare pentru prietenii mei”	Proba orală Fișă individuală Probă practică (lucrare colectivă)	<p>Cunoașterea și respectarea normelor de comportare, atitudini pozitive față de sine și de ceilalți</p> <p>- recunoaște anotimpurile în funcție de</p>	<p>- să recunoască evenimente importante din viața lor, după anumite caracteristici; - să facă distincția între o zi obișnuită și o zi de sărbătoare;</p>

	“În vacanța prin Europa!”	Probă orală Probă practică (album – colaj)	<p>evenimentele specifice fiecăruia (începerea grădiniței, Crăciunul, Ziua mamei, Paștele, 1 Iunie etc.);</p> <p>- își exprimă opinia cu privire la consecințele pozitive sau negative ale unor comportamente;</p> <p>Cunoașterea unor elemente de istorie, geografie</p> <p>- cunoaște numele țării și al localității natale, precum și domiciliul;</p> <p>- cunoaște însemnele țării;</p> <p>- cunoaște și respectă tradiții culturale naționale și minoritare;</p>	<p>- să respecte promisiunile făcute;</p> <p>- să-și aprecieze propriul comportament în raport cu situații și persoane cunoscute;</p> <p>- să efectueze operații de lucru însușite anterior (tăiere, lipire, îndoire);</p> <p>- să recunoască însemnele specifice orașului în care locuiesc, țării;</p> <p>- să cunoască elemente specifice altor țări din Europa (drapel, obiceiuri de sărbători, simboluri, dansuri populare);</p> <p>- să execute lucrări practice din materiale diferite, combinându-le între ele;</p>
DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV	<p>Educație plastică</p> <p>“Vis de copil” (pictură)</p> <p>“Daruri pentru prietenii mei” (modelaj)</p>	<p>Proba practică Probă orală (turul galeriei)</p> <p>Probă practică Probă orală</p>	<p>Deprinderi de lucru specifice activităților plastice, stimularea expresivității și creativității prin aceste activități</p> <p>- obține efecte plastice prin îmbinarea culorilor folosind diferite tehnici de lucru;</p> <p>- modelează prin: mișcarea translatore a palmelor față de planșetă, împreunarea capetelor prin lipire, adâncire, aplatizare etc.</p>	<p>- să combine culorile de bază pentru obținerea altora noi;</p> <p>- să traseze cu pensula linii, puncte pe de culoare pentru redarea temei;</p> <p>- să utilizeze un limbaj plastic adecvat în analiza lucrărilor;</p> <p>- să pregătească materialul de modelat prin frământare, rupere;</p> <p>- să creeze forme și modele noi pe baza deprinderilor însușite anterior;</p> <p>- să descrie lucrările proprii sau ale celorlalți copii (ținând cont de aspectul lor și de sentimentele pe care le trezesc în sufletul copilului);</p>

	Educație muzicală a) "Recunoaște cântecul!" b) "Cine a cântat!" "La grădiniță avem serbare!"	Probă orală (cântec; joc muzical) Probă orală	Capacitatea de receptare și exprimare prin muzică - diferențiază auditiv sunetele muzicale, cântă cu dezinvoltură în colectiv, în grupuri mici și individual cântece pentru copii; - cântă cântece cunoscute în aranjamente armonico-polifonice	- să recunoască cântece sau jocuri muzicale învățate anterior, după un fragment melodic sau ritmic; - să reproducă cântecul recunoscut în diferite formule; - să diferențieze auditiv timbrul sunetelor muzicale reproduse de colegi; - să interpreteze cântece cunoscute în dialog cu educatoarea, pe grupe alternative, în dialog sau în lanț cu solist și cor; - să asocieze mișcări adecvate cântecelor interpretate;
DOMENIUL PSIHO-MOTRIC	Educație fizică "Sportivii la concurs!" "Dansul jucăriilor"	Probă practică (parcurs aplicativ) Probă practică (gimnastică ritmică)	Aplicarea independentă a deprinderilor motrice și aplicativ-utilitare însușite - execută corect mișcările diferitelor segmente ale corpului și dovedește cunoașterea schemei corporale; - execută corect și rapid diferite mișcări la comandă raportându-se la un reper dat; - execută exerciții euritmice coordonându-și mișcările corporale cu ritmul muzicii sau cu ritmul exprimării verbale.	- să răspundă adecvat din punct de vedere motric la comanda dată; - execută corect acțiuni motrice învățate (mers, alergare, mers în echilibru, aruncare, transport de greutate); - respectă regulile jocului participând la reușita echipei; - să execute dansul dovedind coordonare, ritm și orientare spațială; - să exprime stări afective sau comportamente prin mișcare.

CONSILIEREA PĂRINȚILOR

ROLUL ȘI IMPORTANȚA GRĂDINIȚEI ÎN EDUCAȚIA PĂRINȚILOR

Educatoare Robu Rodica
Colegiul TTF Anghel Saligny
Grădinița P.N.1 Simeria

„Eu sunt copilul. Tu ții în mâinile tale destinul meu. Tu determini, în cea mai mare măsură, dacă voi reuși sau voi eșua în viață! Dă-mi, te rog, acele lucruri care să mă îndrepte spre fericire. Educă-mă, te rog, ca să pot fi o binecuvântare pentru lume!”

din Child`s Appeal

Preșcolaritatea reprezintă etapa de viață în care se ivesc multe din structurile de profunzime ale personalității. Cu referire la întreaga copilărie, N. Wallon sublinia: „... în viața individului, copilăria reprezintă o valoare funcțională, fiind o perioadă în care se termină realizarea tipului speciei”.

La această amplă construcție contribuie ansamblul influențelor exercitate atât de familie cât și de instituția preșcolară. Însă nici unul din mediile amintite nu asigură, acționând singur, deplina dezvoltare psihică a copilului, ci numai completându-se una pe cealaltă.

Unitatea de acțiune a celor doi factori - grădiniță - familie în opera de formare a copilului este condiționată de unitatea de vederi, de un mod comun de lucru și de o bună cunoaștere reciprocă. Interesul comun al celor două instituții trebuie să determine o mișcare de apropiere cu dublu sens, familie - grădiniță, grădiniță - familie, în vederea unei suficiente cunoașteri a ambelor părți. Pregătirea pentru viață a omului de mâine începe din primele luni de existență și primii chemați să pună bazele educației sale sunt părinții - familia.

