

Aprobat,
Inspectoratul Școlar HD,
Inspector general,
Prof. MARIA ȘTEFĂNIE
Nr. 6033/22.12.2014



Aprobat,
Casa Corpului Didactic Hunedoara,
Director,
Prof. ADRIANA ALMĂȘAN
Nr. 798/22.12.2014



Aprobat,
C.N. „Avram Iancu”, Brad
Director,
Prof. SUCIU OVIDIU
Nr. 3722/16.12.2014



PROIECT EDUCAȚIONAL

CONCURS ȘI SIMPOZION INTERJUDEȚEAN EDIȚIA a IV-a, BRAD JUD. HUNEDOARA, 2015 „COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”.

Avem onoarea de a vă invita să participați la a patra ediție a simpozionului județean „COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”, adresat elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar.

A. Tipul de proiect: Județean, simpozionul / concursul este deschis cadrelor didactice și elevilor din învățământul preuniversitar.

B. ORGANIZATOR/APLICANT Colegiul Național ”Avram Iancu” Brad, str. Liceului nr.18, Brad, HUNEDOARA, cod 335200

Persoane de contact:

Cardoș Cristina, profesor, cardos_c@yahoo.com
Pașcu Voichița, profesor, voichitapascu@yahoo.fr

INSTITUȚII IMPLICATE:

- ❖ Inspectoratul Școlar al Județului Hunedoara
- ❖ Casa Corpului Didactic Hunedoara
- ❖ Colegiul Național „Avram Iancu” Brad
- ❖ Asociația Colegiul Brădean
- ❖ Colegiul Tehnic Energetic “Dragomir Hurmuzescu” Deva
- ❖ Liceul Tehnologic “Grigore Moisil” Deva
- ❖ Liceul Tehnologic “Crișan” Crișcior
- ❖ Școala Gimnazială ”Horea, Cloșca și Crișan” Brad.

COORDONATORI:

- ❖ Prof. Voronianu Sanda – **inițiator**
- ❖ Prof. Cardos Cristina – **inițiator**
- ❖ Prof. Ioana Rațiu – **inițiator**

ECHIPA DE IMPLEMENTARE A PROIECTULUI:

- ❖ Prof. Suci Ovidiu
- ❖ Prof. Sanda Voronianu
- ❖ Prof. Cardos Cristina
- ❖ Prof. Ioana Rațiu
- ❖ Prof. Dr. Livia Coroi
- ❖ Prof. Voichița Pașcu
- ❖ Prof. Banciu Liorean Gheorghe
- ❖ Bibliotecar Smaranda Pleșa
- ❖ Prof. Berceanu Camelia
- ❖ Prof. Fruja Cristina

❖ Prof. Marincu Angela Olga

Argument:

Dat fiind faptul că elevii se află în perioada identificării unor tradiții, obiceiuri și meșteșuguri, școala și comunitatea reprezintă criterii în alegerea acestora. Demersul este dependent în bună măsură de tipul de educație, de specificul grupului de prieteni, dar și de promovarea unor meșteșuguri și tradiții prin intermediul mijloacelor media. Accentul trebuie pus pe organizarea actului învățării pe baza activității investigatoare a elevului, în urma unei activități independente experimentale și mintale, transformarea elevului din obiect în subiect al propriei formări, stimularea elevului prin accentuarea caracterului independent al activității de învățare. Utilizarea metodelor moderne și noilor tehnologii în descoperirea tradițiilor și meșteșugurilor, sporesc considerabil capacitatea indivizilor de a promova meșteșugurile și tradițiile în spațiul public, poate contribui la stimularea gândirii creative la elevi, la formarea personalității acestora, obiectiv necesar și obligatoriu al educației. Elevii trebuie învățați să gândească creativ pentru a putea rezolva situațiile problemă apărute în viață, cât mai bine pentru ei și pentru familia lor.

Elevii devin parte activă a procesului de învățare, iar învățarea, cunoașterea, vor aduce satisfacție personală prin răspunsurile și exemplele pe care le află fiecare. Ea va duce la dezvoltarea capacităților de gândire a elevilor, de asimilare, de aplicare în practică.

Concursul și simpozionul reprezintă un bun prilej de a face cunoscute experiențele noastre și ale elevilor noștri în procesul de comunicare prin intermediul meșteșugurilor și tradițiilor din diferite zone ale județului.

