

INSPECTORATUL ȘCOLAR  
AL JUDEȚULUI  
HUNEDOARA  
Nr. 3613 / 03.12.2012

FILIALA DEVA AL U.A.P.  
ROMÂNIA  
Nr. 058 / 11.12.2012

CASA CORPULUI DIDACTIC  
DEVA  
Nr. 1998.3.12.2012.

**SALONUL JUDEȚEAN**

**”PROFART”**

**APRILIE - 2013**

**‘Arta, s-a zis, este cel mai scurt drum de la un om la altul.  
Probabil, tot ea este și cel mai scurt drum de la om la el însuși.’**

**OCTAVIAN PALER**

## ARGUMENT

Așa cum știm, din tezaurul înțelepciunii poporului nostru, "omul sfințește locul", iar personalitatea profesorului este cea care marchează, uneori decisiv, destinul elevului. Statutul profesorului care predă o disciplină artistică este și a fost unul special, impus de scopul și rolul artei în educația și formarea omului. Trăim într-o lume tot mai globalizantă și uniformizantă, iar arta este una din soluțiile afirmării personalității și una din căile posibile de ieșire dintr-o existență uniformă și aplatizantă.

Așa cum afirmă Cornel Ailincăi, profesor universitar, doctor al Universității de Artă și Design, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, în una din lucrările sale fundamentale pentru înțelegerea limbajului artei, "Introducere în gramatica limbajului vizual": "Se pare că omul timpurilor noastre e atât de preocupat de ideea de rentabilitate a vieții sale concrete, încât uită adesea sensul investițiilor care îl pot păstra demn de condiția umană. Este nevoie mereu să i se amintească faptul că gradul de civilizație al unei epoci se măsoară printr-o sumă de valori morale și spirituale, să i se atragă atenția și să i se pregătească permeabilitatea la idei emoționante și înălțătoare. Este neîndoielnic că o parte din această sarcină nobilă aparține artei".

Cu toate lucrurile de excepție aduse de civilizație, îndeosebi în sfera materială a vieții, în sfera culturii și a artei și, în special în afirmarea și păstrarea propriei identități, lucrurile stau cu totul altfel. Există o tendință de a adopta soluții facile, de a ne alinia la idealuri care nu ne definesc și în care nu ne regăsim, doar pentru că sunt în trend și ne dau iluzia că suntem mai ușor acceptați de ceilalți și mai ușor înțeleși. Realitatea dezvăluie faptul că doar atunci ești apreciat și recunoscut când ai adus ceva nou, când contribui cu ceva la bunul mers al colectivității din care faci parte. Atunci când ești tu însuși cu tot ceea ce reprezinți, cu tot ceea ce porți în tine și poți dărui celorlalți existenți cu adevărat, trăiești cu adevărat.

Rolul profesorului de a instrui este dublat de cel de a educa. Pentru atingerea unor performanțe în educație, calitatea muncii trebuie să atingă mereu noi și noi nivele. Pentru aceasta este nevoie de creativitate, receptivitate, de talent și intuiție, este nevoie de o permanentă adaptare, de o permanentă căutare. Pentru profesor nu există rețete gata făcute pentru a le folosi în anumite situații, el trebuie să le găsească, să le descopere, să le creeze și să le aplice eficient, iar o personalitate creatoare, cercetătoare este esențială pentru o educație de calitate.

## INIȚIATORI

Prof. POPA ADRIANA EMILIA - inspector școlar –responsabil proiect

Prof. IACOBESCU RALUCA - inspector școlar

*Prof. MANEA RALUCA - inspector școlar*

*Prof. VLAIC AGNES - inspector școlar*

*Prof. BERBECEANU GABRIELA - inspector școlar*

*Prof. MATEȘ NICOLAE - inspector școlar*

*Prof. CERCEA ALIN - inspector școlar*

**Acest proiect este inițiat de Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara în colaborare cu U.A.P. Hunedoara și Casa Corpului Didactic Deva**