Familia este cea care răspunde de satisfacerea trebuințelor elementare ale copilului și mai ales de protecția lui. Acțiunea educativă din familie trebuie să urmărească o anumită finalitate - formarea personalității copilului pentru integrarea lui în societate.

Educația făcută de primii educatori - părinții - ca și cea a grădiniței, se răsfrânge asupra tuturor laturilor copilului în funcție de particularitățile de vârstă și individuale ale acestuia.

A fi părinte nu este o profesie ușoară, însă este deosebit de frumoasă și ar trebui considerată țelul suprem al vieții. Încă din primele clipe de viață se urmărește evoluția copilului până la maturitate, fapt ce produce o bucurie nemărginită sufletului.

Părinții trebuie să devină conștienți de influența pe care o exercită prezența lor în viața copilului.

Mediul familial îl satisface pe copil în măsura în care răspunde trebuințelor sale elementare, adică în măsura în care este un mediu afectiv și protector.

Educația desfășurată în cadrul familiei depinde în mare măsură de pregătirea părinților, de modul în care aceștia sunt dispuși să-și dăruiască dragostea și răbdarea, pentru a-și crește copiii într-un climat afectiv, lipsit de primejdii.

Fiecare copil are nevoie să se simtă protejat și acceptat, are nevoie ca ceilalți să-l placă.

Fiecare micuț simte nevoia să fie călăuzit și chiar îi trebuie un anumit element de control din partea adultului, pe măsură ce își dezvoltă încrederea în sine și face primii pași spre independență.

Adultul trebuie să fie întotdeauna o persoană care încurajează, care apreciază tot ceea ce face bun copilul, care nu fuge ca să nu vadă ce face, când copilul ar dori să fie văzut, care ascultă și-l

urmărește cu răbdare când i se cere. El trebuie să fie o forță verificatoare, totdeauna prezentă, deoarece copilul e slab și nesigur în ceea ce încă nu cunoaște și e nou pentru el, dorind aprobarea și încurajarea adultului.

Pentru copil, adultul este o ființă venerabilă, iubită, din gura căruia izvorăște înțelepciunea care-l călăuzește și el rămâne atins ca și când ar fi un proiectil spiritual care-i intră în inimă.

Curiozitatea acută de a afla tot ce-l înconjoară trebuie încurajată. Greșesc acei părinți care interzic copiilor să se atingă de anumite obiecte. Tendința copilului de a apuca, de a desface piesele unei jucării, de a le pipăi, de a le privi, chiar de a le izbi pentru a vedea dacă se sparg sau nu, nu trebuie oprită dar trebuie supravegheată.

Copilul trebuie asigurat permanent de dragostea părintească explicându-i de ce i se interzice ceva.

Buna educație în familie depinde de stilul de viață al acesteia. Tonalitatea în care sunt purtate discuțiile, conținutul lor, gesturile, chiar și cele mai simple, respectarea de către adulți a unui program zilnic-toate acestea alcătuiesc ambianța familială în care un copil este educat, care influențează personalitatea copilului.

Puterea exemplului în familie, ambianța și climatul își pun puternic amprenta asupra educației copilului.

Părinții reprezintă un model pentru copilul lor, fiind cunoscut faptul că toți copiii își imită părinții.

„Nu trebuie să faceți în fața copilului nimic din ceea ce nu vreți să imite”(John Locke) .

O condiție importantă în derularea eficientă a procesului instructiv-educativ din grădiniță va fi întotdeauna asigurarea unui raport direct proporțional între cei doi factori majori implicați în dezvoltarea la această vârstă: familia și grădinița.

Din acest punct de vedere este foarte importantă o strânsă relație de colaborare între cadru didactic și părinți, deoarece acesta le poate recomanda părinților ceea ce este mai bun pentru copiii lor.

În acest sens în cadrul activităților de consiliere am planificat teme ca:

Îmi cunosc bine copilul?

Rolul părinților în educația copiilor;

Cea mai frumoasă meserie, meseria de părinte;

Grădiniță și familie, împreună pentru binele copiilor;

Comunicarea dintre părinți și copii - premiză a unei relații echilibrate;

Așteptările părinților sunt bazate pe posibilitățile copiilor?

La ultima ședință am prezentat părinților **“Scrisoarea copilului pentru părinții săi”**, care a fost o temă de reflecție pentru părinți și chiar pentru mine:

Mănuțele mele sunt încă mici, de aceea nu te aștepta la perfecțiune când fac patul, când pictez sau când arunc mingea. Treaba pe care am făcut-o eu, te rog să nu o faci încă o dată. Voi simți că nu am făcut față așteptărilor tale.

Încearcă să iei partea bună din tot ceea ce fac; bucură-te că m-am chinuit să mă leg singur la pantofiori, chiar dacă n-a ieșit decât un nod.

Piciorușele mele sunt încă mici, te rog frumos nu face pași mari, ca să pot ține și eu pasul cu tine. Nu uita că sunt la început de drum. Ai răbdare cu mine. Voi învăța totul, dar treptat, treptat. Nu mă grăbi, nu mă condamna și nu te necăji cu mine! Lumea asta are atâtea mistere pentru mine, iar tu trebuie să-mi fii învățător pe drumul vieții.

Ochii mei sunt încă mici, nu au văzut lumea așa cum ai văzut-o tu. Te rog, lasă-mă să aflu totul, fără să mă pedepsești pentru curiozitatea mea. Și nu mă limita inutil!

Nu te enerva când întreb prea mult, prea des și câteodată același lucru. Eu nu cunosc lumea din jurul meu și nici nu am pe altcineva în afară de tine să întreb. Fă-ți te rog timp și pentru mine, explicându-mi ce știi despre lumea aceasta frumoasă și fă asta bucuros și plin de dragoste.

Nu te teme să-mi fixezi limite și reguli. Sigur le voi respecta dacă ești consecvent în aplicarea lor. Însă dacă astăzi spui una și mâine alta, sigur voi deveni confuz și nu voi mai ști ce este interzis și ce nu.