Obiectiv general:

Tehnologia sprijină și îmbunătățește procesul de învățare. Elevii au acces la diferite tipuri de tehnologie, care sunt folosite pentru a sprijini dezvoltarea capacităților cognitive, a cunoștințelor legate de meșteșuguri și tradiții. Cu ajutorul tehnologiei, elevii au un control mai mare asupra cunoașterii, ei pot depăși limitele sălii de clasă colaborând cu alți elevi aflați la distanță, prin intermediul site-urilor sau prezentându-și rezultatele învățării cu ajutorul instrumentelor multimedia.

Obiective specifice :

O1: Dezvoltarea interesului elevilor pentru documentare, cercetare, inovare;

O2: Stimularea creativității în elaborarea și susținerea lucrărilor;

O3: Prezentarea/diseminarea unor exemple de tradiții, obiceiuri și meșteșuguri, în sprijinul formării competențelor conform standardelor de pregătire profesională din domeniile și specializările prezentate.

O4: Prezentarea unor informații relevante și utile din domeniile învățământului cu scopul realizării unui suport de documentare, necesar actualizării/diversificării cunoștințelor și motivării pentru educația permanentă.

O5: Utilizarea strategiilor didactice modern și tradiționale.

Grup - țintă :

- elevi din învățământul gimnazial, liceal și postliceal;
- cadre didactice;
- partenerii interesați de acest domeniu.

Certificarea activității :

- diplome pentru cadrele didactice participante ;
- diplome pentru elevii câștigători ;
- realizarea unui CD cu ISBN care va cuprinde lucrările participante la sesiune.

Secțiuni :

a. CADRE DIDACTICE:

- Lucrări metodice;
- Lucrări științifice;

b. ELEVI:

- Referate (Microsoft Office – Word)
- Pagină Web
- Prezentări (Microsoft Office - Power Point)
- Film (Pro Show, Movie Maker etc.)

Data și locul desfășurării :21 mai 2015, Colegiul Național "Avram Iancu" Brad.

- Pot participa **elevi (clasele a V-a – a XII-a)** care nu au debutat în volum. Textele trimise trebuie să nu fi fost premiate la vreo manifestare similară sau publicate. Un concurent poate participa la una sau mai multe secțiuni, în condițiile respectării regulamentului.
- Textele vor fi redactate în Times New Roman, 12, **cu diacritice**. Nerespectarea acestor condiții atrage eliminarea lucrărilor din concurs.

Participanții vor trimite obligatoriu **fișa de participare** (conform modelului anexat) și **lucrările**, ca fișiere atașate, pe adresa: cbradsimpozion_2015@yahoo.com cu mențiunea "Pentru Simpozion mai 2015", sau în format clasic: Colegiul Național „Avram Iancu” Brad, str.Liceului nr.18, Brad, HUNEDOARA, cod 335200 cu mențiunea PENTRU CONCURS SAU SIMPOZION „COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”, ÎN ATENȚIA DOAMNEI BIBLIOTECARE SMARANDA PLEȘA , până la data de **15. 05. 2014**.

- Lucrările sosite după data limită nu vor mai fi luate în considerare.

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE:

1. Înscrierea participanților prin e-mail la adresa : cbradsimpozion_2015@yahoo.com cu mențiunea "Pentru Simpozion mai 2015", pentru informații vă puteți adresa la telefon : **0720537168 Cardos Cristina sau 0740184003 Pașcu Voichița** (pentru probleme deosebite), până în **15 mai 2015, ora 18,00**.

Participarea : - directă
 - indirectă.

Prezența nu este obligatorie, dar când trimiteți lucrarea, vă rugăm să specificați tipul participării.

2. Redactarea lucrărilor :

a. Lucrările profesorilor, pentru simpozion vor fi tehnoredactate conform instrucțiunilor de mai jos:

- redactarea lucrărilor se va face pe format A4, pe o singură parte, la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat "Justified");
- lucrările vor fi redactate în Microsoft Word;
- titlul va fi scris cu majuscule Times New Roman 14 Bold, centrat, la 2 rânduri de titlu se vor specifica numele și prenumele autorului, instituția, specialitatea (Times New Roman 12);
- lucrarea va conține maxim 5 pagini;
- bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării;
- scrisul să conțină diacritice;
- numele fișierului să fie numele și prenumele autorului.

b. Lucrările elevilor vor avea format PowerPoint, Pagini Web, Movie Maker sau Word.

- Lucrarea elevului va conține titlul lucrării, numele și prenumele elevului, al cadrului didactic, localitatea și școala de proveniență;
- lucrările pot conține imagini și text;
- numele fișierului să fie numele și prenumele elevului.