#### **COORDONATORI**

*Prof. CONSTANTIN HUȚAN -Inspector Școlar General*

*Prof. MARIA ȘTEFĂNIE -Inspector Școlar General Adjunct*

*Prof. LAVINIA ILINA - Inspector Școlar General Adjunct*

*Prof. ADRIANA ALMĂȘAN –Director, C.C.D.- Hunedoara*

*Prof. CĂTĂLIN DRAGOMIR – Președinte, Filiala U.A.P.- Deva*

#### **ECHIPA DE PROIECT**

##### **ZONA ORĂȘTIE:**

*PROF. PLATINCA GILBERT EMANUEL, PROF. IOSIF GEANINA, PROF. ELI ANDRONE PETRU*

##### **ZONA VALEA JIULUI:**

*PROF. HUMEL ROBERT, CHINȚA RADU CIPRIAN, PROF. KOVACS EMOKE NATALIA, PROF. STAN ADINA*

##### **ZONA DEVA, SIMERIA, ILIA:**

*PROF. NEALCOȘ ALINA, PROF. TELEMAN ALINA, PROF. POPA CORINA, PROF.ONȚANU CRĂCIUN MARIANA, PROF. PERȚ ALINA, PROF. DEMEA OVIDIU, PROF. RODICA BUCUR*

##### **ZONA BRAD:**

*PROF. SUCIU ANGELA, PROF. CIRCO CORNELIA*

##### **ZONA HUNEDOARA, CĂLAN, HAȚEG:**

*PROF. ZLAGNEAN LILIANA MIRELA, PROF. BLAJ TITUS, PROF. JAKAB CAMELIA*

##### **PANOTAREA EXPOZIȚIEI**

*PROF. IOANA VOICU, PROF. JOLDIȘ EMANUELA, PROF. MUNTEAN MIRCEA, PROF. MITIU DORIN, PROF. POENAR ALEXA REMUS, PROF. SAMSON ADRIAN*

## **CURATORUL EXPOZIȚIEI**

*PROF. ADRIANA EMILIA POPA*

## **MATERIALUL PUBLICITAR**

*PROF. ERCHEDI SANDA, PROF. ROIBU GRIGORE, PROF. SOLDA IULIAN,  
PROF. ROSETTI ANDREI*

## **Persoană de contact**

*Adriana Emilia Popa: tel. 0741069959; e-mail: canija56@yahoo.com*

## **SCOPUL PROIECTULUI**

*Proiectul își propune promovarea personalităților creatoare din învățământul hunedorean în domeniul literaturii și artei. Considerăm că un profesor creator aduce în învățământ un plus de calitate și eficiență.*

## **OBIECTIVE CADRU**

- *Promovarea creației artistice a personalului didactic din învățământ*
- *Cunoașterea și înțelegerea importanței și rolului personalităților creatoare în dezvoltarea societății*
- *Afirmarea rolului jucat de artă în desăvârșirea armonioasă a personalității umane*
- *Dezvoltarea spiritului de competiție și a nevoii de afirmare personală prin actul artistic*
- *Dezvoltarea originalității și a creativității artistice în rândul cadrelor didactice*

## **OBIECTIVE DE REFERINȚĂ**

- *Încurajarea creației proprii ale cadrelor didactice*
- *Recunoașterea creatorilor hunedoreni și a valorii creației lor*
- *Cunoașterea creației artistice și literare ale cadrelor didactice*
- *Evidențierea valorii creațiilor literar-artistice ale cadrelor didactice hunedorene*
- *Sublinierea rolului cadrului didactic creator în asigurarea unui învățământ de calitate*
- *Stimularea interesului pentru abordarea complexă a activității de creație în rândul cadrelor didactice din județul Hunedoara*

## **REGULAMENT**

Tema activității este **PĂMÂNTUL, ocrotitorul vieții**

Activitatea se va organiza pe trei secțiuni:

- **Arte vizuale**
- **Creație literară**
- **Creație muzicală**

### **Creație muzicală**

Compozițiile (creațiile) muzicale ( vocale sau instrumentale) se vor realiza în programul Sibelius 6 și se vor salva în document format TIFF.

**Lucrările de creație literară** vor fi tehnoredactate în format A4, cu font Times New Roman, caractere dimensiunea 14, marginile paginii de 2,5 cm.