Nu mă compara mereu cu frații mei, cu colegii mei sau cu oricine altcineva. Sunt unic și niodată nu voi fi la fel ca alții. Sigur am și eu ceva special, fă-ți doar puțin timp și vei vedea și părțile mele bune. Eu nu voi fi pentru multă vreme copil, lasă-mă să-mi trăiesc copilăria și să mă bucur de ea. Nu îmi încărca programul cu tot felul de lucruri care nu sunt pentru vârsta mea. Acum lasă-mă doar să mă joc.

Sufletul meu este foarte sensibil, sentimentele mele sunt încă foarte gingașe. Nu mă face mai mic decât sunt! Fii înțeleghător la greșelile și stângăciile care le fac mereu. Dacă mă critici constant voi deveni stingher și lipsit de încredere în forțele proprii. Gândește-te: poți să-mi critici faptele fără să mă critici ca persoană!

Respectă-mi drepturile de copil și demnitatea. Nu mă umili și nici nu folosi violența verbală sau fizică cu mine. Din asta voi învăța numai să mă ascund de tine, să mint și să-mi fie frică. La un comportament pozitiv întotdeauna voi răspunde pozitiv, deci încearcă să fii blând, iubitor și înțeleghător.

Păstrează-mi sufletul curat! Nu mă lăsa să văd și să învăț lucruri rele. Tu ești modelul meu. Nu mă minți, căci o să cred că minciuna este singura cale în viață; nu folosi forța, căci o să cred că forța este ceva normal în relațiile cu ceilalți; nu mă critica, căci astfel voi învăța să condamn; nu mă respinge, căci voi crede că nu mă dorești și aș putea începe să te urăsc pentru asta. Ajută-mă să învăț valorile morale: adevărul, cinstea, încrederea, bunătatea, iubirea.

Eu sunt un dar deosebit din partea lui Dumnezeu și tot ce vine de la El este bun și desăvârșit. Nu mă face să mă simt vinovat pentru ceea ce sunt și pentru că nu sunt așa cum ai visat. Eu sunt copilul tău și tu ești părintele meu. Așa ne-a dat Dumnezeu unul altuia.

Acceptă-mă și iubește-mă așa cum sunt!

BIBLIOGRAFIE:

Revista Învățământ Preșcolar 3-4 /2008

Bunescu, Gheorghe, Alecu, Gabriela, Badea, Dan - Educația părinților, strategii și programe, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1997

Ciofu, Carmen – Interacțiunea părinți-copii, Editura Medicală Amaltea, București

CONSILIEREA EDUCATIVĂ A PĂRINȚILOR

Prof. Bojneag Maria
Grădinița P.P.nr.1 Hunedoara

Consilierea educativă în grădiniță este domeniul de acțiune al educatorului ce cuprinde activități care să contribuie la sprijinirea familiei în creșterea și educarea copiilor în familie sporind funcția educativă a acesteia în armonie cu climatul de formare și instruire din grădiniță.

Direcțiile spre care se angajează acest demers din partea grădiniței urmărește "...de a cunoaște, evalua și schimba, la părinți și ceilalți membrii ai familiei, acele idei, practici, concepții, atitudini care împiedică realizarea funcției educative."(Vrasmas, E., A., 2002, p.33)

Efectele rezultatelor așteptate ar fi **o mai mare responsabilizare** în interacțiunea copil-părinte, **stimularea cognitivă** care să producă schimbarea ce presupune: “achiziția de informații; modificarea reprezentărilor asupra realității educaționale; formarea și refacerea unor percepții asupra realității interne și externe a familiei; comportamente noi; procese cognitive de asimilare, înțelegere, evaluare, analiză; atitudini noi.”(Vrasmas, E., A.,2002, p.36).

Luând în considerare aceste repere generale în acest sens, cât și realitatea specifică familiilor copiilor grupei noastre am elaborat următoarea proiectare de acțiune tematică cu părinții grupei “Juniorii” pentru acest an școlar pe care o prezentăm în continuare.

Dat a	Tipul de consiliere psihopeda- gică	Tematica	Grupul Țintă	1. Dimensiunea de acțiune/ 2. Modalități abordate
15 IX	Informativă Parteneriatul cu familia	Probleme organizatorice ale grupe de copii	Părinții	1.Creearea unui climat propice de dezvoltare 2. Chestionar scris Dezbateri colective în cadrul ședinței semestriale cu părinții
21 IX		Probleme organizatorice ale grupe de copii	Părinții	1. Creearea unui climat propice de dezvoltare 2. Pliant: programul zilnic din grădiniță; regulamentul de ordine interioară;
29 IX		”Eu și colegii mei”-adaptarea socială	Copiii	1. Crearea unui climat propice de dezvoltare 2. ADP Exersări practice în grup- rezolvarea conflictelor
6X		”Toți copiii au aceleași drepturi și responsabilități în grădiniță!”	Părinții	1. Crearea unui climat propice de dezvoltare 2. Dezbateri- prevenirea atitudinilor discriminatorii Pliant: regulile grupei
13 X		Informarea asupra datelor evaluarilor inițiale. Măsuri ameliorative unitare.	Părinții	1. Caracteristicile personale ale copiilor 2. Discuția. Scrisoarea pentru părinte.
20 X	Orientativă- servicii specializate	”Probleme de vorbire la copii”	Părinții	1. Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Întâlnirea cu logopedul a părinților cu copii ce prezintă dificultăți de vorbire - vizită la cabinetul de logopedie
3 XI	Informativă Parteneriatul cu familia	”Mutarea copilului la altă grădiniță!”	Părinții	1. Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Întâlnirea cu psihologul
10 XI	Informativă sănătatea copilului	”Atenție la gripă! Atenție la bolile copilăriei!”	Părinții	1. Educația în beneficiul sănătății 2. Întâlnirea cu medicul școlar arondat-reguli de

