

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR**

2 august 2012

Proba scrisă

Limba și literatura română

VARIANTA 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

A. Alegeți una dintre următoarele secvențe selectate din programele școlare în vigoare:

3. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse

**Competențe
specifice**

Conținuturi asociate

3.1 dovedirea
înțelegerii unui text
literar sau nonliterar,
pornind de la cerințe
date

- structura textelor narative (logica acțiunii, timpul, spațiul narațiunii);
relațiile dintre personaje; structura textelor lirice, eul liric;
- moduri de expunere; ordinea logică și cronologică a ideilor /
întâmplărilor dintr-un text; procedee de expresivitate artistică în textele
studiate (figuri de stil: alegoria, repetiția fonetică/ aliterația, metaforă,
hiperbolă, epitet, comparație, repetiție, enumerație, antiteză); sensul
figurat al unor cuvinte într-un context dat; versificația (măsura, rima,
piciorul metric, ritmul, versul, strofa);

3.2 sesizarea valorii
expresive a
categoriilor
morfosintactice, a
mijloacelor de
îmbogățire a
vocabularului și a
categoriilor semantice
studiate

- trăsăturile specifice celor trei genuri (epic, liric și dramatic) în opere
literare studiate sau în texte la prima vedere; opera dramatică: trăsături
generale; specii literare obligatorii: balada populară, romanul (fragment);
- texte literare (populare și culte – aparținând diverselor genuri și specii);
texte nonliterare (texte publicitare);

- corectitudinea și expresivitatea părților de propoziție și a propozițiilor
într-un text dat; rolul părților de propoziție și al propozițiilor în funcție de
intenția și specificul comunicării într-un text dat; cuvinte și construcții
incidente; comentarea rolului arhaismelor, al regionalismelor și al
neologismelor; cuvinte derivate, compuse sau obținute prin conversiune;
categorii semantice studiate; elemente de limbă și de stil în textul literar;
figurile de stil, versificația;

- mijloacele interne de îmbogățire a vocabularului, familia de cuvinte;
mijloacele externe de îmbogățire a vocabularului;

**[Programe școlare de limba și literatura română, clasele a V-a – a VIII-a, (clasa a VIII-a),
OMECI 5097/09.09.2009]**

**2. Folosirea instrumentelor de analiză tematică, structurală și stilistică în receptarea
diferitelor texte literare și nonliterare**

Competențe specifice	Conținuturi
2.3. Identificarea și analiza elementelor de compoziție și de limbaj în textul poetic	– titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, elemente de recurență (motiv poetic, leitmotiv); – figuri semantice (tropi); – elemente de prozodie; – poezie epică, poezie lirică – instanțele comunicării în textul poetic; – momente ale evoluției poeziei în literatura română.
2.4. Folosirea unor modalități diverse de înțelegere și de interpretare a textelor literare studiate	– temă și viziune despre lume; – sensuri multiple ale textelor literare.

**(Programa școlară de limba și literatura română, clasa a X-a, ciclul inferior al liceului,
OMECI nr. 5099/09.09.2009)**

Construiți, în 1-3 pagini, câte o activitate de învățare pentru a forma/dezvolta fiecare dintre competențele menționate în secvența aleasă.

Veți ține cont de:

- descrierea câte unei activități de învățare pentru formarea/dezvoltarea fiecăreia dintre competențele date;
- explicarea adecvării activităților de învățare construite la competențele date;
- prezentarea câte unei metode potrivite pentru fiecare activitate de învățare descrisă, justificând opțiunea pentru metodele respective;
- justificarea alegerii a două forme de instruire/organizare diferite, câte una pentru fiecare activitate.

Notă! Se punctează și corectitudinea conținuturilor științifice folosite, respectiv utilizarea limbajului de specialitate. **30 de puncte**

B. Prezențați, în 1-2 pagini, un blocaj/o barieră în comunicarea didactică la ora de limba și literatura română.

Veți avea în vedere:

- să descrieți un blocaj/o barieră în comunicarea didactică la ora de limba și literatura română;
- să prezentați două soluții de prevenire/depășire a blocajului descris/a barierei descrise;
- să menționați rolul profesorului, adecvat pentru prevenirea/depășirea blocajului descris/barierei descrise.

10 puncte

Notă! Pentru **redactare** se acordă **5 puncte** (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație – 2 puncte; încadrarea în limita maximă de spațiu indicată – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, trebuie respectată limita minimă menționată pentru A. și B.

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

A. Se dă următoarea secvență din *Programele școlare de limba și literatura română, clasele a V-a – a VIII-a (clasa a VII-a)*, în vigoare:

3. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse

Competențe specifice

Conținuturi asociate

3.2 recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelor de expresivitate în textul liric

– trăsăturile specifice celor două genuri (epic și liric) în textele literare studiate; trăsături ale speciilor literare: nuvela, imnul;
– structuri în textele epice (timp, spațiu, modalități de caracterizare a personajelor) și lirice (concordanța dintre forma grafică a poeziei și ideea transmisă de aceasta);
– procedee de expresivitate artistică (repetiția fonetică/aliterația, metaforă, hiperbolă; epitet, comparație, repetiție, enumerație, antiteză) în textul liric; versificația (tipuri de rimă, ritmul, piciorul metric, tipuri de ritm);

3.3 sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit

– categorii morfologice specifice părților de vorbire (actualizare și conținuturi noi): verbul, substantivul, pronumele, numeralul, adjectivul, adverbul, prepoziția, conjuncția, interjecția; relații și funcții sintactice; raporturi de coordonare și de subordonare în propoziție și frază;
– rolul utilizării categoriilor morfologice și sintactice într-un text; schimbarea semnificației unor cuvinte în funcție de contextul în care apar; relații de sinonimie, antonimie, omonimie și polisemie într-un text dat;
– mijloacele de îmbogățire a vocabularului (derivarea, serii derivative, compunerea, schimbarea valorii gramaticale sau conversiunea, împrumuturile);

[Programe școlare de limba și literatura română, clasele a V-a – a VIII-a, (clasa a VII-a), OMECI 5097/09.09.2009]

Construiți, pentru evaluarea fiecărei competențe din secvența citată din programă, câte un item obiectiv și câte un item semiobiectiv. Se construiesc itemi obiectivi și itemi semiobiectivi de tip diferit.

Veți avea în vedere:

- să respectați particularitățile de proiectare a fiecărui tip de item ales;
- să elaborați răspunsul așteptat pentru fiecare item;
- să justificați adecvarea fiecărui tip de item ales la evaluarea competențelor date. **28 de puncte**

B. Prezentați, în 1-2 pagini, o metodă de evaluare alternativă care poate fi folosită pentru evaluarea formării/dezvoltării unei competențe din secvența citată la punctul **A.** al **Subiectului al II-lea.**

Veți avea în vedere:

- descrierea a două caracteristici ale metodei de evaluare alternativă alese;
- justificarea alegerii metodei de evaluare alternativă pentru evaluarea uneia dintre competențele din secvența citată;
- exemplificarea utilizării metodei de evaluare alternativă descrise pentru evaluarea formării/dezvoltării competenței alese. **12 puncte**

Notă! Pentru **redactare** se acordă **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 1 punct; utilizarea limbajului de specialitate – 1 punct; respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație – 2 puncte; încadrarea în limita maximă de spațiu indicată –1 punct*).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, trebuie respectată limita minimă menționată pentru B.