Fiecare cadru didactic are dreptul de a se înscrie cu maximum trei lucrări

Lucrările se vor trimite în plic A4

Pe fiecare lucrare se vor trece: numele și prenumele cadrului didactic, școala, localitatea

**Lucrările de Artă Vizuală** se vor realiza în tehnici și dimensiuni la alegerea creatorului

Pe spatele fiecărei lucrări se vor trece: titlul lucrării, dimensiunea, tehnica, anul realizării, numele și prenumele cadrului didactic, școala, localitatea

Fiecare cadru didactic are dreptul de a se înscrie cu maximum trei lucrări

Pentru arte vizuale, dacă este posibil, să fie trimise prin e-mail la adresa: canija56@yahoo.com și 2 fotografii după lucrări (ansamblu și detaliu).

- Se vor acorda, pentru fiecare secțiune, câte 4 **DIPLOME DE EXCELENȚĂ** pentru originalitate
- **Lucrările de artă vizuală** distinse cu **DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ** vor rămâne, pentru expunere permanentă, în Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara
- Toți participanții vor primi o **DIPLOMĂ DE PARTICIPARE** și un CD
- **Lucrările realizate, de la toate secțiunile, vor fi cuprinse într-un album cu ISBN**
- **Selecția lucrărilor se va realiza de către un juriu format din specialiști în domeniu pentru fiecare dintre cele trei secțiuni**

## **Criteria de jurizare**

*Respectarea tematicii concursului*

*Creativitatea lucrărilor*

*Originalitatea lucrărilor - vor fi descalificate lucrările în care se observă reproducerea altor lucrări*

- *Nu se admit contestații*

## **Responsabilități**

- *Participanții trebuie să fie proprietarii tuturor drepturilor asupra lucrărilor înscrise în concurs;*
- *Organizatorii concursului nu își asumă nicio responsabilitate privind eventualele încălcări ale dreptului de autor;*
- *Participarea la concurs presupune acordul implicit al autorilor ca lucrările lor să fie făcute publice și să poată fi folosite în materiale electronice sau tipărite de către organizator, fără niciun fel de plată aferentă;*
- *Organizatorul și membrii juriului sunt pe deplin răspunzători de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării;*
- *Organizatorul se obligă să facă publice lista participanților;*
- *Organizatorii se obligă să păstreze confidențialitatea datelor personale ale participanților / câștigătorilor;*
- *Prin înscrierea la concurs, toți participanții se obligă să respecte prevederile prezentului regulament și eventualele decizii ulterioare ale organizatorilor.*

## **DESFĂȘURARE**

### **Etapa instituțională**

*Înscrierile se vor face în perioada 10 decembrie 2012 - 10 februarie 2013, pe baza fișei de înscriere din **Anexa 1**, prin e-mail la adresa: canija56@yahoo.com.*

*Profesorul coordonator desemnat (prof. coordonator al cercului metodic), la nivelul fiecărei zone, se va prezenta la Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara, cel mai târziu, până în data de **20 martie 2013**, între orele 9,00-16,00, în zilele de joi și vineri, la camera 209, cu lucrările create de profesorii participanți din zonă și cu următoarele documente vizate, parafate de directorul unității și semnate de cadrul didactic participant: **Fișa de înscriere și Contractul de parteneriat***

Fiecare participant va completa fișa la care va atașa un scurt CV care va cuprinde doar: nume/prenume, studii și eventual activitatea personală pe scurt.

### **Etapa județeană**

La începutul lunii aprilie 2013, la Galeria de Artă "Forma", din Deva va avea loc deschiderea manifestării. Cu prilejul vernisajului expoziției PROFART se vor prezenta creațiile muzicale și literare.

Durata expoziției va fi de 14 zile.

În perioada 30 aprilie-15 mai 2013, participanții sunt așteptați să își ridice diplomele de participare și contractul de parteneriat de la Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara, camera 209, iar lucrările de la Galeria de Artă "Forma", din Deva.