				protecție în colectivitate;
17 XI		“Cum mă călesc ca să fiu mai sănătos ?	Copiii și părinții	1. Educația în beneficiul sănătății 2. Vizită în comunitate-Complexul Sportiv Metalul, Bazinul de înot, Centrul Salină
24 XI		“Copilul și televizorul”	Copiii și părinții	1. Educația în beneficiul sănătății 2. Fluturaș : Atentat la inocență - agresivitatea mass-media
1 XII	Informativă Parteneriatul cu familia	Organizarea parteneriatului cu Biserica.	Părinții – parteneriat	1. Educația religioasă 2. Împărtășire privind orientările religioase în familie și armonizarea cerințelor părinților;
8 XII		Organizarea serbării de Crăciun	Părinții	1. Motivarea și implicarea părinților 2. Atelier practic în clasă
15 XII		“Copilul meu a progresat? Cum pot să-l ajut?”	Copiii și părinții	1. Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Discuții în grup; discuția individuală. Informarea scrisă - evaluarea sumativă
SEMESTRUL AL II-LEA				
19 I	Informativă Parteneriatul cu familia	“Sfaturi de la NENEA STOP”	Copiii și părinții	1. Educația rutieră și civică 2. ALA 2: întâlnirea cu agentul de proximitate din cartierul grădiniței Fluturaș :Sfaturi de la Nenea STOP!
26 I		“Despre autonomia copilului”	Copiii și părinții	1.Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Activitatea în clasă
2 II		“Imitația, premisă importantă a jocului copilului!”	Copiii și părinții	1.Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Activitatea în clasă
9 II		“Dragostea nu exclude autoritatea, sau despre lecția ascultării”	Părinții	1.Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
16 I		“Hrana vie”	Părinții	1. Educația în beneficiul sănătății 2. Posterul : piramida alimentelor sănătoase
23 I		“Desenele animate, cu bune cu	Părinții	1.Educația în beneficiul

		rele!”		sănătății 2. Împărtășirea opiniilor personale
1 III		“Și copiii muncesc, dar cum și cât?”	Părinții Și copiii	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Activitate deschisă în clasă
8 III	Formativă: - comunicarea eficientă -dezv. atitudinilor și practicilor parentale - responsabilitatea parentală	“Cum și când mă joc cu copilul meu!”	Părinții și copiii în clasă	1. Motivarea și implicarea părinților 2. Activitate practică -jocuri
15 III		“Intoxicațiile acute la copil. Măsurile profilactice”	Părinții și educatoarea	1. Educația în beneficiul sănătății 2. Întâlnirea cu asistenta școlară –exersarea aplicării metodei Fluturaș: Aplicarea manevrei HEIMLICH
22 III		“Echilibrul emoțional la copii este construit de către adulți!”	Părinți și copii	1. Experiențe personale de viață și experiența propriei familii. 2. Bune practici - de la părinte la părinte
29 III		“Inițierea copilului în limbajul scris”	Părinți și copii	1. Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Activitatea în clasă
5 IV		“Importanța limbajului în dezvoltarea gândirii copilului - lectura o modalitate plăcută și eficientă!”	Părinții	1. Cunoașterea și acceptarea nevoilor copiilor; 2. Expoziție de carte pentru copii
26 IV		“Familia și copilul cu dizabilități”	Părinții	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
3 V		“Copilul ADHD”	Părinții	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
10 V		“Copilul cu sindrom ASPERGER”	Părinții	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
17 V		“Copilul cu note autiste”	Părinții	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
24 V		“Copilul supradotat!”	Părinții	1. Respectarea drepturilor copilului 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
31 V	-dezv. atitudinilor și	“Tipuri parentale dăunătoare”	Părinții	1. Construirea atitudinilor 2. Împrumutul de carte

	practicilor parentale - responsabilitatea parentală			din Biblioteca grădiniței
7 VI		“Sunt un părinte bun?” Nevoi și cerințe.	Părinții	1. Flexibilitatea în concepții și atitudini 2. Împrumutul de carte din Biblioteca grădiniței
14 VI		“Profilul maturizării copilului pentru școlaritate”	Părinții	1. Caracteristicile personale ale copiilor 2. Întâlnirea și dezbateră cu psihologul și învățătorii a părinților cu copii care merg în clasa zero. Fișa de caracterizare a copilului.

Bibliografie: Vrăsmas Ecaterina, 2002, Consilierea și educația părinților, Ed.Aramis, București

EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ

UN DAR DE LA CEI MICI PENTRU BUNICI...

Prof. Poenar Claudia-Maria
Grădinița cu Program Prelungit
„Floare de colț” Brad

"Nu există 7 minuni în ochii unui copil, ci 7 milioane."
Walt Streightiff

Grădinița este considerată un element al comunității în interacțiune cu celelalte componente ale acesteia. Bunele practici încurajate în unitățile de educație timpurie se referă tocmai la desfășurarea unor parteneriate cu comunitatea, care să răspundă nevoilor și trebuințelor copilului preșcolar. Dezvoltarea copilului preșcolar respectând toate scopurile educației timpurii nu înseamnă altceva decât parcurgerea următoarelor direcții:

- dezvoltarea liberă, integrală și armonioasă a individului manifestându-se autonom și creativ;
- formarea unei imagini de sine pozitive prin interacțiunea cu ceilalți (adulți, colegi, prieteni);
- îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre mediul exterior prin încurajarea interacțiunii cu adulții;
- pregătirea copilului pentru adaptarea la viața școlară și cea socială.

În acest sens, am urmărit desfășurarea unor activități care să asigure realizarea scopurilor educației timpurii prin intercalarea activităților prevăzute în Curriculum cu cele extracurriculare.

Așadar, pe parcursul anului școlar 2010-2011 am desfășurat mai multe acțiuni extracurriculare cu preșcolarii din grupa pregătitoare „Fluturașii”, printre care se numără următoarele:

- parteneriatul desfășurat cu Colegiul Național „Avram Iancu, Structura Școala „Horia, Cloșca și Crișan”;
- parteneriatul încheiat cu Biblioteca Municipală „Gheorghe Pârvu”, Brad
- parteneriatul încheiat cu Poliția municipiului Brad etc.

După mai multe discuții la tema „Ce voi fi când când voi fi mare?”, am constatat faptul că preșcolarii au un puternic simț empatic. Cei mai mulți dintre copii au spus că le-ar plăcea să ajungă medici pentru a-i ajuta pe cei bolnavi (copii, bătrâni etc.).

În următoarea săptămână tema săptămânală a fost: „Eu sunt mic, dar fac fapte mari”, temă în cadrul căreia copiii au enumerat și discutat ce fapte „mari” pot face: să oferim jucării copiilor nevoiași, să ajutăm persoanele vârstnice, să ne ajutăm părinții /frații/surorile/bunicii.