OBS:

- fiecărei lucrări îi sunt alocate max.10 minute pentru prezentare și 5 minute pentru discuții;
- lucrările care nu vor respecta cerințele de tehnoredactare, prezentare, nu vor fi luate în considerare;
- se admit 2 autori pentru o lucrare / secțiunea profesori și 2 elevi/secțiunea elevi;

- toate persoanele care vor participa la simpozion vor primi diplome de participare și un CD cu ISBN (cu toate lucrările prezentate);

Notă :

- Organizatorii nu răspund pentru lucrările ale căror date de contact nu au fost comunicate corect și complet.
3. Se va asigura suport tehnic pentru prezentare, în cazul participării directe : computer, videoproiector.
 4. Dezbaterile se vor desfășura pe secțiuni, conform unui program, stabilit ulterior;
 5. Juriul va fi alcătuit din reprezentanți ai ISJ Hunedoara, personalități locale, elevi și profesori de specialitate din echipa proiectului, astfel încât elevii să fie premiați pe categorii de vârstă.
 6. Diplomele și CD-ul vor fi expediate până la data de 10.06.2014.
 7. Program de desfășurare:
 - 11 – 12⁰⁰ – Primirea participanților, invitaților și prezentarea școlii;
 - 12 – 13³⁰ – Prezentarea lucrărilor pe secțiuni;
 - 13³⁰ - 14⁰⁰ – Concluzii.

**ORGANIZATOR
COLEGIUL NAȚIONAL "AVRAM IANCU" BRAD
DIRECTOR, PROF. SUCIU OVIDIU**



PARTENERI:

**INSPECTORATUL ȘCOLAR HUNEDOARA,
INSPECTOR GENERAL,
PROF. PROF. MARIA ȘTEFĂNIE**



**CASA CORPULUI DIDACTIC HUNEDOARA,
DIRECTOR,
PROF. ADRIANA ALMĂȘAN**



Avizat,

ISJ HUNEDOARA

Inspector școlar pentru activități extrașcolare

Prof. SUCIU ANGELA

Anexa 1

FIȘA DE INSCRIERE PENTRU PROFESORI

CONCURS ȘI SIMPOZION INTERJUDEȚEAN EDIȚIA a IV-a, BRAD JUD. HUNEDOARA, 2015 „COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”

Unitatea școlară:

Adresa unității școlare (localitate, stradă, nr., județ, cod poștal)

Telefon _____ Fax _____

Nume cadru didactic participant: _____

Specialitatea: _____

Titlul lucrării: _____

Adresa cadrului didactic participant: _____

E-mail: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

Mod de participare: directă / indirectă.

Anexa 2

FIȘA DE ÎNSCRIERE PENTRU ELEVI

**CONCURS ȘI SIMPOZION INTERJUDEȚEAN
EDIȚIA a IV-a, BRAD JUD. HUNEDOARA, 2015
„COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”**

Unitatea școlară:

Adresa unității școlare (localitate, stradă, nr., județ, cod poștal)

Telefon _____ Fax _____

Nume cadru didactic coordonator: _____

Specialitatea: _____

Nume elev participant: _____

Clasa: _____

Titlul lucrării: _____

Adresa cadrului didactic coordonator: : _____

E-mail: _____

Telefon: _____ Mobil: _____

Mod de participare: directă / indirectă.

Anexa 3

**CONCURS ȘI SIMPOZION INTERJUDEȚEAN
EDIȚIA a IV-a, BRAD JUD. HUNEDOARA, 2015
„COMUNICAREA PRIN TRADIȚII, OBICEIURI ȘI MEȘTEȘUGURI”**

FIȘA DE JURIZARE

DATA:**LOCUL:**

COLEGIUL NAȚIONAL ”AVRAM IANCU” BRAD

1. Unitatea școlară:
2. Numele participantului:
3. Clasa:
4. Secțiunea:
5. Tema:
6 Nume profesor coordonator:

Criterii de apreciere	Punctaj maxim	Punctaj acordat			Total	Observații / Clasament
		M 1	M 2	M 3		
1. Respectarea temei	20 p					
2. Calitatea realizării: - realizarea tehnică (nr. slide-uri, tranziții, sonor, efecte speciale) - realizarea artistică (imagini, desene, adecvare diapozitive, acuratețe)	20 p					
	20 p					
3. Utilitatea prezentării – modul în care poate fi folosită	15 p					
4. Unitatea prezentării (legătura dintre elementele componente)	15 p					
5. Originalitate / creativitate / aportul personal	10 p					
Total punctaj	100 p					

MEMBRII JURIULUI,

Numele și prenumele	Specialitate	Semnătura
M1. _____		
M2. _____		
M3. _____		

PREȘEDINTELE JURIULUI