

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR**

2 august 2012

**Proba scrisă
Educație muzicală**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

VARIANTA 3

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

- a) prezentarea a două metode didactice care pot fi utilizate pentru formarea/ dezvoltarea competențelor specifice date prin predarea-învățarea conținuturilor respective 4 puncte
- b) argumentarea alegerii fiecăreia dintre cele două metode didactice precizate la punctul a) 8 puncte
- c) precizarea a două mijloace de învățământ care pot fi utilizate pentru formarea/ dezvoltarea competențelor specifice date 4 puncte
- d) prezentarea modalității în care utilizați fiecare mijloc de învățământ precizat la punctul c), în cadrul activității de predare învățare a conținuturilor din secvența dată 6 puncte, precizând:
- modalitatea de lucru în cadrul clasei de elevi 4 puncte
 - activitatea predominantă 4 puncte
 - modul de distribuire a sarcinilor de lucru; 4 puncte
- e) prezentarea importanței educaționale a enunțului din componenta *VALORI ȘI ATITUDINI*
Gândirea critică și autonomă dobândită prin receptarea și interpretarea creațiilor muzicale 9 puncte
- organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate. 2 puncte

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

- rolul evaluării în procesul de învățământ în general, și, în special, în lecția de educație muzicală 15 puncte
- tipuri de evaluare specifice lecției de educație muzicală 13 puncte
- demonstrarea eficienței evaluării în lecția de educație muzicală 15 puncte
- organizarea logică a expunerii, limbaj adecvat 2 puncte