Astfel, împreună cu copiii și părinții am hotărât să facem o vizită persoanelor vârstnice de la Azilul de bătrâni din Brad. Darurile copiilor au fost extraordinare, deoarece au confecționat felicitări pe care le-au personalizat în funcție de imaginația și talentul lor, mai ales că se apropia sărbătoarea mărțișorului. Iată ce a ieșit:



Drumul spre azilul de bătrâni nu a fost ușor deoarece afară era destul de frig, dar a meritat.



Bucuria „bunicilor noștri” a putut fi observată atunci când preșcolarii au oferit din inimă cele mai bune gânduri și urări de sănătate.

Emoțiile copiilor au fost pe măsură, dar cu siguranță își vor aminti mult timp de ziua aceea în care au putut descoperi puțin din tainele lumii medicale, dar au putut trăi și bucuria de a oferi.

Bibliografie:

Modul 2 „Împreună pentru copii: grădiniță și comunitate”, București, 2008.

LUMEA MINUNATĂ A POVEȘTIILOR

Prof. Cristina Crișan

Colegiul Tehnic « Anghel Saligny » Simeria

Ed. Mariana Hărțăgan

Grădinița P.N. Nr.1 Simeria

Grădinița PN Nr.1 din Simeria, jud. Hunedoara, a fost de curând (9 iunie 2011), gazda unui eveniment deosebit, organizat de d-na educatoare Mariana Hărțăgan. Lecția demonstrativă “Lumea minunată a poveștilor” i-a avut ca protagoniști pe inimoșii preșcolari de la grupa pregătitoare “Mămăruțele” și s-a bucurat de interesul și asistența părinților dar și a învățătorilor, profesorilor și a reprezentanților conducerii Colegiului Tehnic de Transport Feroviar “Anghel Saligny” din oraș.



Într-o atmosferă caldă și primitoare, copiii, plini de entuziasm și cu inocența lor caracteristică, au ales și prezentat, pe rând, imagini din poveștile lor preferate, având ca sarcini să recunoască titlul poveștii, să expună, pe scurt, conținutul acesteia, ajutați de întrebările d-nei educatoare, să clasifice personajele în pozitive și negative, să aleagă personajul preferat și să-și motiveze alegerea făcută.

Astfel, interesant, povestea cea mai apreciată de micuți a fost « Ursul păcălit de vulpe » iar personajul preferat a fost vulpea cea șireată !...motivația alegerii personajului preferat a fost simplă : vulpea este șmecheră și descurcăreță în timp ce ursul este naiv și va rămâne, de aceea, flămând și fără coadă...să fie acestea “calități” pe care micuții preșcolari să le găsească neapărat necesare în viață, ne-am întrebat?...nu știm, această idee ar putea fi chiar obiectul unei viitoare cercetări sociologice...cert este însă faptul că isteții preșcolari au simț practic, dovedind că generațiile actuale se pliază și se așează pe alte valori și principii decât generațiile precedente iar familia, societatea, forurile abilitate din învățământ trebuie să țină cont de toate acestea și să vină avizat în întâmpinarea lor, căci nu copilul trebuie schimbat după valorile existente la un moment dat în societate ci aceste valori, norme și reguli trebuie instituite în funcție de nevoile de dezvoltare intelectuală și spirituală manifestate de copii. Copiii înșiși ne dau direcția de urmat, dar școala trebuie să intervină oportun, pentru ca toate aceste nevoi ale lor să fie organizate într-un cadru normal, corect, armonios, civilizat și uman.

Educația nu poate fi lăsată la voia întâmplării căci omul este precum copacul : dacă de mic crește strâmb, anevoie se mai îndreaptă când este mare ! Aceasta este concluzia care s-a degajat pe parcursul desfășurării activității.

Nu au lipsit nici momentele de emoție și de afecțiune ale copiilor față de d-na educatoare, de care se despart acum, pe mulți dintre ei anul școlar următor găsindu-i în postura de elevi în clasa I.

În sfârșit, în aplauzele părinților, emoționați și mândri de copiii lor, micuții preșcolari și-au luat la revedere de la grădiniță, pe versurile cântecelului lor preferat « Grupa cifrelor istețe » savurându-și apoi surpriza dulce pregătită anume pentru ei, ca recompensă.

« Odată cu intrarea în clasa I, magica lume a poveștilor va căpăta un alt sens, mai profund, a spus la finalul întâlnirii d-na înv. Paula Voica. Noi, învățătorii, îi așteptăm cu drag pe toți copiii pe băncile școlii și îi felicităm pentru toate lucrurile bune și frumoase pe care le-au învățat la grădiniță ! »

« De asemenea, a completat d-na înv. Camelia Baci, prezentă la întâlnire, remarcăm și apreciem eforturile deosebite depuse de d-na educatoare Mariana Hărțăgan, în munca sa cu cei mici, rezultatele fiind evidente și le dorim tuturor o vacanță frumoasă și binemeritată ! »

« Munca de educator, de dascăl, în general, nu este ușoară, fie că este vorba de pregătirea celor mici, fie că este vorba de pregătirea celor mari, a spus în încheiere d-na Dir.Adj., Luminița Moldovan, și trebuie să ne îndeplinim cu toții datoria, să ne facem cât mai bine meseria pentru care ne-am pregătit fiecare, iar această activitate, la care am participat cu o deosebită plăcere, a dovedit din plin acest deziderat ! Felicitări copiilor ! Felicitări d-nei educatoare ! Felicitări părinților ! »



ATELIERE DE VARĂ

GRĂDINIȚA ESTIVALĂ

Prof. IONIȚĂ LIA

Grădinița P.P.nr.7 Deva

Structura: Grădinița P.N.nr.3

Prof. ESTRELLA CARMEN

Grădinița Liceul Pedagogic Deva

Despre interculturalitate se pot spune multe. Se pot face încă și mai multe. În țara noastră există multe culturi care pot conviețui, iar statul român încearcă să facă ceva pentru toți, dar este loc întotdeauna pentru mai bine.

Aș vrea să vă împărtășesc din experiența mea, din luna august 2010, când am participat la un proiect inițiat și finanțat de Uniunea Europeană în colaborare cu Ministerul Educației și Învățământului, concretizat în Grădinița Estivală. Acest proiect a cuprins copii din medii defavorizate, cu precădere rromi.