### **GRUPUL-ȚINTĂ**

- Cadre didactice
- Elevi
- Părinți
- Comunitatea locală

### **REZULTATE AȘTEPTATE**

- Creșterea interesului cadrelor didactice pentru propria activitate de creație
- Realizarea unor lucrări originale prin care se afirmă rolul și importanța creației în dezvoltarea unei personalități armonioase și complexe
- Facilitarea schimburilor de experiență în cadrul parteneriatelor încheiate pentru promovarea bunelor practici
- Realizarea activităților specifice propuse în proiect
- Conștientizarea rolului unor personalități creative în educarea tinerilor în spiritul unor valori esențiale existenței noastre: ale binelui și ale frumosului

### **ACTIVITĂȚI DE PROMOVARE/MEDIATIZARE ȘI DISEMINARE:**

- Lansarea și promovarea evenimentului pe site-ul [www.isj.hd.edu.ro](http://www.isj.hd.edu.ro) și în mass-media locală;
- Organizarea unor campanii de informare și difuzare la nivelul fiecărei unități școlare implicate;
- Încheierea unor parteneriate între instituțiile inițiatoare și unitățile școlare care doresc să se implice în această acțiune;

- *Mediatizarea activității în reviste de specialitate;*
- *Organizarea vernisajului salonului PROFART*

*Inițierea unei expoziții itinerante în principalele zone ale județului*

**Avizat,**

**Inspector Școlar General,**

**Prof. Constantin Huțan**



**Avizat,**

**Director,**

**Prof. Adriana Almășan**



**Avizat,**

**Președinte,**

**Prof. Dragomir Cătălin**



ANEXA 1.

## FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Salonul județean

PROFART

Nr. înreg...../.....

**Nume/prenume cadru didactic**

**Secțiunea**

Unitatea de învățământ

Adresa

Telefon

E-mail

**Lucrări**

1. Titlul- (dimensiunea - tehnica – anul realizării- doar pentru arte vizuale)
2. Titlul – (dimensiunea - tehnica – anul realizării- doar pentru arte vizuale)
3. Titlul –( dimensiunea - tehnica – anul realizării- doar pentru arte vizuale)

**Directorul unității,**

\_\_\_\_\_  
(semnătură, ștampilă)

**Profesor participant**

Nume/prenume

Semnătură

**INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI HUNEDOARA**  
str. Gheorghe Barițiu , Nr. 2, Deva, Hunedoara, 330065  
Tel. 024.213.15/ 0254.215.755  
E-mail: [inspectorat@isj.hd.edu.ro](mailto:inspectorat@isj.hd.edu.ro)

Nr.

## **ACORD DE PARTENERIAT**

### **I. PĂRȚILE CONTRACTULUI**

Inspectoratul Școlar al al Județului Hunedoara, reprezentat prin, prof. CONSTANTIN HUȚAN, în calitate de Inspector Școlar General și Unitatea școlară....., reprezentată prin....., în calitate de Director și profesor.....în calitate de participant au convenit următoarele:

### **II. SCOPUL COLABORĂRII**

Realizarea în comun a unei acțiuni cu caracter informal și aplicativ în cadrul **Salonului județean PROFART**

### **III. OBIECTIVE COMUNE**

1. Transmiterea reciprocă de informații privitoare la aspectele ce țin de derularea acțiunilor comune;
2. Implicarea în acțiuni privind desfășurarea în condiții optime a manifestării;
3. Promovarea reciprocă, în cadrul activităților comune, a imaginilor instituțiilor partenere;

### **IV. DURATA COLABORĂRII**

Prezentul contract de colaborare intră în vigoare la data semnării de către părți, fiind încheiat pe perioada decembrie 2012- mai 2013, în cazul în care nu este reziliat de niciuna din părți.

Prezentul contract poate fi modificat prin acordul reciproc al părților.

Soluționarea oricăror litigii se va face exclusiv pe cale amiabilă.

Prezentul document a fost redactat în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**Avizat,**  
**Inspector Școlar General,**  
**Prof. CONSTANTIN HUȚAN**

**Avizat**

**Director Unitate de Învățământ**

.....

**Cadru didactic participant**

.....