Proiectul a purtat numele de „Toți la grădiniță, toți în clasa I” și s-a adresat copiilor cu vârste cuprinse între 5 și 8 ani, pentru cuprinderea copiilor în grădiniță și școlarizarea copiilor în clasa I și pentru eliminarea abandonului școlar.



Participarea la educația preșcolară a copiilor proveniți din medii sociale defavorizate, cu prioritate rromi, care se confruntă cu sărăcia, prezintă deficiențe care accentuează inegalitățile existente și contribuie la perpetuarea acestora pe durata învățământului primar și gimnazial.

Copiii rromi, lipsiți de pregătirea preșcolară, merg mai târziu la școală, se integrează cu dificultate în cerințele educaționale și constituie primul eșalon în ceea ce privește absenteismul și abandonul școlii pe care o consideră un

mediu neatractiv și greu de înțeles.

Conform ultimelor cercetări, numărul copiilor rromi care urmează învățământul preșcolar rămâne scăzut - circa 31% - față de 70% dintre copiii din celelalte etnii. La aceasta contribuie, de asemenea, numărul mic de locuri care există în grădinițe și lipsa personalului didactic.

Grădinița este mediul în care copiii deprind norme de relaționare, cunosc modele culturale variate și se pregătesc pentru viața de școlar, însușindu-și acele abilități necesare pentru integrarea și participarea lor școlară. Pregătirea lor trebuie să înceapă de timpuriu, pentru a beneficia o perioadă mai îndelungată de trecerea, prin metode adecvate, de la joacă la învățătură.

Având în vedere că un elev rrom are de trecut nu doar obstacole materiale, stereotipuri și prejudecăți, dar și o barieră de comunicare interculturală, considerăm ca oportunități egale nu pot fi asigurate decât atunci când rromii sunt incluși în programe de pregătire preșcolară.

Timp de o lună, în august, 20 de copii, cu precădere rromi, cu vârste cuprinse între 5 și 8 ani, au frecventat grădinița de vară - Tita, Somna, Dolar, Marcu sunt doar câteva nume ale copiilor. Cu ei am desfășurat activități după un ghid al educatorului care a cuprins activitățile pentru fiecare zi din cadrul Grădiniței estivale. Copiii au primit rechizite, cu puțină întârziere, am mai primit și un minim de material didactic, locația fiind grădinița noastră. Timp de 4 ore zilnic, două educatoare ne-am ocupat de acești copii, începând întâi cu deprinderi de igienă, de disciplină (de a nu scuipa pe jos în clasă, de exemplu !) și de respect reciproc. Copiii au venit cu plăcere în această lună, zi de zi, deși unii veneau desculți, alții veneau de departe, de la barăci. Li s-a asigurat o masă caldă zilnic, la început mulți veneau doar pentru asta. Frecventarea regulată a Grădiniței estivale a fost uneori îngreunată de mai mulți factori, printre care: situația materială precară a familiilor, lipsa de informare a acestora și /sau nivelul scăzut de educație al acestora, distanța mare până la grădiniță.

La finele lunii, pe lângă rapoartele pe care noi, educatoarele a trebuit să le întocmim, listele cu copiii, dosarele cu date despre părinți, am întocmit și un studiu de caz despre un copil și familia acestuia, despre progresele făcute de acesta într-o lună de frecvență a grădiniței.

Dintre toți acești copii, 8 s-au înscris la școală (copii care n-au fost nici la grădiniță nici la școală) și 7 copii la grădiniță (3 copii la grădinița noastră). Deci, din 20 de copii, 15 copii au fost școlarizați. Considerăm că am realizat ceva, iar aceasta grădiniță estivală chiar și-a avut rostul.

A fost o experiență interesantă pentru noi, obositoare totuși, având în vedere căldurile din luna august și copiii, care n-au fost obișnuiți cu un program, fiecare cu comportamentul și deprinderile sale.

Nu știu dacă aș mai repeta experiența, dar am vrut să vă prezint că se poate face totuși ceva și pentru copiii rromi și sunt familii de rromi care chiar reacționează pozitiv și vorba unei mame: dacă eu nu știu să scriu, vreau măcar copilul meu să știe și să ajungă și el domn.

Vă prezint în continuare și un studiu de caz, al unui copil rrom care locuiește cu părinții într-o baracă lângă pădurea Bejan, copil care știe și limba franceză, fiindcă a locuit și în Franța, lângă Operă - zicea mama lui și care a frecventat și acolo o perioadă grădinița.

STUDIUL DE CAZ

Integrarea unui băiețel ce prezintă întârziere în dezvoltarea cognitivă, survenită din nefrecventarea sistematică a unei unități de învățământ.

I. DATE DE IDENTIFICARE:

Numele și prenumele – M. D.

Vârsta - 6 ani

Domiciliul - Deva

Diagnostic - întârziere în apariția și dezvoltarea limbajului, carențe în manifestarea unui comportament civilizat, mari lacune în ceea ce privește dezvoltarea cognitivă.

II. DATE FAMILIALE:

Numele și prenumele părinților:

Tata –M.V. -71 ani

Mama – L.L. - 29 ani

Profesia părinților:

Tata - zilier, ocazional

Mama - casnică

Părinții nu au studii, mama este analfabeta.

Bugetul familiei - sub mediu, trăiesc din alocație și ajutorul social.

Structura familiei - părinții trăiesc în concubinaj.

Componenta familiei - trei persoane .Tatăl mai are copii din relațiile anterioare, dar mai vârstnici.

Condiții de locuit - familia locuiește într-o baracă compusă din două încăperi, fără baie, la marginea orașului.

Relații familiale - relații relativ bune, tatăl este autoritar.

Atitudinea familiei față de copil - copilul nu este supravegheat suficient, este lăsat mult timp liber în compania celorlalți copii din comunitate.



III. ANAMNEZA:

Istoricul dezvoltării: Este crescut de ambii părinți.

De la vârsta de trei ani, copilul a locuit împreună cu părinții în Franța, de unde au fost recent expulzați. La Paris, familia a locuit abuziv într-o casă părăsită, tatăl lucra ocazional, iar copilul împreună cu mama cerșeau în fața unor biserici. Copilul a frecventat o perioadă o grădiniță în Paris.

Dezvoltare fizică: Bine dezvoltat, fizic plăcut.

Minorul M.D., a fost integrat în programul Grădiniței de Vară “Toți la grădiniță, toți în clasa I”, iar în urma evaluării inițiale s-au constatat următoarele:

IV. NIVEL DE DEZVOLTARE:

• COGNITIV:

- percepție – slabă;
- atenția - instabilă, în funcție de stimul și de recompense, obosește repede;
- memoria - mecanică, de scurtă durată;
- gândirea - concret-intuitivă, afectivă;

- imaginația - medie.

• **LIMBAJ SI COMUNICARE:**

- vorbire încetinită, greu de pronunțat;
- exprimare greoaie vocabular slab dezvoltat;
- volumul vocabularului redus, inexpressiv;
- construiește propoziții simple din maxim trei cuvinte;

• **PSIHOMOTRICITATE:**

- coordonare oculo-motorie - deficitară;
- orientarea spațială - bună;
- orientarea temporală - slabă;
- lateralitatea: dreapta.

• **TEMPERAMENT:** sangvinic

• **COMPORTAMENT SOCIO-AFECTIV:**

- cooperează cu alți copii;
- sociabil, comunicativ, afectuos;
- se interesează în joc, accepta regulile jocului;
- rezistența scăzută la efort intelectual;
- nu are încredere în sine;
- capacitate de adaptare relativ bună.

• **DEPRINDERI DE AUTONOMIE PERSONALA SI SOCIALA:**

- nu are deprinderi de igiena, de comportament civilizat ;
- nu are deprinderi de servire și autoservire ;

PRIN PROGRAMUL "GRADINITA DE VARĂ" AM URMARIT:

SCOPUL: dezvoltarea potențialului cognitiv al copilului în vederea integrării lui în activitățile de tip școlar cât și în grupul de copii.

OBIECTIVE PE TERMEN LUNG :

- creșterea nivelului de dezvoltare cognitivă, prin stimularea corespunzătoare a senzațiilor și percepțiilor ;
- dezvoltarea exprimării orale, înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale;
- creșterea nivelului de dezvoltare motrică.

OBIECTIVE PE TEREMEN SCURT:

- să realizeze deosebiri și asemănări privind conservarea numărului de obiecte;
- să întrebe și să răspundă la întrebări ;
- să ia parte la discuții în mici grupuri informale;
- să ia parte la activitățile de învățare în grup.

DEZVOLTAREA ABILITATILOR DE COMUNICARE:

- să transmită un mesaj simplu în activitățile de învățare;
- să primească și să înțeleagă mesaje, să îndeplinească acțiuni simple;
- să răspundă adecvat la ceea ce i se spune, să dobândească deprinderi de comportament civilizat și de igienă;

DEZVOLTAREA UNOR ABILITATI MOTRICE:

- să utilizeze unelte ușor de manevrat;
- să folosească tehnici simple de lucru (asamblare, lipire);
- să execute mișcări ale corpului;
- exerciții de orientare spațială în caiet, foaie, pentru scrierea semnelor grafice;
- exerciții de coordonare oculo-motorie prin utilizarea instrumentelor.

CONSILIEREA PĂRINȚILOR:

- S-a discutat îndeosebi cu mama copilului, în repetate rânduri, explicându-i-se cât de importantă este educația pentru un om, școala, tocmai pentru a evita situații ca cea prin care au trecut, adică de a fi nevoiți să cerșească pentru că nu au nici o meserie;
- Îmbunătățirea relației mamei cu copilul, prin acordare de atenție, timp, înțelegere și afectivitate, cât și organizarea programului copilului, supravegherea mai atentă.

CONCLUZII:

La finalul programului, s-a constatat o îmbunătățire considerabilă a vocabularului copilului, și-a însușit norme de comportament civilizat (salută la venire și la plecare, cere respectuos când dorește ceva, mulțumește, și-a format deprinderi de igienă (se spală toată ziua pe mâini, pe față, are grijă să nu-și murdărească hainele, să fie curat). Cognitiv a înregistrat progrese: cunoaște culorile, poate reda conținutul unor povesti în mod expresiv, a memorat poezii pe care le poate reproduce fără ajutor, cunoaște numerația până la 10, operează cu mulțimi, a reușit să execute semne grafice destul de corect. Datorită progreselor pe care le-a înregistrat D. a câștigat încredere în sine și dorește să frecventeze în continuare cursurile grădiniței, fapt pentru care a și fost înscris în grupa pregătitoare de către mama sa.

ATELIERUL DE VARĂ „ȘOTRON”

Prof. Maria Tomodan

Colegiul T.T.F.”Anghel Saligny”
Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor” Simeria

„Șotron!”- Ce nume sonor, ca un clopoțel ce-ți amintește ceva: ”Copilăria!” Oftezi, dar închizi ochii și-ți vin în minte jocurile pe care le-ai jucat când erai „de-o șchioapă.” Da, „Șotronul,” era cel mai minunat joc pe care-l jucau copiii, fie mari sau mititei. Dar nu și-au dat seama ca acest joc le-a format personalitatea prin exersarea lui zilnică.

Copilul și copilăria, constituie un univers magic pe scena vieții. Copilul, este actorul pe scena vieții iar jocurile sunt rezultatul creației, imaginației și gândirii lui. Noi adulții nu facem altceva decât să-i asigurăm premisele unei dezvoltări complete, armonioase, într-un mediu natural.

Dacă ne oprim la „Șotron”, acest joc simplu la propriu, este vast în ceea ce privește dezvoltarea copilului, sub toate aspectele lui: memorie, gândire, dezvoltarea limbajului, a afectivității, motricității, formarea copilului ca personalitate unică, pe care noi îl dirijăm și îl stimulăm pentru ceea ce face el. Stimularea în cadrul atelierului „Șotron”, a oferit bazele unei dezvoltări cognitive, emoționale și sociale optime, prin tot ceea ce li s-a oferit copiilor satisfăcându-le curiozitatea prin răspunsuri și dese întrebări adresate într-o ordine firească. Oferirea răspunsurilor pe măsura capacității lor de înțelegere, a avut o importanță deosebită în exersarea gândirii logice,

îmbogățirea vocabularului cu noi cuvinte și socializarea în cadrul unui grup nou. Pe lângă toate acestea, acest atelier „Șotron”, le-a creat libertatea unei exprimări libere, le-a dat frâu inițiativelor în jocurile lor, preluând modele de comportament corect, folosind formule și expresii de politețe, imitând adulții din preajma lor. „Șotronul” le-a creat un mediu securizat, multă afecțiune, prietenie,



destindere , un joc necesar tuturor copiilor indiferent din ce mediu provine și are baze solide în dezvoltarea personalității copilului de la cele mai fragede vârste. Aici, la „Șotron”, copii s-au simțit bine și apreciați. Și dascălii ca și copiii s-au simțit în largul „Copilăriei.” Cele două grupe de copii de la grădinița noastră au fost conduse de dascăli din trei localități, Colegiul T.T.F. „Anghel Saligny” Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor” prof. Maria Tomodan Simeria, Colegiul T.T.F. „Anghel Saligny” Grădinița P.N. Nr.1 Dănuț Crainic Simeria, prof. Olimpia Suci Grădinița P.N. Nr.1 Orăștie, la o grupă de 15 preșcolari și prof. Rodica Hărăguș, prof. Cornelia Danciu Colegiul T.T.F. „Anghel Saligny” Grădinița P.P. Simeria și prof. Mariana Bojneag Grădinița P.P.Nr.1, Hunedoara, la o altă grupă de 15 preșcolari, care au interacționat minunat pe tot parcursul celor 10 zile, iar tactul pedagogic, dăruirea și satisfacția profesională au fost la „ele acasă”. Amintiți-vă anii copilăriei când ați jucat „Șotron” și-mi veți da dreptate. Felicitări celor care au avut inițiativa să readucă pe scena educațională, ceva ce rămăsese undeva...în umbră...”Șotronul!” Felicitări celor care au avut curajul, timpul și dispoziția de a derula acest atelier de vară „Șotron!”

CREAȚII ALE EDUCATOARELOR

„ȘOTRON”

Prof. Maria Tomodan
Colegiul T.T.F. „Anghel Saligny”
Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor”
Simeria

- S-au întâlnit în vară la „Șotron”,
Copii săraci, copii de domni!
- Și s-au jucat cu bucurie
Că 10 zile a fost o „Feerie”!

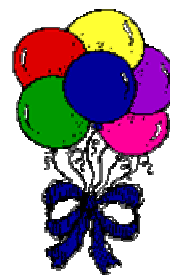


O veselie dăscălească,
Și-i greu ca cineva să povestească!
Cu explorări, excursii, drumeții,
Că dascălii au fost „din nou copii!”

Toți ar fi vrut „Șotronul” veșnicie
Ca să respire iar: „copilărie!”
- Și nu e greu să încercați și voi cândva...
Să v-amintiți acele clipe minunate...aievea!

Prietenia, jocul, veselia,
- Acesta e copilăria!
- „Ea”, stă ascunsă-ntr-un „Cocon”
Și o descoperi, la „Șotron!”

Danc Mihaela Elena
Grădinița P.N. Sârbi
Comuna Ilia



1 IUNIE

E zi de sărbătoare,
E ziua celor mici
Veniți cu mic cu mare,
Cântați cu noi aici.

Părinți și dragi bunici,
Cu drag vă invităm
În lumea noastră pură
Fără de griji, și fără atâta ură.

Haideți cu toții astăzi,
Copii să ne simțim,
Și astfel pentru-o clipă
Noi, toți, mai buni să fim!

ZIUA COPILULUI

1 Iunie a sosit
Toți copii i-a unit.
Împreună ne-adunăm
Să ne bucurăm !

În lumea pură, inocentă,
Cu toții astăzi să intrăm
Să cântăm, să dansăm
Să ne bucurăm !

Circulația-i oprită
Și șoseaua-i pregătită
S-alergăm, să desenăm
Să ne bucurăm !

Cu prietenie, zâmbet, armonie
Cu măști și costume
Atmosfera-o colorăm
Să ne bucurăm !



Colaboratoare:

Prof. Ari Mariana, Grădinița “Lumea copiilor” Lupeni
Prof. Bărăgan Rodica, Grădinița Liceului de Arte Deva
Prof. Bărboni Elena, Grădinița P.N. „Zori de Zi” Hunedoara, Structura „Floarea soarelui”
Prof. Bojneag Maria, Grădinița P.P.nr.1 Hunedoara
Prof. Cărcioni Loredana Ramona, Grădinița P.N., „Zori de Zi” Hunedoara, Structura „Floarea soarelui”
Prof. Călțun Adriana, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Orăștie
Prof. Ciolociu Mirela, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Orăștie
Prof. Cristea Liliana, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Orăștie
Prof. Crișan Cristina, Colegiul Tehnic « Anghel Saligny » Simeria
Prof. Danc Mihaela Elena, Grădinița P.N. Sârbi Comuna Ilia
Prof. Dezso Alina, Grădinița cu Program Prelungit „Floare de colț” Brad
Prof. Estrella Carmen, Grădinița Liceul Pedagogic Deva
Prof. Hărăguș Rodica, Grădinița cu Program Prelungit Simeria
Ed. Mariana Hărțăgan, Grădinița P.N. Nr.1 Simeria
Prof. Ioniță Lia, Grădinița P.P.nr.7 Deva - Structura Grădinița P.N.nr.3
Prof. Julea Claudia, Grădinița „Zori de zi” Hunedoara
Prof. Kiss Elena, Școala Generală Nr.1 Uricani
Prof. Miron Emilia, Grădinița „Zori de zi” Hunedoara
Prof. Poenar Claudia-Maria, Grădinița cu Program Prelungit „Floare de colț” Brad
Ed. Robu Rodica, Colegiul TTF Anghel Saligny, Grădinița P.N.1 Simeria
Prof. Stanciu Mariana, Școala Generală nr. 4 Vulcan, Structură Grădinița cu P.N. și P.P. nr. 1
Prof. Șimon Estera Maria, Grădinița Liceului de Arte Deva
Prof. Tomodan Maria, Colegiul T.T.F.”Anghel Saligny”, Grădinița P.N. „Căsuța Piticilor” Simeria
Prof. Tutunaru Laura, Grădinița P.P.Nr.3, Structura P.N. Nr.2 Petroșani